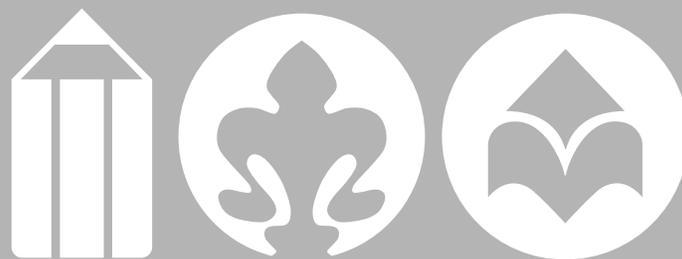


CATÁLOGO BELLAS ARTES 2020

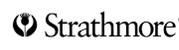


— 1920 • 2020 —



Fabbrica Italiana Lapis ed Affini

Coloreando el futuro desde 1920





DAS



CANSON
Papiers d'inspiration depuis 1557



MAIMERI



DALER ROWNEY



somerset
ST CUTHBERTS MILL



PRINCETON
ARTIST BRUSH CO.





NUESTRAS MARCAS

Este catálogo contiene productos para las bellas artes y arte decorativo de GRUPO FILA DIXON®. Incluye marcas prestigeadas como LYRA®, MAIMERI®, DAS®, CANSON®, DALER-ROWNEY®, ARCHES®, ST CUTHBERTS MILL® STRATHMORE® y PRINCETON®, estas cuatro últimas de reciente adquisición.

La gama de marcas y productos que componen nuestro catálogo está diseñada con la finalidad de innovar, mejorar y facilitar que los estudiantes, amateurs y profesionales de las artes visuales den vida a su obra; ya que las materias primas son de la más alta calidad y los procesos con los que están hechos garantizan obtener mejores resultados, tanto en las más finas obras de arte, como en el arte decorativo.

Conoce las bondades de nuestros productos en este catálogo que te guiará y mostrará las cualidades de nuestras marcas, para que elijas la que más se adapte a ti.



También puedes seguirnos en nuestras redes sociales



@CansonLyraMx



@cansonlyra_mx

ÍNDICE

DIBUJO E ILUSTRACIÓN

- 6 Lyra Art Design, Graphite & Willow Charcoal
- 8 Lyra Poly Crayons
- 9 Lyra Rembrandt
- 10 Lyra Polycolor, Splendor, Skin tone
- 12 Lyra Acuarelables y accesorios
- 14 Lyra Escolar
- 20 Daler Rowney Artist' y Simply Pastels

MODELADO

- 18 Das Clásica

PINTURA

ÓLEO

- 21 Daler Rowney Graduate
- 22 Daler Rowney Simply oil
- 38 Maimeri Classico

ACRÍLICO

- 23 Daler Rowney Simply acrylic
- 41 Maimeri Acrilico
- 43 Maimeri Polycolor
- 28 Daler-Rowney FW Ink
- 29 Daler-Rowney Calli Ink

ACUARELA

- 25 Daler Rowney Aquafine
- 26 Daler Rowney Simply Watercolor
- 27 Daler Rowney Artist' Watercolor
- 44 Maimeri Venezia
- 46 Maimeri Medios

ESPECIALIDAD

- 49 Maimeri Restauro
- 50 Maimeri Restauro Medios

PAPEL FINO DE ARTE

51 CANSON PAPER

- 52 Art Book
- 52 Tracing
- 52 XL
- 60 Universal, 1557 y Mi-Teintes
- 60 Fanboy y Marker
- 63 Sketch, Drawing y Canvas
- 63 Imagine
- 67 1557
- 69 C'a Grain
- 71 Marker y Acrylic
- 72 Figueras
- 73 The Wall
- 75 Montval
- 77 Gvarro
- 79 Mi-Teintes
- 73 The Wall
- 75 Montval
- 77 Gvarro

84 ARCHES

- 85 Blocks, Pliegos y Rollos

86 STRATHMORE

- 87 Sketching y Drawing
- 88 Watercolor y Pastel

89 ST CUTHBERTS MILL

- 90 Somerset

PAPEL FINO DE IMPRESIÓN

91 CANSON INFINITY

- 92 Hojas y Rollos

PINCELES

- 35 Robert Simmons
- 36 Simply
- 102 Princeton



LYRA

Germany



Art Design



Cod.corto 44748

Art design esta disponible en 17 graduaciones para obtener negros de opacidad excepcional y grises delicados. Lápices de grafito con calidad premium de alta demanda para el diseño, artes y arquitectura. Se caracterizan por su gran resistencia.



Cod.corto 44739

Cod.corto 44740

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900020227	44748	Art Design lápiz de grafito caja metálica con 12 lápices del 6B al 4H	Es	1
4084900020449	44747	Art Design lápiz de grafito para dibujo - 6H caja con 12 lápices	Es	1
4084900020425	44746	Art Design lápiz de grafito para dibujo - 5H caja con 12 lápices	Es	1
4084900020104	44745	Art Design lápiz de grafito para dibujo - 4H caja con 12 lápices	Es	1
4084900020098	44744	Art Design lápiz de grafito para dibujo - 3H caja con 12 lápices	Es	1
4084900020081	44743	Art Design lápiz de grafito para dibujo - 2H caja con 12 lápices	Es	1
4084900020074	44742	Art Design lápiz de grafito para dibujo - H caja con 12 lápices	Es	1

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900020067	44741	Art Design lápiz de grafito para dibujo - F caja con 12 lápices	Es	1
4084900020050	44740	Art Design lápiz de grafito para dibujo - HB caja con 12 lápices	Es	1
4084900020043	44739	Art Design lápiz de grafito para dibujo - B caja con 12 lápices	Es	1
4084900020036	44738	Art Design lápiz de grafito para dibujo - 2B caja con 12 lápices	Es	1
4084900020029	44737	Art Design lápiz de grafito para dibujo - 3B caja con 12 lápices	Es	1
4084900020012	44736	Art Design lápiz de grafito para dibujo - 4B caja con 12 lápices	Es	1
4084900020005	44735	Art Design lápiz de grafito para dibujo - 5B caja con 12 lápices	Es	1
4084900020234	44734	Art Design lápiz de grafito para dibujo - 6B caja con 12 lápices	Es	1
4084900020371	44733	Art Design lápiz de grafito para dibujo - 7B caja con 12 lápices	Es	1
4084900020364	44732	Art Design lápiz de grafito para dibujo - 8B caja con 12 lápices	Es	1
404900020357	44731	Art Design lápiz de grafito para dibujo - 9B caja con 12 lápices	Es	1

Cod.corto 47853



Cod.corto 44730

Carpintero

Lápiz pensado para rayado y caligrafía, disponible en grados 4B y 6B; Rembrandt sketching es plano, de mina oval de 180 mm de largo.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900480250	44730	Rembrandt lápiz para bocetar - grado 4B caja con 12 piezas.	Caja	1
4084900480267	47853	Rembrandt lápiz para bocetar grado 6B caja con 12 piezas	Caja	1

LYRA REMBRANDT - Carbon

Carbón y Carboncillo

Dibujo e Ilustración



Carboncillo, probablemente el medio de dibujo más antiguo que se conoce. Nuestra fabricación consiste en una minuciosa pulverización del carbón, que se obtiene de la quema de maderas de sauce y vid, con una mínima parte de maderas libres de aceites y resinas. El trazo es suave y natural dando la oportunidad de crear diferentes grosores de línea. Cubierto con madera de cedro mexicano y un núcleo de 5 mm de espesor.



Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900480120	44724	Rembrandt lápiz negro libre de grasa - Grado 2 caja c/12 pzas.	Es	1
4084900480137	47845	Rembrandt lápiz carboncillo no graso - Grado 1 caja con 12 piezas	Es	1
4084900480144	44725	Rembrandt lápiz carboncillo no graso - Grado 2 mediano caja con 12 piezas.	Es	1
4084900480151	47846	Rembrandt lápiz carboncillo no graso - Grado 3 caja con 12 piezas	Es	1
4084900480168	47847	Rembrandt carboncillo graso - Grado 1 caja con 12 piezas	Es	1
4084900480175	44726	Rembrandt lápiz carboncillo graso - Grado 2 suave caja con 12 piezas.	Es	1
4084900480182	47848	Rembrandt carboncillo graso - Grado 3 caja con 12 piezas	Es	1

Lápiz blanco

Blanco seco, hecho con dióxido de titanio, arcilla blanca y aglutinantes libre de aceites que garantiza un óptimo desempeño en el papel. Con una mina de 5mm de ancho brinda una línea mas gruesa que permite dar efectos de luz.



Sepias



La sepia seca, es la combinación entre óxidos de hierro, arcilla y aglutinantes naturales que le dan un tono café oscuro muy intenso a la mina del lápiz. El sepia claro seco, tiene un tono menos intenso y mas café que el sanguína, un perfecto punto intermedio.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900480090	44719	Rembrandt sepia oscuro libre de grasa. Caja con 12 piezas.	Es	1
4084900480083	47843	Rembrandt sepia claro sin grasa caja con 12 piezas	Es	1

Sanguínas

Sanguína seca, elaborada con óxido de hierro y arcillas mezcladas con aglutinantes naturales, que le brindan su característico color rojo. Un balance perfecto el cual brinda mayores posibilidades de líneas, desde un trazo suave y delgado hasta un trazo más grueso e intenso. Sus tonos son un referente de la obra de los maestros cómo Miguel Ángel y Leonardo.

Sanguína grasa hecha con una delicada mezcla de óxido de hierro y arcillas, a diferencia de su versión seca, esta mina incluye también aceites que le dan un trazo más suave de mayor cuerpo y consistencia en una mina compacta. Un cuerpo de madera mexicana, protege su barra de pigmento de 5 mm de grosor para un uso limpio y preciso.



Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack	Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Pz X INNER
4084900480106	47844	Rembrandt lápiz blanco - Grado 1 c/12 pzs	Es	1	4084900480069	44718	Rembrandt sanguina rojo - lápiz graso caja con 12 piezas.	Es	1
4084900480113	44720	Rembrandt lápiz blanco libre de grasa - Grado 2 mediano c/12 pzs	Es	1	4084900480076	47842	Rembrandt sanguina rojo sin grasa caja con 12 piezas	Es	1



Dibujo e
Ilustración

Polycrayons

Polycrayon Soft, pastel seco de color diseñado para el dibujo de líneas más finas que las versiones de punta redonda, además puede cubrir grandes superficies. Son fáciles de difuminar y de trazo muy suave. La cantidad de aglutinantes utilizados es mínima, esto permite que el pigmento se adhiera al papel por más tiempo. Se puede usar fijativo sin cambiar el color.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900501061	44700	Lyra crayón suave tipo pastel estuche con 12 colores	Es	1
4084900501030	44701	Lyra crayón suave tipo pastel estuche con 24 colores	ES	1



Cod.corto 44701

Cod.corto 44700



Cod.corto 52772



Cod.corto 56460

Polycrayons Sepia Y Grises

Polycrayons soft sepias,
Pastel seco con pigmentos a base de óxido de hierro que dan diferentes tonalidades de café. Trazo suave y colores intensos.

Polycrayons soft grises,
Pastel seco con pigmentos a base de carbón y óxido de zinc que dan diferentes tonalidades de grises. Trazo suave y colores intensos.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900580998	52772	Estuche con 12 barras pastel Lyra® tonos tierra.	Es	1
4084900581001	56460	Estuche con 12 barras pastel Lyra® tonos grises.	Es	1



Sets de arte

Sketching Set 6 pz

Contiene:

- 1 Lápiz de carbón suave
- 1 Lápiz de carbón medio
- 1 Lápiz de pastel seco negro
- 1 Pastel graso rojo
- 1 Lápiz seco de sepia claro
- 1 Lápiz de pastel seco blanco medio



Cod.corto 56456

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900212813	56456	Estuche metálico Rembrandt set p/bocetar c/6 piezas	Es	1

Sketching Set 11 pz

Contiene:

- 1 Pastel graso rojo
- 1 Lápiz titán HB
- 1 Lápiz de carbón suave
- 1 Lápiz de pastel seco blanco medio
- 1 Lápiz seco de sepia claro
- 1 Polycrayon ocre 7x7 mm.
- 1 Barra de carbón stick 7x14 mm. 6B
- 1 Mina sanguínea
- 1 Lápiz pastel seco rojo
- 1 Goma moldeable
- 1 Sacapuntas



Dibujo e Ilustración



Cod.corto 56457

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900212837	56457	Estuche metálico Rembrandt set p/bocetar c/11 piezas.	Es	1



Graphite Set 11 pz

Contiene:

- 1 Lápiz De Grafito Acuarelable HB
- 1 Lápiz De Grafito Acuarelable 4B
- 1 Lápiz De Grafito Acuarelable 8B
- 1 Lápiz Art Design F
- 1 Lápiz Art Design B
- 1 Lápiz Titán Hb
- 1 Barra De Grafito 4bB7x7 Mm
- 1 Barra De Grafito 6B 7x14 Mm
- 1 Mina De Grafito
- 1 Goma Moldeable
- 1 Portaminas



Cod.corto 56458

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900212851	56458	Estuche metálico Rembrandt set de grafito c/11 piezas	Es	1



Cod.corto 44723

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900460061	44723	Rembrandt Art Especials Set de lápices para bocetar y dar acabados caja metálica con 12 diferentes lápices.	Es	1

Art Specials 12 pz

Contiene:

- 1 lápiz Graphite Aquarell 4B
- 1 lápiz Graphite Aquarell HB
- 1 lápiz Carboncillo 2B
- 1 lápiz Carboncillo HB
- 1 lápiz Carbón 2B
- 1 lápiz Carbón B
- 1 lápiz Carbón Extra Dark HB
- 1 lápiz Sepia claro OIL
- 1 lápiz Sepia oscuro DRY
- 1 lápiz Sanguina OIL
- 1 lápiz Sanguina DRY
- 1 lápiz Blanco DRY.



Dibujo e
Ilustración

Los lápices de colores en general son una técnica muy valorada debido a la resistencia a la luz y a la intensidad de sus tonos, así como su movilidad. La selección de colores es la adecuada, para un óptimo resultado final. No deben dar un brillo excesivo, el acabado debe ser semimate para permitir una correcta apreciación de la obra.

Polycolor



Cod.corto 44721



Cod.corto 46827



Cod.corto 45350



Cod.corto 44717



Cod.corto 46827



Cod.corto 45351

Un juego completo de lápices de colores luminosos, idealmente para su uso en papeles blancos que resaltan su intensidad, no necesita fijativos extras.

Es creado con pigmentos estables y aglutinantes de alta calidad creando una herramienta para el artista profesional. Su mina esta cubierta por maderas recolectadas de cedros italianos certificados en el esquema PEFC; la contera del lápiz indica el color de la mina, resistente al agua con colores vivos y brillantes, de tonos saturados y en armonía. Se pueden usar para generar hermosas ilustraciones o dibujos, trabajan de forma excepcional sobre papeles lisos y semirugosos.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900170304	44721	Rembrandt Polycolor lápices de colores caja metálica con 12 colores	Es	1
4084900170311	44717	Rembrandt Polycolor lápices de colores caja metálica con 24 colores	Es	1
4084900170328	45350	Rembrandt Polycolor lápices de colores caja metálica con 36 colores	Es	1
4084900170335	46826	Rembrandt Polycolor lápices de colores caja metálica con 72 colores	Es	1
4084900170342	46827	Rembrandt Polycolor Profi plus lápices de colores caja metálica c/12 colores (grises, negro y blanco)	Es	1
4084900170397	45351	Rembrandt Polycolor lápices de colores estuche de madera con 105 piezas	Es	1

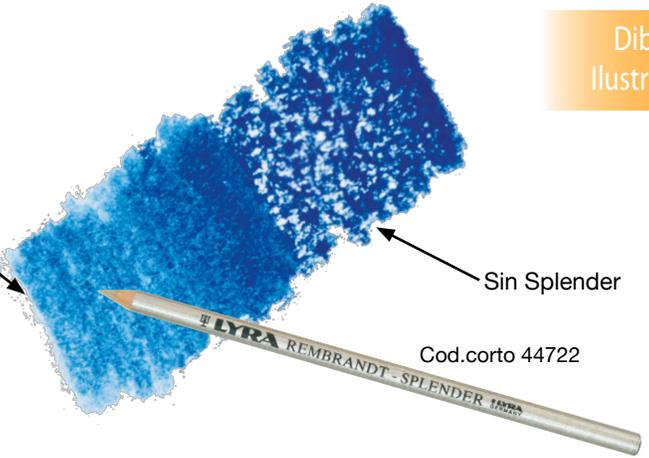


Splendor

Lyra Rembrandt Splendor, lápiz diseñado para abrillantar los dibujos y hacer uniforme el trazo de los fondos, sellando el poro del papel. Creando matices cuando se aplica en superficies coloreadas, para brindarle un terminado ligeramente lustroso.

Con Splendor

Sin Splendor



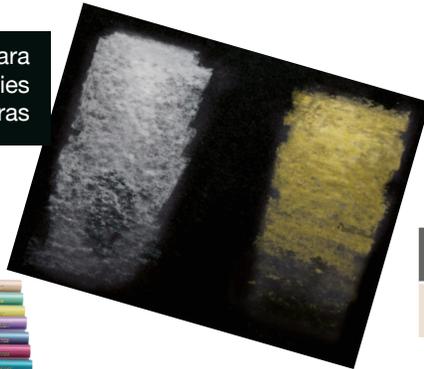
Dibujo e Ilustración

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900480601	44722	Rembrandt Splendor lápiz sin color para mezclar y dar brillo. Caja con 12 piezas.	Es	1

Metallics

Color triangular gigante, con un cuerpo de 10 mm y de diámetro 175 mm de largo, pintados del mismo color que el núcleo. De fácil agarre con forma ergonómica que permite trabajar por largos periodos de tiempo sin provocar cansancio en las manos. Alta concentración de pigmentos en su gran núcleo de 6.25 mm, sus tonos metálicos son visibles inclusive en superficies oscuras.

Ideal para superficies oscuras



Cod.corto 45355

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900451731	45355	Súper Ferby Metallic lápices de colores triangulares - est con 12 colores	Es	1

Skin Tone



Nosotros creemos que todos los seres humanos somos iguales y que no hay diferencia por los tipos de piel, es por eso que se creó esta selección de 12 tonos con lo más representativo del color piel. La mina tienen un diámetro de 6,25 mm, la cual resiste el quiebre, dando como resultado una larga durabilidad. Altamente pigmentado dotando a los colores una intensidad extrema. Su núcleo blando fluyen fácilmente a través del papel y son de acabado ceroso e impermeables.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900421994	44704	Tonos de piel - lápices de colores hexagonales caja con 12 colores	Es	1



Cod.corto 44704

Dibujo e Ilustración

Grafito acuarell

Este lápiz esta fabricado con una gran concentración de grafito puro aglutinantes vegetales y componentes solubles.

Las graduaciones facilitan el cambio de tonalidad de oscuros a medios y medios a claros, llevando los matices de completamente saturados a muy transparentes, esto gracias a su alta saturación de grafito.

Con un cuerpo de madera de cedro mexicano que protege los 3.8 mm de mina.



Cod.corto 44729

Cod.corto 47849

Cod.corto 47850

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900480212	44729	Rembrandt lápiz de grafito Acuarell HB caja con 12 piezas.	Es	1
4084900480229	47849	Rembrandt lápiz de grafito Acuarell 4B caja con 12 piezas	Es	1
4084900480236	47850	Rembrandt lápiz de grafito Acuarell 8B caja con 12 piezas	Es	1

Aqua Brush Duo

Marcadores solubles al agua, de doble punta, una punta bala y una punta pincel indeformable. Disponible en gamas de 12, 24 y próximamente de 36 colores.

Tienen una gran carga de pigmentos, que permite dar efectos de color espectacular. Son muy fáciles de combinar entre ellos y permiten el trabajo tipo acuarela.



Cod.corto 44702



Cod.corto 56461



PRÓXIMAMENTE

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900661628	44702	Lyra Aqua Brush Dúo marcador con dos puntas tipo pincel estuche de cartón con 12 colores	Es	1
4084900661659	56461	Lyra Aquabrush Dúo marcador con dos puntas tipo pincel estuche c/24 colores	Es	1
PRÓXIMAMENTE		Lyra Aquabrush Dúo marcador con dos puntas tipo pincel estuche c/36 colores	Es	
PRÓXIMAMENTE		Lyra Aquabrush Dúo Caja con 12 pz de un color	Es	

Crayón de grafito

Crayones ideales para bocetar y rayar grandes superficies, permite dar profundidad a los dibujos. De forma hexagonal, con un excelente grosor de 21 mm de diámetro y 120 mm de largo.

También en presentación de crayones acuarelables que da profundidad y transparencia a los dibujos gracias a su cualidad soluble al agua.

Disponibles en 3 graduaciones 2B, 6B y 9B.



Cod.corto 46821

Cod.corto 46820



Cod.corto 51780

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
7501147421848	46820	Crayón Lyra® de grafito - tubo con 24 crayones 2B, 6B y 9B 8 de c/u	Bo	1
7501147421855	46821	Crayón Lyra® de grafito soluble en agua - tubo c/ 24 crayones 2B, 6B y 9B 8 de c/u	Bo	1
4084900550298	51779	Crayón de Grafito Lyra® permanente grado 2B c/12	Dz	1
4084900551097	51780	Crayón de Grafito Lyra® permanente grado 6B c/12	Dz	1
4084900551110	51781	Crayón de Grafito Lyra® permanente grado 9B c/12	Dz	1
4084900551431	51783	Crayón de Grafito Lyra® acuarelables grado 2B c/12	Dz	1
4084900551448	51784	Crayón de Grafito Lyra® acuarelables grado 6B c/12	Dz	1
4084900551455	51785	Crayón de Grafito Lyra® acuarelables grado 9B c/12	Dz	1

Aquarell

Este crayón de cera soluble al agua conoce las altas exigencias de la creatividad. Con una alta concentración de pigmentos, colores brillantes y de alta resistencia a la luz. Su gran calidad permite generar un gran espectro de matices cromáticos.



Cod.corto 46319



Cod.corto 46320

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
7501014606781	46319	Crayones Acuarelables Aquarell - Estuche metálico con 12 crayones	Es	1
7501014606798	46320	Crayones Acuarelables Aquarell - Estuche metálico con 24 crayones	Es	1



Dibujo e Ilustración

Aquarell

Lápices de arte premium en armoniosos tonos, excepcional pigmentación, fácilmente soluble al agua, que permiten dar efectos de acuarela y mina de 4mm.

El uso depende de la intención del artista, líneas o áreas de color, puede usarse disolviendo con un pincel húmedo y puede combinarse al tiempo.

Brillo y luces propias de un producto de calidad profesional. Su mina esta cubierta por maderas recolectadas de cedros italianos certificados en el esquema PEFC, la contera del lápiz indica el color de la mina.



Cod.corto 44716

Cod.corto 44715

Cod.corto 46828

Cod.corto 45352

Cod.corto 45353

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900170472	44715	Rembrandt lápices de color acuarelable estuche metálico con 12 colores	Es	1
4084900170489	44716	Rembrandt lápices de color acuarelable estuche metálico con 24 colores	Es	1
4084900170496	45352	Rembrandt lápices de color acuarelable estuche metálico con 36 colores	Es	1
4084900170502	46828	Rembrandt lápices de color acuarelable estuche metálico con 72 colores	Es	1
4084900490006	45353	Rembrandt lápices de color acuarelable estuche de madera con 106 piezas	Es	1

Accesorios

La **Goma Moldeable** de Lyra te permite corregir y dar efectos de luz en obras realizadas con grafito, carbón y lápiz de color. Debido a su maleabilidad y su capacidad adhesiva, permite un excelente rescate de luces en el dibujo. Incluye estuche plástico para guardar y proteger la goma, se puede dividir, de esta forma se extiende su vida útil.



Cod.corto 56451

Sacapuntas **Pro Natura Duo** de Lyra gracias a su cuerpo de madera y su navaja de acero inoxidable reducen la vibración evitando la ruptura de la mina, además de pulir esta de esta manera prolonga la vida útil de los lápices.



Cod.corto 52364

Lyra Graduate Fineliner

Con tinta a base de agua, ideal para escritura, dibujo y delineado, punta sintética no deformable para trazos limpios y precisos. Punto fino de 0.5 mm.



Cod.corto 67901



PRÓXIMAMENTE

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900840207	56451	Goma Moldeable Lyra® en cajita individual . Caja c/20 pzas.	BX	1
4084900410653	52364	Sacapuntas Pro Natura Duo - Caja con 16 piezas	Es	1

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Pz X INNER
4084900601518	67901	Lyra Graduate Fineliner (10)	Es	



LYRA

Germany

Feel
creative



Ferby

Ferby esta pensado para personas zurdas y jóvenes artistas, gracias a su forma triangular que permite un agarre más natural, su forma ergonómica facilita su uso por largas horas de dibujo.

Contra de madera natural, mina con alta saturación de pigmento y de 6.25 mm de diámetro, ultra resistente; cuerpo de 17.5 cm de largo y 10 mm de diámetro.



Dibujo e Ilustración

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900470756	44705	Lápices de colores cortos triangulares Ferby® estuche con 12 piezas	Es	1
4084900290170	44713	Lápices de colores cortos triangulares Ferby® tubo plástico con 18 piezas	Es	1
4084900451090	44711	Lápices de colores triangulares Super Ferby® estuche con 6 piezas	Es	1
4084900451083	44706	Lápices de colores largos triangulares Super Ferby® estuche con 12 piezas	Es	1
4084900451267	44708	Lápices de colores largos triangulares Super Ferby® estuche metálico con 18 piezas	Es	1
4084900451489	44714	Lápices de colores largos triangulares Super Ferby® tubo de plástico con 18 piezas	Es	1
4084900451762	45354	Lápiz Super Ferby® con mina de 4 colores, caja con 12 piezas	Es	1
7501147421831	45003	Lápiz Super Ferby® con mina de 4 colores. Blister c/2 piezas	Es	1



Cod.corto 44705



Cod.corto 44713



Cod.corto 44711



Cod.corto 44706



Cod.corto 44708



Cod.corto 44714



Cod.corto 45003



Cod.corto 45354

Ferby Waldorf Selection's

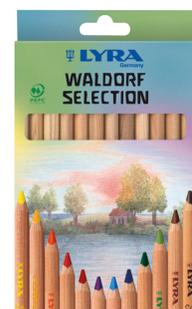
Como un reconocido proveedor internacional de las escuelas Waldorf, Lyra ofrece una selección especial; en gamas de 6 y 12 colores en madera natural con las mismas características de los lápices Super Ferby, en colores seleccionados especialmente por maestros de las escuelas Waldorf.



Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900451137	56452	Estuche Super Ferby® Waldorf® s/laca c/6 lápices de col.	Es	1
4084900451144	56453	Estuche Super Ferby® Waldorf® s/laca c/12 lápices de col.	Es	1



Cod.corto 56452



Cod.corto 5zzz6453



Dibujo e Ilustración

Groove

Se mantiene bien desde el inicio!! Ergonómico, de forma triangular con mina de 10 mm con un diseño de grip natural sin materiales adicionales que permite un agarre óptimo durante la escritura incluso después de afilar.
Muy resistentes y colores intensos.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900308592	48102	Groove Lyra® 3 en one estuche c/12 lápices de color.	Es	1
4084900308578	56454	Groove Lyra® 3 en one estuche c/6 lápices de color.	Es	1
4084900303078	44712	Lápices de color Groove - con grip natural estuche con 5 piezas	Es	1
4084900303085	44709	Lápices de color Groove - con grip natural estuche con 10 piezas	Es	1



Cod.corto 44709



Cod.corto 56454



Cod.corto 44712



Cod.corto 48102

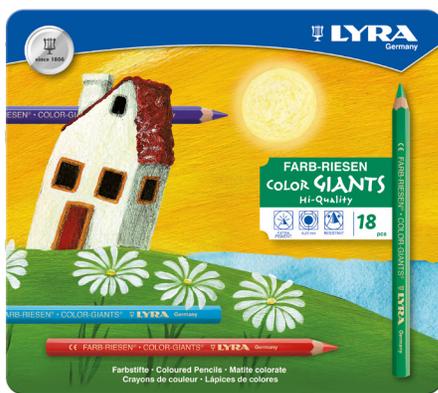
Cod.corto 44703



Farb Riesen

Los colores gigantes Farb Riese, tiene una forma hexagonal con un cuerpo laqueado del color de la mina que permite su identificación.

Alta calidad de pigmentos, gran resistencia en su cuerpo de madera de 10mm de diámetro y una mina de 6.25 mm de diámetro y una bella gama de colores.



Cod.corto 44707



Cod.corto 46829

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4084900270004	46829	Lápices de colores hexagonales gigantes estuche con 6 piezas	Es	1
4084900271452	44703	Lápices de colores hexagonales gigantes estuche con 12 piezas	Es	1
4084900271346	44707	Lápices de colores hexagonales gigantes estuche metálico con 18 piezas	Es	1



DAS

DAS



Modelado

Das clásica



Cod.corto 28513



Cod.corto 28515



Cod.corto 28516



Cod.corto 28514



La Marca Das nace del acrónimo de su creador Darío Sala, poeta y escritor. Desde 1963 la inigualable masa DAS ha sido una marca icónica de Italia, es sus clásicos colores blanco y terracota. Por su tipo de secado al aire no requiere horneado, es un sinónimo de modelado alrededor del mundo. Reconocida por su versatilidad y facilidad de trabajo. Se puede adherir a diferentes superficies, es fácil de mezclar con otros materiales. También puede ser pintada con temperas, acrílico y un sinfín de colores.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	MAster Pack
8000144074112	28513	Masa Das Blanca 1/2 Kilo	Pz.	24
8000144074105	28514	Masa Das Blanca 1 Kilo	Pz.	12
8000144043002	28515	Masa Das Terracota 1/2 Kilo	Pz.	24
8000144002375	28516	Masa Das Terracota 1 Kilo	Pz.	12

DALER ROWNEY





Dibujo e
Ilustración

Pasteles

Artists' Pastels

DALER & ROWNEY ha pasado muchos años perfeccionando el arte de hacer pasteles, suaves con los más finos pigmentos mezclados con tiza y arcilla china, que dan un cuidadoso balance de 186 tonos. El pastel seco puede utilizarse en pizarrones, superficies planas de color y también son útiles para lograr un trazo delgado.



Cod.corto 58438



Los pasteles secos Simply permiten a las personas que desean sumergirse en el mundo del arte, tener una experiencia de color sin invertir una gran cantidad de dinero. Gracias a la calidad de pigmentos, Simply logra el balance entre color y durabilidad.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
5011386094311	58438	Daler \diamond Rowney Pastel Deluxe wooden box 180	Pz	1
5011386021942	66421	Daler \diamond Rowney soft pastel set - 8 grey	Es	1
5011386021959	66422	Daler \diamond Rowney soft pastel set - 8 dark	Es	1
5011386021997	66423	Daler \diamond Rowney soft pastel set - 16 assorted	Es	1



Cod.corto 66421



Cod.corto 66423



Cod.corto 66422



Cod.corto 68422



Cod.corto 66424



Cod.corto 66429

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
038372010280	66424	Daler \diamond Rowney simply soft pastel - 12	Es	1
038372010273	66429	Simply oil pastels c/25 pzs	Es	3
038372011577	68422	Simply willow charcoals- Barritas de Carbón de Sauce	Es	6

Óleo

GRADUATE
Oil

Los colores al óleo de Graduate son tradicionalmente creados con una textura muy cremosa dada a sus ingredientes gracias a la mezcla de aceite de linaza refinado. Los óleos Graduate ofrecen un gran desempeño inclusive en su tiempo de secado. Una gran alternativa para el artista.



Cod.corto 58306



Cod.corto 58252

Pintura

Contenido	Unidad de venta	Master Pack
38 ml	Es	3
200 ml	Pz	1

651 ★★★ □
Amarillo Limon
50807857-58285 38 ml

675 ★★★ □
Amarillo Primario
50807864-58288 38 ml
5011386089249-58312 200 ml

620 ★★★ □
Amarillo de Cadmio (Imit)
50807871-58282 38 ml
5011386089256-58309 200 ml

618 ★★★ ▣
Amarillo Cadmio
50807888-58280 38 ml

631 ★★★ ▣
Naranja Amarillo
50807895-58283 38 ml

619 ★★★ □
Naranja de Cadmio (Imit)
50807901-58281 38 ml

588 ★★★ □
Bermellon (Imit)
50807925-58279 38 ml

503 ★★★ □
Rojo de Cadmio (Imit)
50807932-58273 38 ml
5011386089300-58306 200 ml

513 ★★★ □
Carmesí
50807949-58274 38 ml
5011386089317-58307 200 ml

540 ★★★ □
Rojo Primario
50807956-58276 38 ml

563 ★★★ ▣
Rosa de Granza
50807963-58277 38 ml

409 ★★★ □
Magenta Permanente
50807987-58271 38 ml
5011386089348-58305 200 ml

450 ★★★ ▣
Violeta
50808007-58272 38 ml

123 ★★★ ▣
Azul Ultramar
50808021-58259 38 ml

139 ★★★ □
Azul Ftalo
50808069-58261 38 ml
5011386089393-58299 200 ml

135 ★★★ ▣
Azul de Prusia
50808045-58260 38 ml
5011386089386-58298 200 ml

120 ★★★ ▣
Azul Primario
50808076-58258 38 ml

110 ★★★ ▣
Azul Cobalto
50808038-58256 38 ml

112 ★★★ ■
Azul Ceruleo (Imit)
50808083-58257 38 ml
5011386089416-58297 200 ml

382 ★★★ ▣
Verde Esmeralda (Imit)
50808106-58269 38 ml

352 ★★★ □
Verde Hooker
50808090-58266 38 ml

375 ★★★ □
Verde Vejiga
50808120-58268 38 ml
5011386089454-58304 200 ml

368 ★★★ ■
Verde Oliva
50808113-58267 38 ml
5011386089447-58303 200 ml

388 ★★★ ■
Amarillo Verdoso
50808137-58270 38 ml

635 ★★★ ■
Amarillo de Nápoles
50808144-58284 38 ml

024 ★★★ ■
Ante de Titanio
50808151-58252 38 ml

573 ★★★ ■
Rosado Retrato
50808168-58278 38 ml

663 ★★★★★ ▣
Ocre Amarillo
50808175-58286 38 ml
5011386089508-58310 200 ml

667 ★★★★★ ▣
Siena Natural
50808182-58287 38 ml
5011386089515-58311 200 ml

221 ★★★★★ □
Tierra de Siena Quemada
50808199-58262 38 ml
5011386089522-58300 200 ml

538 ★★★★★ ■
Rojo Venecia
50808205-58275 38 ml
5011386089539-58308 200 ml

223 ★★★★★ ▣
Sombra Tostada
50808212-58263 38 ml
5011386089546-58301 200 ml

247 ★★★★★ ▣
Sombra Natural
50808229-58265 38 ml
5011386089553-58302 200 ml

065 ★★★★★ ■
Gris de Payne
50808243-58255 38 ml
5011386089560-58296 200 ml

034 ★★★★★ ■
Negro de Marfil
50808250-58253 38 ml
5011386089577-58294 200 ml

035 ★★★★★ ■
Negro de Humo
50808254-58254 38 ml
5011386089584-58295 200 ml

009 ★★★ ■
Bianco Titanio
50808274-58251 38 ml
5011386089591-58293 200 ml

001 ★★★ ■
Bianco Mezclador
50808281-58250 38 ml
5011386089607-58292 200 ml

702 ★★★ □
Plata
50808298-58289 38 ml
5011386089614-58313 200 ml

708 ★★★ □
Oro
50808304-58291 38 ml
5011386089621-58315 200 ml

707 ★★★ □
Oro Oscuro
50808311-58290 38 ml
5011386089638-58314 200 ml

230 ★★★ □
Cobre
50808328-58264 38 ml



Pintura

Óleo

GRADUATE Oil



Cod.corto 58317



Cod.corto 58316

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master pack
5011386065946	58316	Graduate Oil Selection Set 10x38ml	Es	1

	6x 12ml	12x 12ml	24x 12ml
Amarillo Limón			*
Amarillo Primario	*	*	*
Amarillo Oscuro			*
Naranja			*
Rojo Brillante			*
Rojo Primario			*
Bermellón (Imit)		*	*
Rojo Carmesi	*	*	*
Crema			*
Violeta			*
Azul Cobalto (Imit)		*	*
Azul Cerúleo (Imit)		*	*
Azul Ultramar	*	*	*
Azul de Prusia			*
Azul Primario			*
Rosa Retrato			*
Verde Hoja			*
Verde Vejiga		*	*
Verde Esmeralda (Imit)		*	*
Ocre Amarillo	*	*	*
Tierra de Siena Quemada	*	*	*
Sombra Tostada	*	*	*
Negro	*	*	*
Blanco	*	*	*

El contenido puede variar

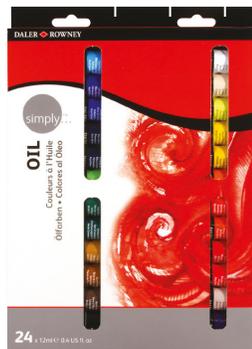


Cod.corto 58318



Óleos Simply son colores para pintar en cualquier superficie destinada a la técnica del óleo; con un cuerpo suave los colores pueden usarse directo de el tubo gracias a la humedad que aporta a las superficies o se pueden mezclar con diluyentes. A un precio asequible ideales para estudiantes.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
5011386084282	58317	Simply oil 6x12ml set	Es	1
5011385949452	58318	Simply oil 12x12ml set	Es	1
5011386073903	58319	Simply oil 24x12ml set	Es	1



Cod.corto 58319



Cod.corto 68417



Cod.corto 58320



Cod.corto58321

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
5011386074733	58320	Simply oil mini art set	Es	1
5011386079288	58321	Simply oil mini easel set	Es	1
5011386068565	68417	Simply oil starter set	Es	1



Acrílico



Contenido	Unidad de venta	Master Pack
75 ml	Es	6
250 ml	Es	4
750 ml	Pz	1

Los colores acrílicos de la línea Simply son ideales para quienes se acercan por primera vez al mundo de la pintura acrílica. Estos colores base agua, de baja viscosidad, están listos para usar. Los colores Simply Acrylic están disponibles en una amplia gama y ofrecen una buena relación calidad-precio. Junto con otros productos de la línea Simply Acrylic, constituyen un punto de partida para quienes desean trabajar con acrílicos.

Pintura



Cod.corto 58398



Cod.corto 48404

Cod.corto 58377

011 ★★★ □
Blanco
 5011386106991-58374 75 ml
 5011386103211-58402 250 ml
 5011386064086-58410 750 ml

020 ★★★ □
Crema
 5011386107141-58375 75 ml

651 ★★★ □
Amarillo limón
 5011386107134-58392 75 ml
 5011386064017-58403 750 ml

675 ★★★ ▣
Amarillo primario
 5011386107301-58395 75 ml

684 ★★★ ▣
Amarillo medio
 5011386107035-58396 75 ml
 5011386103440-58398 250 ml

618 ★★★ □
Amarillo oscuro
 5011386107288-58391 75 ml

663 ★★★ □
Amarillo ocre
 5011386107240-58394 75 ml
 5011386064055-58407 750 ml

660 ★★★ □
Naranja
 5011386107172-58393 75 ml

547 ★★★ □
Rojo brillante
 5011386107011-58389 75 ml
 5011386103204-58399 250 ml
 5011386064024-58404 750 ml

567 ★★★ □
Escarlata
 5011386107196-58390 75 ml

513 ★★★ ▣
Carmin
 5011386107158-58388 75 ml

220 ★★★ □
Rosa retrato
 5011386107103-58382 75 ml

409 ★★★ ▣
Magenta
 5011386063874-60667 75 ml

433 ★★★ ▣
Purpura
 5011386107318-58386 75 ml

450 ★★★ □
Violeta
 5011386107189-58387 75 ml

123 ★★★ ▣
Ultramar
 5011386064031-58405 75 ml

128 ★★★ ▣
Azul claro
 5011386107097-58378 75 ml

132 ★★★ ▣
Azul oscuro
 5011386107059-58379 75 ml
 5011386103457-58400 250 ml

386 ★★★ ▣
Verde oscuro
 5011386109114-60668 75 ml

391 ★★★ ▣
Verde Medio
 5011386107127-58385 75 ml
 5011386064048-58406 750 ml

348 ★★★ ▣
Verde claro
 5011386107165-58383 75 ml

355 ★★★ ▣
Verde hoja
 5011386107233-58384 75 ml

213 ★★★ ▣
Café claro
 5011386107271-58381 75 ml

205 ★★★★★ ▣
Café
 5011386107110-58380 75 ml
 5011386064062-58408 250 ml

247 ★★★★★ ▣
Sombra natural
 5011386078373-60669 75 ml

026 ★★★★★ ▣
Negro
 5011386107004-58376 75 ml
 5011386103228-58401 250 ml
 5011386064079-58409 750 ml

702 ★★★★★ ▣
Plata
 5011386107080-58397 75 ml

701 ★★★ ▣
oro
 5011386095165-60670 75 ml

598 ★★★ ▣
brilla en la oscuridad
 5011386109190-60676 75 ml

681 ★★★ □
Amarillo neón
 5011386109145-60671 75 ml

653 ★★★ □
Naranja Neón
 5011386109152-60672 75 ml

544 ★★★ □
Rojo neón
 5011386109169-60673 75 ml

538 ★★★ □
Rosa Neón
 5011386109176-60674 75 ml

349 ★★★ □
Verde Neón
 5011386109183-60675 75 ml



Pintura

Acrílico



Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
5011386084275	58411	Simply Acrylic 6x12ml set	Es	6
5011386103068	58412	Simply Acrylic Neon & Glow in the dark 6x12ml set	Es	6
5011385949391	58414	Simply Acrylic 12x12ml set	Es	6
5011386073897	58415	Simply Acrylic 24x12ml set	Es	6
5011386064093	58413	Simply Acrylic 6x75ml set	Es	1
5011386074757	58417	Simply Acrylic Canvas mini art set	Es	6
5011386079271	58418	Simply Acrylic Creative easel set	Es	1

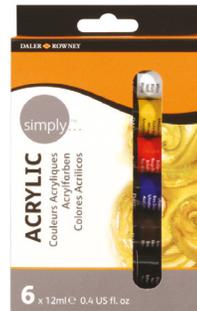
6x 12ml 6x 12ml Neon 12x 12ml 24x 12ml 6x 75ml

Amarillo Limón					
Amarillo Medio					
Amarillo Oscuro					
Naranja					
Escarlata					
Rojo Brillante					
Rojo Carmesí					
Rosa Retrato					
Magenta					
Violeta					
Azul Oscuro					
Azul Ultramar					
Azul Claro					
Verde Hoja					
Verde Medio					
Verde Claro					
Verde Oscuro					
Crema					
Ocre Amarillo					
Marrón Claro					
Sombra Natural					
Marrón					
Negro					
Blanco					
Amarillo Neón					
Naranja Neón					
Rojo Neón					
Rosa Neón					
Verde Neón					
Fosforescente					

El contenido puede variar



Cod.corto 58417



Cod.corto 58411



Cod.corto 58412

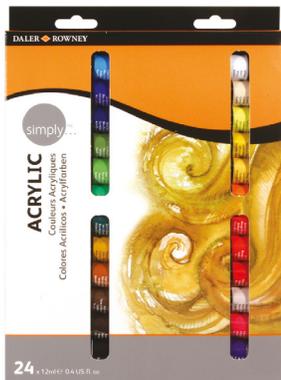
Brilla en la oscuridad



Cod.corto 58413



Cod.corto 58414



Cod.corto 58415



Cod.corto 58418



Acuarela



Contenido	Unidad de venta	Master Pack
Half Pan (pastillas)	Es	3



Cod.corto 58360
Cod.corto 58343
Cod.corto 58373
Cod.corto 58354
Cod.corto 58337

Pintura

Las acuarelas Aquafine se fabrican con pigmentos modernos de alta calidad, los cuales son triturados a la perfección para garantizar excelentes resultados.

Estos colores, transparentes, intensos y de fácil aplicación, tienen un excelente poder colorante y propiedades técnicas extraordinarias para realizar veladuras espléndidas y delicadas. La línea Aquafine ofrece una gama completa de colores, la más amplia de la categoría.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
5011386094205	58323	Aquafine mini travel tin (10)	Es	1
5011386090511	58324	Aquafine travel tin (18)	Es	1
5011386094281	58325	Aquafine travel tin (24)	Es	1



Cod.corto 58325



Cod.corto 58323



Cod.corto 58324

001 ★★★
Blanco China
5011385958126-58373 Half Pan

651 ★★★
Amarillo limón
5011385958133-58337 Half Pan

620 ★★★
Amarillo cadmio tinta
5011385958140-58339 Half Pan

640 ★★★
Amarillo Gutagamba
5011385958676-58338 Half Pan

643 ★★★
Naranja Rowney
5011385958669-58340 Half Pan

619 ★★★
Tinta naranja cadmio
5011385958195-58341 Half Pan

588 ★★★
Tinta bermellón
5011385958157-58342 Half Pan

503 ★★★
Tinta roja
5011385958621-58343 Half Pan

515 ★★★
Tinta carmin alizarin
5011385958171-58345 Half Pan

514 ★★★
Tinta carmin
5011385958638-58346 Half Pan

563 ★★★
Tinta palo de rosa
5011385958652-58347 Half Pan

537 ★★★
Tinta rosa intenso
5011385958645-58348 Half Pan

571 ★★★
Escarlata
5011385958164-58334 Half Pan

433 ★★★
Laca morada
5011385958188-58349 Half Pan

413 ★★★
Malva permanente
5011385958614-58350 Half Pan

127 ★★★
Indigo
5011385958546-58351 Half Pan

135 ★★★
Azul Prusia
5011385958218-58352 Half Pan

123 ★★★
Azul ultramar oscuro
5011385958201-58353 Half Pan

110 ★★★
Tinta azul cobalto
5011385958300-58355 Half Pan

142 ★★★
Azul ftalo
5011385958553-58354 Half Pan

112 ★★★
Tinta Cerulio
5011385958539-58356 Half Pan

382 ★★★
Tinta Viridian
5011385958256-58361 Half Pan

355 ★★★
Verde esmeralda
5011385958607-58360 Half Pan

353 ★★★
Verde Hooker's claro
5011385958225-58359 Half Pan

352 ★★★
Verde Hoja
5011385958232-58357 Half Pan

375 ★★★
Verde vejiga
5011385958249-58358 Half Pan

663 ★★★
Amarillo ocre
5011385958263-58362 Half Pan

667 ★★★
Tierra siena
5011385958683-58363 Half Pan

527 ★★★★★
Rojo claro
5011385958270-58364 Half Pan

221 ★★★★★
Siena tostada
5011385958560-58365 Half Pan

223 ★★★★★
Sombra tostada
5011385958287-58366 Half Pan

264 ★★★★★
Tinta café VanDyke
5011385958591-58367 Half Pan

247 ★★★
Tierra sombra
5011385958577-58368 Half Pan

251 ★★★
Tinta sepia
5011385958584-58369 Half Pan

065 ★★★
Gris Payne
5011385958522-58370 Half Pan

034 ★★★
Negro marfil
5011385958294-58371 Half Pan

035 ★★★★★
Negro carbón
5011385958515-58372 Half Pan



Pintura

Acuarela

Las acuarelas Simply están elaboradas con pigmentos y aglutinantes ideales para los estudiantes que buscan salir de lo convencional. Con una extensa paleta de colores fácil de mezclar, brindan posibilidades infinitas.



Cod.corto 58331



Cod.corto 58333



Cod.corto 58326

	6x 12ml	12x 12ml	24x 12ml	12x Half Pans
Amarillo Limón	•	•	•	•
Amarillo Primario			•	
Amarillo Oscuro			•	
Goma Gutta (Imit)				•
Naranja			•	
Rojo Brillante			•	
Bermellón (Imit)		•	•	•
Rojo Primario			•	
Rojo Carmesí	•	•	•	•
Violeta				
Azul Cerúleo (Imit)		•	•	
Azul Ultramar	•	•	•	
Azul Primario			•	
Azul Cobalto (Imit)				•
Azul de Prussia				•
Verde Hoja			•	
Verde Vejiga		•	•	•
Verde Esmeralda (Imit)	•	•	•	•
Verde Hooker				
Rosa Retrato			•	
Crema				
Amarillo de Nápoles				
Ocre Amarillo		•	•	•
Tierra de Siena Quemada		•	•	•
Sombra Tostada		•	•	•
Rojo Claro				•
Negro	•	•	•	•
White	•	•	•	•

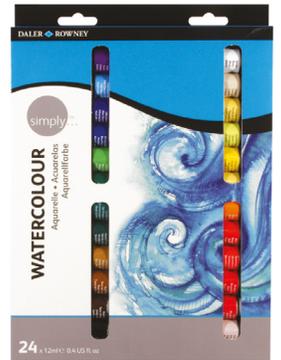
El contenido puede variar



Cod.corto 58332



Cod.corto 58419



Cod.corto 58330



Cod.corto 58328

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
5011386075273	58326	Simply Watercolour 6x12ml set	Es	6
5011385949445	58328	Simply Watercolour 12x12ml set	Es	6
5011386073910	58330	Simply Watercolour 24x12ml set	Es	6
5011386074719	58331	Simply Watercolour pocket set	Es	6
5011386074726	58332	Simply Watercolour mini set	Es	6
5011386079295	58333	Simply Watercolour mini easel set	Es	1
5011386090467	68419	Simply Gouache Starter Set	Es	1



Acuarela

Artists' Watercolors

Las acuarelas Artist se fabrican con pigmentos modernos de alta calidad triturados a la perfección, para garantizar excelentes resultados.

Estos colores, transparentes, intensos y de fácil aplicación, poseen propiedades técnicas extraordinarias para realizar aguadas transparentes y delicadas. En elegantes estuches de madera fina, que incluyen todos los aditamentos para crear una gran obra.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
5011385967029	58334	Awc Wooden Box half pan small	Pz	1
5011385967036	58336	Awc Wooden Box large half pan	Pz	1

Daler Rowney Artists Acuarelas Estuche de lujo grande

Contiene:

- 30 x Daler Rowney Artists Acuarelas en Medios Cuencos
- 12 x Lápices de grafito
- 3 x Pinceles (Series 40)
- 2 x Daler Rowney Artists acuarelas en tubo
- 1 x Godete de 5 depósitos
- 1 x Block de papel Langton Watercolour 10x7in
- 1 x 75ml Líquido enmascarador
- 1 x AWC paño de limpieza
- 1 x Paleta de madera extraíble
- 1 x AWC libreta con información
- 1 x Caja de madera de lujo (31.5 x 28 x 7.5 cm)



Cod.corto 58334

Daler Rowney Artists Acuarelas Estuche de lujo chico

Pintura

Contiene:

- 15 x Daler Rowney Artists Acuarelas en Medios Cuencos
- 2 x Pinceles (Series 40)
- 2 x Tubos de acuarela Artist' 5ml: Ivory Black & Titanium White
- 1 x Godete de 5 depósitos
- 1 x Aquafine block de papel para acuarela, A6
- 1 x AWC paño de limpieza
- 1 x AWC libreta con información
- 1 x Caja de madera de lujo (31.5 x 28 x 7.5 cm)



Cod.corto 58336



Pintura

Tintas

FW.



Cod.corto 58431

FW, son tintas acrílicas que tienen alto pigmento y resistencia al agua, pueden aplicar un sinfín de superficies. De igual forma pocas tintas pueden ser tan versátiles que con diluirse emulan ser acuarelas y al secar crean una película plástica, incluso pueden usarse con aerógrafos y plumillas. En 4 increíbles sets de tintas.



Cod.corto 58433

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
5011386095141	58433	FW Neon colours set 6 piezas(bottle 29.5 MI)	Es	1
5011386029894	58431	FW Primary colours set 6 piezas(bottle 29.5 MI)	Es	1
5011386029900	58432	FW Shimmering colours set 6 piezas(bottle 29.5 MI)	Es	1
5011386029917	58430	FW Pearl Effect set 6 piezas(bottle 29.5 MI)	Es	1

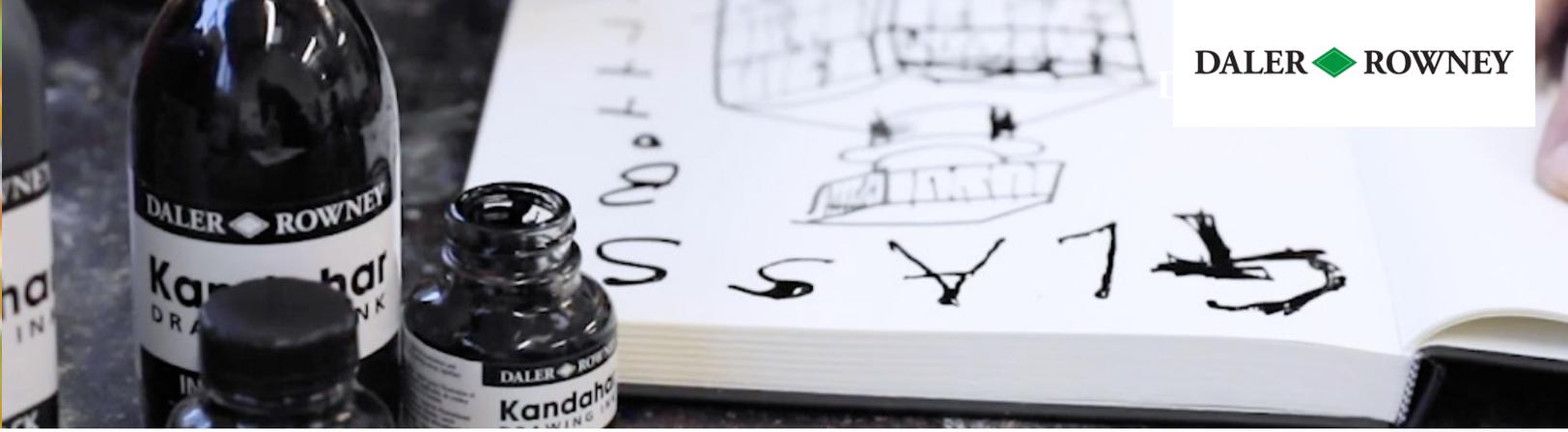
D FW.
Pearlescent



Cod.corto 58432



Cod.corto 58430



Tintas

Pintura

Calli

Calli es una tinta de base acrílica diseñada especialmente para la caligrafía, con altos pigmentos y resistente al agua. Tienen una fluidez óptima para su uso en plumillas de caligrafía. plumas fuente y pincel.



Cod.corto 58426

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
5011385915563	58426	Calli Ink colour set 6 piezas(bottle 29.5 MI)	Es	1
50788859	58420	Calli Ink 29.5MI scarlet	Es	3
50788873	58421	Calli Ink 29.5MI burgundy	Es	3
50788866	58422	Calli Ink 29.5MI blue	Es	3
50788880	58423	Calli Ink 29.5MI green	Es	3
50788897	58424	Calli Ink 29.5MI brown	Es	3
50788842	58425	Calli Ink 29.5MI jet black ind	Es	3



Cod.corto 58425

Cod.corto 58422

Cod.corto 58424



Cod.corto 58420

Cod.corto 58423

Cod.corto 58421



Cod.corto 58428



Cod.corto 58427



Kandahar DRAWING INK

La tinta Kandahar es brillante y luminosa en color que fluye fácilmente en plumilla, pincel y aerógrafo. Las tintas Kandahar son ideales para el dibujo y las técnicas mixtas por ejemplo con acuarela, además de no decolorarse fácilmente cuando se expone a la luz.

Las superficies ideales son papeles, tarjetería y cartón.

Es importante recalcar que las tintas negras son resistentes al agua y no a prueba de agua, por lo que se degradan y salpican al contacto con agua pero no se borran.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
50630509	58427	Black Kandahar Ink 28ml	Es	3
5011385937794	58428	Tinta Negra KANDAHAR, 175 ml	Pz	1

Accesorios



Caligrafía

Daler-Rowney Simply Black India Ink es ideal para ilustración y medios mixtos y le dará a sus dibujos más profundidad y colores intensos. Esta tinta de caligrafía de fácil fluidez, es resistente a la luz, aún diluyendola da colores color intensos.

Esfuminos

Daler Rowney Simply Blending Sticks le permite crear muchos efectos y estilos diversos combinando lápices, carbón y pasteles.

El conjunto contiene una variedad de diez barras de mezcla, que son de diferentes formas y tamaños.



Cod.corto 68420

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
50807444	68590	Tinta India Negra para dibujar 29.5 ml. C/4	Es	4
5011386085876	68425	Simply Set de Mango C/5 Puntas Caligraficas. (3mm,2mm, 1.5mm 1.00mm y 0.75mm)	PZ	3
5011386092645	68415	Simply Calligraphy 14 pzas	ES	3
5011386081281	68589	Maniquin articulado (hombre) de madera 20.3 cm. Simply	PZ	2
5011386086330	68420	Mezcladores/ Esfuminos Simply c/10pzs	PZ	6

Figurin



Cod.corto 68415



Cod.corto 68425



Cod.corto 68590



Cod.corto 68589



Accesorios

Artists' Gesso

El gesso Artists puede usarse como base para pintura al óleo y acrílica. Fórmula única que no requiere diluirse. Altamente adhesivo cual permite sellar todas las superficies semiabsorbentes. Con grano fino fácil de lijar. Adecuado para interiores y exteriores.



Cod.corto 58435



Cod.corto 58437

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
5011386012124	58435	Artists gesso black 500ml	Pz	1
5011386012162	58437	Artists gesso white 500ml	Pz	1



Espátulas

Creadas para los artistas exigentes, las espátulas de Daler-Rowney están elaboradas para una perfecta funcionalidad, calidad y elegancia. Su hoja pulida esta acompañada de una virola de latón pulido y un mango de elegante madera pulida y barnizada.

Cod.corto 58457

Cod.corto 58459

Cod.corto 58450



Cod.corto 58447

Cod.corto 58458

Cod.corto 58449

Cod.corto 58453

Cod.corto 58455

Cod.corto 58448

Cod.corto 58456



Cod.corto 58443

Cod.corto 58451

Cod.corto 58446

Cod.corto 58454

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
4025299011045	58442	Palette knife no 2010	PZ	6
4025299011021	58443	Palette knife no 2020	PZ	6
4025299004887	58444	Palette knife no 2030	PZ	6
4025299011069	58445	Palette knife no 2040	PZ	6
4025299011076	58446	Palette knife no 2050	PZ	6
4025299004894	58447	Palette knife no 2060	PZ	6
4025299004900	58448	Palette knife no 2070	PZ	6
4025299004917	58449	Palette knife no 2080	PZ	6
4025299011083	58450	Palette knife no 2090	PZ	6
4025299011090	58451	Palette knife no 2100	PZ	6
4025299015036	58452	Palette knife no 2120	PZ	6
4025299015043	58453	Palette knife no 2130	PZ	6
4025299015050	58454	Palette knife no 2140	PZ	6
4025299015067	58455	Palette knife no 2150	PZ	6
5011386015774	58456	Palette knife no 2160	PZ	6
4025299011106	58457	Palette knife no 3010	PZ	6
4025299004924	58458	Palette knife no 3020	PZ	6
5011386015767	58459	Palette knife no 3030	PZ	6



Accesorios



Lienzos

Con triple imprimatura, los bastidores y cartones con tela de Simply son 100% libres de ácido y fabricados en algodón para una mayor durabilidad, ideales para uso con acrílico y pintura al óleo, además se pueden utilizar con técnicas mixtas, como collage, impasto, texturas profundas, etc.

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
5011386074832	67423	Cartón con tela Simply Panel 16 X 20 3 piezas (40X50 cm)	PZ	2
5011386074856	66428	Bastidor simply expandible Daler ◊ Rowney 11 x 14 in 2 piezas (27.9 x 35.5 cm)	Pz	2
5011386085906	66429	Bastidor simply 3d Daler ◊ Rowney 6 x 6 inch 4 piezas (15 x 15 cm)	Pz	4
5011386074863	66430	Bastidor simply expandible Daler ◊ Rowney 40 x 50 cm 2 piezas (15 x 19 in)	Pz	2
5011386087467	66431	Bastidor simply expandible Daler ◊ Rowney 20 x 24 in 2 piezas (50.8 x 60.9 cm)	Pz	2
5011386066431	66432	Bastidor simply expandible 3d Daler ◊ Rowney 12 x 12 inch 1 pieza (30 x 30 cm)	Pz	1



Cod.corto 67423



Cod.corto 66428



Cod.corto 66429



Cod.corto 66432



Cod.corto 66431



Cod.corto 66430



Cod.corto 66604



Cod.corto 66433



Cod.corto 66434

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
5011386074818	66433	Simply panel Daler ◊ Rowney 8 x 10 inch 3 piezas (20 x 25 cm)	Pz	3
5011386074825	66434	Simply panel Daler ◊ Rowney 11 x 14 inch 3 piezas (27 x 35 cm)	Pz	3
5011386081274	66604	"BASTIDOR SIMPLY CNV ST 7X14 2P (18X35 cm)	PZ	2



Accesorios

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
5011386074849	66605	BASTIDOR SIMPLY CNV ST 8X10 2P (20X25 cm)	PZ	2
5011386030074	68213	BASTIDOR SIMPLY CNV 10X12' (24X30 cm)	PZ	1
5011386086361	66606	BASTIDOR SIMPLY CNVST 12X16 2P (30X40 cm)	PZ	2
5011386029924	67422	BASTIDOR SIMPLY CNV - 12X16 (30 X 40 cm)	PZ	1
5011386086224	66607	BASTIDOR SIMPLY CNV ST 14X18 2P (35 X 45 cm)	PZ	2
5011386029979	68217	BASTIDOR SIMPLY CNV 16X24' (40 X 60 cm)	PZ	1
5011386030005	68216	BASTIDOR SIMPLY CNV 20X24' (50 X 60 cm)	PZ	1
5011386030036	68214	BASTIDOR SIMPLY CNV 24X32' (60X80 cm)	PZ	1
5011386106243	67421	BASTIDOR SIMPLY CANVAS ST 24X36 (60 X 90 cm)	PZ	1
5011386030043	68215	BASTIDOR SIMPLY CNV 32X40' (80 X 100 cm)	PZ	1
5011386086217	67424	CARTON CON TELA SIMPLY PANEL 12x16 3 PIEZAS (30 X 40 cm)	PZ	3



Cod.corto 66605



Cod.corto 68217



Cod.corto 66606



Cod.corto 68215



Cod.corto 67422



Cod.corto 68213



Cod.corto 66607



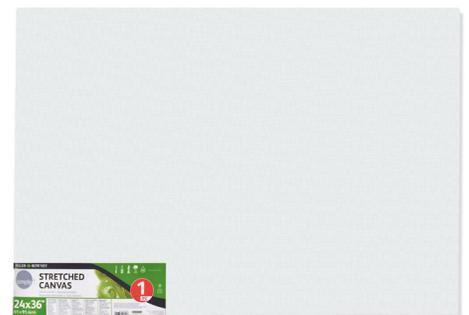
Cod.corto 68214



Cod.corto 68216



Cod.corto 67424



Cod.corto 67421



Accesorios

Caballetes

Nuestra gama de caballetes Simply está hecha para principiantes y aficionados que recién comienzan su viaje de pintura y dibujo y buscan un caballete de artistas de buena calidad.

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
5011386062846	68416	SIMPLY FIELD EASEL ALUMINIUM -CABALLETE DE ALUMINIO	PZ	1
5011386062853	68424	WOODEN BOX EASEL -CAJA CON CABALLETE DE MADERA	PZ	1
5011386062839	68428	WOODEN TABLE EASEL CABALLETE DE MADERA, MESA.	PZ	1



Cod.corto 68424



Cod.corto 68416



Cod.corto 68428



Pinceles

Pinceles

¡Estos prácticos juegos de pinceles de Simply Simmons son perfectos para cualquier pintor! Las formas y los tamaños de los cepillos clásicos están hechos con cerdas de cerdo naturales resistentes o pelo sintético liso, engarzado de forma segura en mangos largos de madera lacada. Cada juego tiene 3, 4 o 5 cepillos disponibles en una variedad de puntas de cerdas o sintéticas, todo en una funda de vinilo transparente y reutilizable que es perfecta para viajes u organización. Perfectamente adaptados a cualquier técnica de pintura en óleo, acrílico y acuarela,

Estos fantásticos juegos de pinceles Simply Simmons son la opción ideal a un precio excelente.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
38372019139	67146	Simply sim set 5br go-to	Set	1
38372021828	67147	Simply sim set 5br wc-nat	Set	1
38372021798	67148	Simply sim set 4br wc-syn	Set	1
38372019092	67149	Simply Wcol Creative Easel Set	Set	1
38372019221	67150	Simply sim set 4br Dot the eyes	Set	1
38372019214	67151	Simply sim set 4br All the angle	Set	1
38372019252	67153	Simply sim set 5br pure Sprng wc	Set	1



Cod.corto 67148



Cod.corto 67150



Cod.corto 67147



Cod.corto 67146



Cod.corto 67149



Cod.corto 67151



Cod.corto 67153





Pinceles



Pinceles

Daler Rowney cuenta con una variedad de pinceles que incluyen diferentes formas y tamaños de cabeza y mango, ofreciendo excelentes opciones para todas las técnicas y habilidades. Cada uno adecuado para diferentes tipos de técnicas y niveles de detalle. Cada tipo de pincel también está diseñado para que pueda pintar todo, desde detalles de precisión hasta barridos con facilidad.



Cod.corto 68421

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
5011386081113	68423	White Bristle short handled 4	ES	3
5011386080932	68418	Gold Taklon Sintetic	PZ	3
5011386090344	68421	Gold Taklon Zip case Estuche con cierre C/10 Pinceles sintéticos.	ES	1
5011386090351	68427	Bristle Zip Case Estuche con cierre C/10 Pinceles cerda	ES	1
"5011386090368	68426	Set Tela c/cierre, 10 Pinceles cerdas naturales p/ acuarela	ES	1



Cod.corto 68427



Cod.corto 68423



Cod.corto 68418



Cod.corto 68426





Pintura

Acrílico Classico

Classico es un óleo fino, creado para el mejor aprovechamiento y beneficio. La más conveniente combinación entre calidad y precio. Reconocido por sus cualidades, con 77 colores y una gran gama de amarillos, rojos, verdes y azules que no contienen ceras o aditivos, un buen balance en el tiempo de secado, la combinación ideal entre lo moderno y los pigmentos tradicionales, seguros y estables. Fabricados con aceite de linaza y cártamo, este último evita el amarilleo con el paso del tiempo.



Cod.corto 54217



Cod.corto 54205



Cod.corto 54107

Contenido	Unidad de venta	Master Pack
20 ml	Pz	6
60 ml	Pz	3
200 ml	Pz	1

018 ★★★ ■ gr.1
Blanco de titanio
 8018721603563-54062 20 ml
 8018721303579-54139 60 ml
 8018721066061-54215 200ml

019 ★★★ ■ gr.2
Blanco de titan-zinc
 8032810061034-54063 20 ml
 8032810061058-54140 60 ml

020 ★★★ ■ gr.2
Blanco de zinc
 8018721603648-54064 20 ml
 8018721303654-54141 60 ml

026 ★★★ ■ gr.2
Superblanco rápido
 8032810061119-54065 20 ml
 8032810061133-54142 60 ml

075 ★★★ ■ gr.2
Amarillo brillante claro
 8018721603792-54066 20 ml
 8018721303760-54143 60 ml

076 ★★★ ■ gr.2
Amarillo brillante oscuro
 8018721603792-54067 20 ml
 8018721303807-54144 60 ml

080 ★★★ ■ gr.3
Amarillo de cadmio naranja
 8018721664366-54068 20 ml
 8018721364464-54145 60 ml

081 ★★★ ■ gr.3
Amarillo de cadmio claro
 8018721664335-54069 20 ml
 8018721364440-54146 60 ml

082 ★★★ ■ gr.3
Amarillo de cadmio limón
 8018721664304-54070 20 ml
 8018721364433-54147 60 ml
 8018721066702-54216 200ml

084 ★★★ ■ gr.3
Amarillo de cadmio oscuro
 8018721664359-54071 20 ml
 8018721364457-54148 60 ml

098 ★★★ ■ gr.1
Amarillo indio
 8018721603877-54072 20 ml
 8018721303883-54149 60 ml

105 ★★★ ■ gr.3
Amarillo de Nápoles claro
 8018721603907-54073 20 ml
 8018721303913-54150 60 ml

106 ★★★ ■ gr.2
Amarillo de Nápoles rojizo
 8018721603976-54074 20 ml
 8018721303982-54151 60 ml

107 ★★★ ■ gr.2
Amarillo de Nápoles oscuro
 8018721604041-54075 20 ml
 8018721304057-54152 60 ml

110 ★★★ ■ gr.2
Amarillo perm. naranja
 8018721604072-54076 20 ml
 8018721304088-54153 60 ml

111 ★★★ ■ gr.2
Amarillo perm. claro
 8018721604140-54077 20 ml
 8018721304156-54154 60 ml

112 ★★★ ■ gr.2
Amarillo perm. limón
 8018721664201-54078 20 ml
 8018721304217-54155 60 ml

114 ★★★ ■ gr.1
Amarillo perm. oscuro
 8018721604263-54079 20 ml
 8018721304279-54156 60 ml

116 ★★★ ■ gr.2
Amarillo primario
 8018721604324-54080 20 ml
 8018721304330-54157 60 ml
 8018721066184-54217 200ml

131 ★★★ ■ gr.1
Ocre amarillo
 8018721604393-54081 20 ml
 8018721304408-54158 60 ml

132 ★★★ ■ gr.1
Ocre amarillo claro
 8018721604461-54082 20 ml
 8018721304477-54159 60 ml

134 ★★★ ■ gr.1
Ocre de oro
 8018721604492-54083 20 ml
 8018721304507-54160 60 ml

161 ★★★ ■ gr.1
Tierra de Siena natural
 8018721604553-54086 20 ml
 8018721304569-54163 60 ml
 8018721066221-54218 200ml

167 ★★★ ■ gr.2
Carmin permanente
 8018721604621-54087 20 ml
 8018721304637-54164 60 ml

178 ★★★ ■ gr.2
Laca granza perm. oscura
 8018721604690-54088 20 ml
 8018721304705-54165 60 ml

214 ★★★ ■ gr.2
Rosa quinacridona claro
 8018721604720-54089 20 ml
 8018721304736-54166 60 ml

226 ★★★ ■ gr.3
Rojo de cadmio claro
 8018721664373-54090 20 ml
 8018721364471-54167 60 ml

228 ★★★ ■ gr.3
Rojo de cadmio medio
 8018721664380-54091 20 ml
 8018721364488-54168 60 ml
 8018721066757-54219 200ml

232 ★★★ ■ gr.3
Rojo de cadmio oscuro
 8018721664397-54092 20 ml
 8018721364495-54169 60 ml

248 ★★★ ■ gr.1
Rojo de Marte
 8018721604829-54093 20 ml
 8018721304835-54170 60 ml

249 ★★★ ■ gr.2
Rojo permanente naranja
 8018721604850-54094 20 ml
 8018721304866-54171 60 ml

251 ★★★ ■ gr.2
Rojo permanente claro
 8018721604881-54095 20 ml
 8018721304897-54172 60 ml

253 ★★★ ■ gr.2
Rojo permanente oscuro
 8018721604942-54096 20 ml
 8018721304958-54173 60 ml

256 ★★★ ■ gr.2
Rojo primario - Magenta
 8018721605000-54097 20 ml
 8018721305016-54174 60 ml

258 ★★★ ■ gr.3
Rojo quinacridona
 8018721605079-54098 20 ml
 8018721305085-54175 60 ml

262 ★★★ ■ gr.1
Rojo de Venecia
 8018721605109-54100 20 ml
 8018721305115-54176 60 ml

276 ★★★ ■ gr.1
Tierra de Pozzuoli
 8018721605130-54100 20 ml
 8018721305146-54177 60 ml

278 ★★★ ■ gr.1
Tierra de Siena tostada
 8018721605161-54101 20 ml
 8018721305177-54178 60 ml

284 ★★★ ■ gr.2
Bermellón claro imit.
 8018721605239-54102 20 ml
 8018721305245-54179 60 ml

285 ★★★ ■ gr.2
Bermellón oscuro imit.
 8018721605291-54103 20 ml
 8018721305306-54180 60 ml

286 ★★ ■ gr.1
Cinabrio verde claro
 8018721605338-54104 20 ml
 8018721305344-54181 60 ml

287 ★★ ■ gr.1
Cinabrio verde amarillento
 8018721605369-54105 20 ml
 8018721305375-54182 60 ml

288 ★★ ■ gr.1
Cinabrio verde oscuro
 8018721605390-54106 20 ml
 8018721305405-54183 60 ml

290 ★★★ ■ gr.1
Laca verde
 8018721605420-54107 20 ml
 8018721305436-54184 60 ml

296 ★★★ ■ gr.1
Tierra verde
 8018721605451-54108 20 ml
 8018721305467-54185 60 ml

307 ★★★ ■ gr.3
Verde de cadmio
 8018721664403-54109 20 ml
 8018721364501-54186 60 ml

321 ★★★ ■ gr.2
Verde ftalo
 8018721605567-54110 20 ml
 8018721305573-54187 60 ml

336 ★★★ ■ gr.2
Oxido verde de cromo
 8018721605635-54111 20 ml
 8018721305641-54188 60 ml

339 ★★★ ■ gr.2
Verde permanente claro
 8018721605697-54112 20 ml
 8018721305702-54189 60 ml

340 ★★★ ■ gr.1
Verde permanente oscuro
 8018721605758-54113 20 ml
 8018721305764-54190 60 ml

356 ★★★ ■ gr.3
Verde esmeralda (P.Veronese)
 8018721605840-54114 20 ml
 8018721305856-54191 60 ml

358 ★★★ ■ gr.2
Verde vejiga
 8018721605840-54115 20 ml
 8018721305856-54192 60 ml

368	★★★	■	gr.3	Azul cerúleo 8018721665943-54116 20 ml 8018721365959-54193 60 ml 8018721066788-54220 200ml
370	★★★	■	gr.1	Azul de cobalto claro imit. 8018721605918-54117 20 ml 8018721305924-54194 60 ml
371	★★★	■	gr.2	Azul de cobalto oscuro imit. 8018721605987-54118 20 ml 80188721305993-54195 60 ml
391	★★★	■	gr.1	Ultramar claro 8018721606045-54119 20 ml 8018721306051-54196 60 ml
392	★★★	■	gr.1	Ultramar oscuro 8018721606076-54120 20 ml 8018721306082-54197 60 ml 8018721066511-54221 200 ml
400	★★★	□	gr.2	Azul primario - Cyan 8018721606144-54121 20 ml 8018721306150-54198 60 ml
402	★★★	■	gr.1	Azul de Prusia 8018721606212-54122 20 ml 8018721306228-54199 60 ml
405	★★★	■	gr.3	Azul Real claro 8018721606281-54123 20 ml 8018721306297-54200 60 ml
408	★★★	■	gr.2	Azul turquesa 8018721606311-54124 20 ml 8018721306327-54201 60 ml
410	★★★	■	gr.2	Azul verde ftalo 8018721606342-54125 20 ml 8018721306358-54202 60 ml
414	★★★	■	gr.2	Azul celeste 8018721606373-54126 20 ml 8018721306389-54203 60 ml
448	★★★	■	gr.2	Violeta de cobalto imit. 8018721606441-54127 20 ml 8018721306457-54204 60 ml
463	★★★	■	gr.2	Violeta azulado perm. 8018721606489-54128 20 ml 8018721306495-54205 60 ml
465	★★★	■	gr.2	Violeta rojizo perm. 8018721606557-54129 20 ml 8018721306563-54206 60 ml
484	★★★	■	gr.1	Pardo Van Dyck 8018721606588-54130 20 ml 8018721306594-54207 60 ml
488	★★	■	gr.1	Stil de grain pardo 8018721606656-54131 20 ml 8018721306662-54208 60 ml
490	★★★	■	gr.1	Tierra de Cassel 8018721606687-54132 20 ml 8018721306693-54209 60 ml
492	★★★	■	gr.1	Tierra de sombra tostada 8018721606748-54133 20 ml 8018721306754-54210 60 ml
493	★★★	■	gr.1	Tierra de sombra natural 8018721606816-54134 20 ml 8018721306822-54211 60 ml
514	★★★	■	gr.1	Gris de Payne 8018721606885-54135 20 ml 8018721306891-54212 60 ml
535	★★★	■	gr.1	Negro de marfil 8018721606946-54136 20 ml 8018721306952-54213 60 ml 8018721066672-54222 200ml
540	★★★	■	gr.1	Negro de Marte 8018721607011-54137 20 ml 8018721307027-54214 60 ml
003	★★★	□	gr.2	Plata 8032810113658-54061 20 ml 8032810113719-54138 60 ml
137	★★★	□	gr.2	Oro claro 8032810113672-54084 20 ml 8032810113733-54161 60 ml
151	★★★	■	gr.2	Oro oscuro 8032810113696-54085 20 ml 8032810113757-54162 60 ml

Estuches óleo

Intro set 20 ml

Contiene:

Blanco de titanio
Azul primario
Negro marfil
Amarillo primario
Amarillo ocre
Rojo primario
Siena natural
Azul claro



Cod.corto 54226

Cod.corto 54223

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
8018721067112	54226	C Intro set 20ml	Es	1
8018721003707	54224	Estuche con 5 tubos de óleo Classico colores primarios 60 ml	Es	1
8032810169877	54223	Estuche con 5 tubos de óleo Classico colores primarios 20 ml	Es	1

Set Primarios de 20 ml y 60 ml

Contiene:

Blanco de titanio
Amarillo primario
Rojo magenta primario
Negro carbón
Azul primario cian



Cod.corto 54224



Pintura



Cod.corto 54225

C- Wooden Box

Contienen:

- 1 Espátula
- 2 Pinceles no. 2 y 4
- 5 Carboncillos no. 1
- 1 Recipiente para medios
- Medios: aceite de linaza y oilyn thinner
- 1 Paleta de madera

- Tubos de 20 ml c/u:
- Bermellón oscuro
- Verde sapo
- Azul de prusia
- Carmin permanente
- Azul ultramar claro
- Violeta permanente azulado
- Sombra natural
- Negro marfil

- Verde ftalo
- Amarillo permanente claro
- Siena tostda
- Amarillo permnente oscuro
- Amarillo ocre

Sets de óleo

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
8018721003714	54225	Estuches c/12 tubos de óleo Classico 20 ml	Es	1
8032810125491	54228	C Wooden box 25x35-13x20m	Es	1



Cod.corto 54228

Óleo Pastel Classico

Se pueden lograr diferencias tonales y una amplia gama de matices cromáticos, brillantes, de textura pastosa, plástica y tersa que es compatible con el óleo o las técnicas mixtas de ilustración. Se puede manejar con pincel bañado en esencia de trementina. Esta forma de pintura es reconocida por su versatilidad ya que permite realizar bocetos y pinturas completas con delineados y efectos inimaginables.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
8018721031243	54723	Box 36 Classico Oil Pastel	Es	1
8018721031250	54724	Box 48 Classico Oil Pastel	Es	1



Cod.corto 54724



Cod.corto 54723



Acrílico Maimeri

Contenido	Unidad de venta	Master Pack
75 ml	Pz	3
200 ml	Pz	3
500 ml	Pz	2



Cod. corto 54279

Cod. corto 54326

Una herramienta sin restricciones para estudiantes y profesionales del arte. Colores intensos y limpios fabricados con la más alta calidad de pigmentos finamente seleccionados que brindan intensidad y profundidad a los colores. El mejor acrílico del mercado brindando una alta competitividad por su costo-beneficio, con un acabado semi-mate, estas pinturas tienen una gran concentración, resistencia y elasticidad en su resina acrílica que le da uniformidad incluso en superficies vírgenes (sin imprimir).

Pintura

018 ▼ ★★★ ■ **Blanco de titanio**
8032810101693-54232 75 ml
8032810095091-54318 200 ml
8032810095978-54401 500ml

020 ★★★ ■ **Blanco de zinc**
8032810101716-54233 75 ml
8032810096739-54318 200 ml
8032810096975-54402 500 ml

021 ★★★ ■ **Blanco marfil**
8032810101730-54234 75 ml
8032810095114-54319 200 ml
8032810095992-54403 500 ml

023 ★★★ ■ **Titanium buff**
8032810140791-54320 75 ml
8032810140937-54320 200 ml
8032810141095-54404 500 ml

060 ★★★ ■ **Naranja de Marte**
8032810132291-54237 75 ml
8032810132772-54322 200 ml
8032810140272-54405 500 ml

062 ★★ ■ **Naranja permanente**
8032810101754-54238 75 ml
8032810095138-54323 200 ml
8032810096012-54406 500 ml

102 ★★★ ■ **Amarillo de Marte**
8032810132314-54240 75 ml
8032810132796-54325 200 ml
8032810140319-54407 500 ml

105 ▼ ★★★ ■ **Amarillo de Nápoles claro**
8032810101815-54241 75 ml
8032810095152-54326 200 ml
8032810096036-54408 500 ml

106 ★★★ ■ **Amarillo de Nápoles rojizo**
8032810101839-54242 75 ml
8032810096753-54327 200 ml
8032810096999-54409 500 ml

107 ★★★ □ **Amarillo de Nápoles oscuro**
8032810101853-54243 75 ml
8032810096777-54328 200 ml
8032810097019-54410 500 ml

112 ★★ ■ **Amarillo perm. limón**
8032810101877-54244 75 ml
8032810095176-54329 200 ml
8032810096050-54411 500 ml

113 ★★ ■ **Amarillo perm. medio**
8032810101891-54245 75 ml
8032810095190-54330 200 ml
8032810096074-54412 500 ml

114 ▼ ★★ ■ **Amarillo perm. oscuro**
8032810101914-54246 75 ml
8032810095213-54331 200 ml
8032810096098-54413 500 ml

116 ▼ ★★ ■ **Amarillo primario**
8032810101938-54247 75 ml
8032810095237-54331 200 ml
8032810096111-54414 500 ml

117 ▼ ★★ ■ **Amarillo oro**
8032810132338-54248 75 ml
8032810132819-54333 200 ml
8032810140333-54415 500 ml

120 ★★ ■ **Amarillo verdoso**
8032810101952-54249 75 ml
8032810096791-54334 200 ml
8032810097033-54416 500 ml

131 ▼ ★★ ■ **Ocre amarillo**
8032810101976-54250 75 ml
8032810095251-54335 200 ml
8032810096135-54417 500 ml

134 ★★★ ■ **Ocre de oro**
8032810095398-54336 200 ml
8032810095275-54418 500 ml

161 ▼ ★★ ■ **Tierra de Siena natural**
8032810102058-54254 75 ml
8032810095459-54339 200 ml
8032810095336-54421 500 ml

165 ★★ ■ **Burdeos**
8032810132352-54255 75 ml
8032810132833-54340 200 ml
8032810140357-54422 500 ml

166 ★★ ■ **Carmin**
8032810102072-54256 75 ml
8032810095473-54341 200 ml
8032810096173-54423 500 ml

191 ★★★ ■ **Ocre rojo**
8032810132376-54257 75 ml
8032810132857-54342 200 ml
8032810140371-54424 500 ml

210 ★★★ ■ **Rosa Venecia**
8032810132390-54259 75 ml
8032810132871-54344 200 ml
8032810140395-54426 500 ml

212 ★★★ ■ **Rosa quinacridona**
8032810132413-54260 75 ml
8032810132895-54345 200 ml
8032810140418-54427 500 ml

213 ★★★ ■ **Laca rosa de Provenza**
8032810140814-54261 75 ml
8032810140951-54346 200 ml
8032810141118-54428 500 ml

214 ★★★ ■ **Rosa quinacridona claro**
8032810102119-54262 75 ml
8032810096814-54347 200 ml
8032810097057-54429 500 ml

248 ★★★ ■ **Rojo Marte**
8032810132437-54265 75 ml
8032810132918-54350 200 ml
8032810140432-54430 500 ml

251 ★★ ■ **Rojo Permanente Claro**
8032810102157-54267 75 ml
8032810095534-54351 200 ml
8032810096210-54431 500 ml

253 ▼ ★★ ■ **Rojo permanente osc.**
8032810102157-54267 75 ml
8032810096838-54352 200 ml
8032810097071-54432 500 ml

254 ★★ ■ **Carmesi Alizerina perm.**
8032810140913-54268 75 ml
8032810141057-54353 200 ml
8032810141217-54433 500ml

256 ▼ ★★★ ■ **Rojo primario-Magenta**
8032810103734-54269 75 ml
8032810095633-54354 200 ml
8032810096234-54434 500 ml

259 ▼ ★★ ■ **Rojo permanente medio**
8032810102171-54270 75 ml
8032810095572-54355 200 ml
8032810096258-54435 500 ml

266 ★★★ □ **Rojo transparente**
8032810132451-54271 75 ml
8032810132932-54356 200 ml
8032810140456-54436 500 ml

274 ★★ ■ **Escarlata**
8032810132475-54272 75 ml
8032810132956-54357 200 ml
8032810140470-54437 500 ml

278 ▼ ★★★ ■ **Tierra de Siena tostada**
8032810102195-54273 75 ml
8032810095596-54358 200 ml
8032810096432-54438 500 ml

280 ★★ □ **Bermellon**
8032810102218-54274 75 ml
8032810096852-54359 200 ml
8032810097095-54439 500 ml

288 ★★ □ **Verdaccio**
8032810102232-54275 75 ml
8032810095619-54360 200 ml
8032810096296-54440 500 ml

303 ★★ ■ **Verde brillante**
8032810132499-54276 75 ml
8032810132970-54361 200 ml
8032810140494-54441 500 ml

321 ★★★ ■ **Verde Ftalo**
8032810102256-54277 75 ml
8032810095633-54362 200 ml
8032810096333-54442 500ml

323 ★★ ■ **Verde Amarillento**
8032810132512-54278 75 ml
8032810132994-54363 200 ml
8032810140517-54443 500 ml

331 ★★★ ■ **Verde oliva**
8032810132536-54280 75 ml
8032810133014-54365 200ml
8032810140531-54444 500ml

339 ▼ ★★ ■ **Verde permatnetne claro**
8032810102231-54282 75 ml
8032810095671-54366 200 ml
8032810096357-54445 500 ml

340 ★★ □ **Verde permanente osc.**
8032810102294-54283 75 ml
8032810096876-54367 200 ml
8032810097118-54446 500 ml

350 ★★★ ■ **Verde turquesa**
8032810102317-54283 75 ml
8032810096890-54368 200 ml
8032810097118-54446 500 ml

356 ★★ ■ **Verde Esmeralda-Veronese**
8032810102331-54284 75 ml
8032810095695-54369 200 ml
8032810096371-54448 500 ml

358 ▼ ★★ ■ **Verde vejiga**
8032810102355-54285 75 ml
8032810095718-54370 200 ml
8032810096395-54449 500 ml

362 ★★★ ■ **Azul celeste Claro**
8032810140852-54286 75 ml
8032810095732-54371 200 ml
8032810096418-54450 500 ml

364 ★★★ ■ **Azul brillante**
8032810140852-54287 75 ml
8032810140999-54372 200 ml
8032810141156-54451 500 ml

370 ▼ ★★★ ■ **Azul cobalto claro limit.**
8032810102393-54288 75 ml
8032810095756-54373 200 ml
8032810096432-54452 500 ml

371 ★★★ ■ **Azul cobalto oscuro imit.**
8032810102416-54289 75 ml
8032810095756-54373 200 ml
8032810096432-54452 500 ml

378 ★★★ □ **Azul ftalo**
8032810140838-54290 75 ml
8032810140975-54375 200 ml
8032810141132-54454 500 ml

385 ★★★ ■ **Azul de manganeso imit.**
8032810132550-54291 75 ml
8032810133038-54376 200 ml
8032810140555-54455 500 ml

388 ★★★ ■ **Azul Marina**
8032810102430-54292 75 ml
8032810095770-54377 200 ml
8032810096456-54456 500 ml

390 ▼ ★★★ ■ **Ultramar**
8032810102454-54293 75 ml
8032810095794-54378 200 ml
8032810096470-54457 500 ml

400 ▼ ★★★ ■ **Azul primario-Cyan**
8032810102478-54294 75 ml
8032810095817-54379 200 ml
8032810096494-54458 500 ml



Pintura

Acrílico

Brilla en la oscuridad



Cod.corto 54315



Cod.corto 54229

402	★★★★		Azul de Prusia 8032810132574-54295 75 ml 8032810133052-54380 200 ml 8032810140579-54459 500 ml
405	★★★★		Azul Real claro 8032810132598-54296 75 ml 8032810133076-54381 200 ml 8032810140593-54460 500 ml
409	★★★★		Azul verde 8032810132611-54297 75 ml 8032810133090-54382 200 ml 8032810140616-54461 500 ml
430	★★★★		Turquesa 8032810132635-54298 75 ml 8032810133113-54383 200 ml 8032810140630-54462 500 ml
440	★★★★		Violeta ultramar 8032810102492-54305 75 ml 8032810096937-54384 200 ml 8032810097170-54463 500 ml
326	★★★★		Verde Fluorescente 8032810158659-54279 75 ml 8032810158796-54364 200 ml
462	★★★		Violeta rojizo perm. claro 8032810102515-54300 75 ml 8032810095831-54385 200 ml 8032810096517-54464 500 ml
465	★★★		Violeta rojizo perm. 8032810102539-54301 75 ml 8032810095855-54386 200 ml 8032810096531-54465 500 ml
476	★★★		Pardo de marte 8032810132673-54303 75 ml 8032810133151-54388 200 ml 8032810140678-54467 500 ml
492	★★★★		Tierra de sombra tostada 8032810102553-54304 75 ml 8032810095879-54389 200 ml 8032810096555-54468 500 ml
493	★★★★		Tierra de sombra Natural 8032810102577-54305 75 ml 8032810095893-54390 200 ml 8032810096571-54469 500 ml
239	★★★★		Rojo Fluorescente 8032810158635-54264 75 ml 8032810158772-54349 200 ml
507	★★★		Gris Cálido 8032810132697-54306 75 ml 8032810133175-54391 200 ml 8032810140692-54470 500 ml
510	★★★★		Gris frío 8032810132770-54307 75 ml 8032810133199-54392 200 ml 8032810140739-54471 500 ml
511	★★★★		Gris Oscuro 8032810140876-54308 75 ml 8032810141019-54393 200 ml 8032810141170-54472 500 ml
512	★★★★		Gris azulado 8032810140890-54309 75 ml 8032810141033-54394 200 ml 8032810141194-54473 500 ml
514	★★★★		Gris de payne 8032810132734-54310 75 ml 8032810133212-54395 200 ml 8032810140753-54474 500 ml
215	★★★★		Rosa Fluorescente 8032810158611-54263 75 ml 8032810158758-54348 200 ml
537	★★★		Negro de carbono 8032810102591-54311 75 ml 8032810095916-54396 200 ml 8032810096593-54475 500 ml
540	★★★		Negro de marte 8032810102614-54312 75 ml 8032810096951-54397 200 ml 8032810097194-54476 500 ml
003	★★★★		Plata 8032810101631-54229 75 ml 8032810095039-54314 200 ml 8032810095930-54399 500 ml
017	★★★★		Blanco de platino 8032810101679-54231 75 ml 8032810095077-54316 200 ml 8032810095954-54400 500 ml
137	★★★★		Oro claro 8032810095411-54337 200 ml 8032810095299-54419 500 ml
051	★★★★		Naranja Fluorescente 8032810158598-54239 75 ml 8032810158710-54321 200 ml
781	★★★★		Oro oscuro 8032810102034-54253 75 ml 8032810095435-54338 200 ml 8032810095312-54420 500 ml
200	★★★★		Cobre 8032810102096-54258 75 ml 8032810095510-54343 200 ml 8032810096197-54425 500 ml
475	★★★★		Bronce 8032810132659-54302 75 ml 8032810133137-54387 200 ml 8032810140654-54466 500 ml
562	★★★★		Plata antiguo 8032810132758-54313 75 ml 8032810133236-54398 200 ml 8032810140777-54477 500 ml
008	★★★★		Fosforescente 8032810158550-54230 75 ml 8032810158697-54315 200 ml
095	★★★★		Amarillo Fluorescente 8032810158574-54236 75 ml 8032810158734-54324 200 ml

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
8032810107176	54478	Acrílico Maimeri Primary Set 75ml	Es	1
8032810100719	54479	Acrílico M Primary Set 200ml	Es	1



Cod.corto 54478



Cod.corto 54479



Acrílico Polycolor

Cod.corto 54493



Cod.corto 54553

Contenido	Unidad de venta	Master Pack
20 ml	Pz	6
140 ml	Pz	6

Ecléctico, multifacético, una pintura de vinil extra fina y permanente diseñada para profesionales.

Una herramienta moderna, perfecta para trabajar en grandes superficies, escenografías, murales y lienzos, en interior o exterior. Tonos extraordinarios, originales para el diseño. Con solo un toque satinado y una increíble intensidad en los tonos, que no se pierde.

Formulado con una alta concentración de pigmentos que se combinan y matizan para dar una cobertura total además cuenta con protección UV. El aglutinante es una mezcla especial de vinil extra fino, un producto de alta tecnología que cuando seca forma una capa extremadamente dura, resistente y elástica.

Pintura

018 ★★★ ■
Blanco de titanio
8018721611834-54483 20 ml
8018721611858-54536 140 ml

104 ★★ ■
Amarillo de Nápoles
8018721611995-54491 20 ml
8018721612008-54545 140 ml

220 ★★ ■
Rojo brillante
8018721612275-54503 20 ml
8018721612282-54557 140 ml

323 ★★ ■
Verde amarillento
8018721612480-54512 20 ml
8018721612497-54506 140 ml

484 ▼ ★★ ■
Pardo Van Dyck
8018721612848-54527 20 ml
8018721612855-54581 140 ml

020 ★★★ ■
Blanco de zinc
8032810061218-54483 20 ml
8032810061256-54537 140 ml

116 ★★ ■
Amarillo primario
8018721612022-54492 20 ml
8018721612039-54546 140 ml

256 ★★ ■
Rojo primario-Magenta
8018721612305-54504 20 ml
8018721612312-54558 140 ml

336 ★★★ ■
Oxido verde de cromo
8018721612510-54513 20 ml
8018721612527-54567 140 ml

492 ★★ □
Tierra de sombra tostada
8018721612879-54528 20 ml
8018721612886-54582 140 ml

021 ★★★ ■
Blanco marfil
8032810000156-54484 20 ml
8018721648953-54538 140 ml

118 ★★ ■
Amarillo oscuro
8018721612053-54493 20 ml
8018721612060-54547 140 ml

263 ★★ ■
Rojo sandalo
8032810000217-54505 20 ml
8018721650116-54559 140 ml

356 ★★★ ■
Verde esmeralda- Veronese
8018721612541-54514 20 ml
8018721612558-54568 140 ml

493 ★★★ ■
Tierra de sombra natural
8018721612909-54529 20 ml
8018721612916-54583 140 ml

052 ★★★ ■
Naranja brillante
8018721611872-54485 20 ml
8018721611889-54539 140 ml

131 ★★★ ■
Amarillo ocre
8018721612084-54494 20 ml
8018721612091-54548 140 ml

278 ★★★ ■
Tierra de Siena tostada
8018721612336-54506 20 ml
8018721612343-54560 140 ml

358 ★★ ■
Verde vejiga
8018721612572-54515 20 ml
8018721612589-54569 140 ml

514 ★★★ ■
Gris de Payne
8018721669200-54531 20 ml
8018721649530-54585 140 ml

068 ★★★ ■
Carne
8018721611902-54486 20 ml
8018721611919-54540 140 ml

161 ★★ ■
Tierra de Siena
8018721612114-54497 20 ml
8018721612121-54551 140 ml

280 ★★★ ■
Bermellón limit.
8018721612367-54507 20 ml
8018721612374-54561 140 ml

366 ★★★ ■
Azul celeste
8018721612602-54516 20 ml
8018721612619-54570 140 ml

530 ▼ ★★ ■
Negro
8018721612930-54532 20 ml
8018721612947-54586 140 ml

072 ★★ ■
Amarillo naranja
8018721611933-54487 20 ml
8018721611940-54541 140 ml

165 ★★ ■
Burdeos
8032810000194-54498 20 ml
8018721617807-54552 140 ml

298 ★★★ ■
Verdaccio
8032810000231-54508 20 ml
8018721617814-54562 140 ml

378 ★★★ ■
Azul ftalo
8018721612633-54517 20 ml
8018721612640-54571 140 ml

541 ★★★ ■
Negro Micáceo
8018721669217-54533 20 ml
8018721649547-54587 140 ml

074 ★★ ■
Amarillo brillante
8018721669170-54488 20 ml
8018721649448-54542 140 ml

166 ★★ ■
Carmín
8018721612145-54499 20 ml
8018721612152-54553 140 ml

304 ★★ ■
Verde brillante claro
8018721612398-54509 20 ml
8018721612404-54563 140 ml

388 ★★★ ■
Azul Marina
8018721612664-54518 20 ml
8018721612671-54572 140 ml

003 ★★★ ■
Plata
8018721669224-54480 20 ml
8018721649431-54534 140 ml

083 ★★ ■
Amarillo de cadmio med.
8032810000170-54489 20 ml
8018721672859-54543 140 ml

191 ★★ ■
Ocre rojo
8018721612213-54500 20 ml
8018721612220-54554 140 ml

305 ★★ ■
Verde brillante oscuro
8018721612428-54510 20 ml
8018721612435-54564 140 ml

390 ★★★ ■
Ultramar
8018721612695-54519 20 ml
8018721612701-54573 140 ml

017 ▼ ★★★ ■
Blanco de platino
8018721669231-54481 20 ml
8018721649431-54535 140 ml

100 ★★ ■
Amarillo limón
8018721611964-54490 20 ml
8018721611971-54544 140 ml

208 ★★★ ■
Rosa claro
8018721612244-54502 20 ml
8018721612251-54556 140 ml

321 ★★★ ■
Verde ftalo
8018721612459-54511 20 ml
8018721612466-54565 140 ml

400 ★★★ ■
Azul primario-Cyan
8018721612725-54520 20 ml
8018721612732-54574 140 ml

144 ★★★ ■
Oro pálido
8018721669248-54495 20 ml
8018721649462-54549 140 ml

077 ★★ ■
Amarillo de cadmio
8032810000156-54484 20 ml
8018721648953-54538 140 ml

162 ★★ ■
Tierra de Siena
8018721612114-54497 20 ml
8018721612121-54551 140 ml

306 ★★ ■
Verde brillante
8018721612398-54509 20 ml
8018721612404-54563 140 ml

404 ★★★ ■
Azul real
8018721669187-54521 20 ml
8018721649493-54575 140 ml

148 ★★★ ■
Oro rico
8018721669255-54496 20 ml
8018721649479-54550 140 ml

079 ★★ ■
Amarillo de cadmio
8032810000156-54484 20 ml
8018721648953-54538 140 ml

163 ★★ ■
Burdeos
8032810000194-54498 20 ml
8018721617807-54552 140 ml

307 ★★ ■
Verde brillante
8018721612398-54509 20 ml
8018721612404-54563 140 ml

408 ★★★ ■
Azul turquesa
8018721612756-54522 20 ml
8018721612763-54576 140 ml

200 ★★★ ■
Cobre
8018721669262-54501 20 ml
8018721649486-54555 140 ml

080 ★★ ■
Amarillo de cadmio
8032810000156-54484 20 ml
8018721648953-54538 140 ml

164 ★★ ■
Tierra de Siena
8018721612114-54497 20 ml
8018721612121-54551 140 ml

308 ★★ ■
Verde brillante
8018721612398-54509 20 ml
8018721612404-54563 140 ml

438 ★★★ ■
Lila
8018721669194-54523 20 ml
8018721649509-54557 140 ml

475 ★★★ ■
Bronce
8018721669279-54526 20 ml
8018721649516-54580 140 ml

081 ★★ ■
Amarillo de cadmio
8032810000156-54484 20 ml
8018721648953-54538 140 ml

165 ★★ ■
Burdeos
8032810000194-54498 20 ml
8018721617807-54552 140 ml

309 ★★ ■
Verde brillante
8018721612398-54509 20 ml
8018721612404-54563 140 ml

443 ★★ ■
Violeta
8018721612787-54524 20 ml
8018721612794-54578 140 ml

497 ▼ ★★★ ■
Acero
8018721669293-54530 20 ml
8018721649523-54584 140 ml

082 ★★ ■
Amarillo de cadmio
8032810000156-54484 20 ml
8018721648953-54538 140 ml

166 ★★ ■
Carmín
8018721612145-54499 20 ml
8018721612152-54553 140 ml

310 ★★ ■
Verde brillante
8018721612398-54509 20 ml
8018721612404-54563 140 ml

447 ★★★ ■
Violeta brillante
8018721612817-54525 20 ml
8018721612824-54579 140 ml



Pintura

Acuarela Venezia

Contenido	Unidad de venta	Master Pack
15 ml	Pz	3
H/Phan	Pz	6

Cod.corto 54597

Cod.corto 54655

Con una alta saturación de pigmentos finamente molidos e ingredientes naturales como la goma arábiga entre otros, lo cual da como resultado una gama de 36 colores de una pureza excepcional; todos resistentes a la luz máxima y todas se pueden mezclar.

Para llegar a esta calidad MAIMERI ha reducido al mínimo toxinas y metales pesados que puedan afectar el resultado final de estas acuarelas, garantizando así una paleta armónica de tonos suaves y permitiendo la luminosidad y transparencia requeridas para esta técnica pictórica, tonos que recuerdan los colores de la ciudad que lleva su nombre.



013 ★★★ **Blanco de China**
8018721651618-54624 H/PAN

062 ★★★ **Naranja permanente**
8018721652431-54589 15 ml
8018721651625-54625 H/PAN

068 ★★★ **Carne**
8018721651632-54626 H/PAN

098 ★★★ **Amarillo indio**
8018721651649-54627 H/PAN

112 ★★★ **Amarillo perm. limón**
8018721651670-54628 H/PAN

114 ★★★ **Amarillo perm. oscuro**
8018721652479-54593 15 ml
8018721651687-54629 H/PAN

116 ★★★ **Amarillo primario**
8018721652097-54630 H/PAN

131 ★★★ **Ocre amarillo**
8018721652493-54595 15 ml
8018721652110-54631 H/PAN

161 ★★★ **Tierra de Siena natural**
8018721652509-54596 15 ml
8018721652127-54632 H/PAN

174 ★★★ **Laca carmesí**
8018721652134-54633 H/PAN

182 ★★★ **Laca rosa**
8018721652523-54598 15 ml
8018721652141-54634 H/PAN

244 ★★★ **Rojo inglés**
8018721652158-54635 H/PAN

251 ★★★ **Rojo permanente claro**
8018721652547-54600 15 ml
8018721652165-54636 H/PAN

253 ★★★ **Rojo permanente oscuro**
8018721652172-54637 H/PAN

256 ★★★ **Rojo primario-Magenta**
8018721652189-54638 H/PAN

274 ★★★ **Escarlata**
8018721652196-54639 H/PAN

278 ★★★ **Tierra de Siena tostada**
8018721652202-54640 H/PAN

296 ★★★ **Tierra verde**
8018721652592-54605 15 ml
8018721652219-54641 H/PAN

321 ★★★ **Verde ftalo**
8018721652608-54606 15 ml
8018721652226-54642 H/PAN

323 ★★★ **Verde amarillento**
8018721656699-54607 15 ml
8018721652233-54643 H/PAN

339 ★★★ **Verde Permanente claro**
8018721652622-54608 15 ml
8018721652240-54644 H/PAN

339 ★★★ **Verde permanente oscuro**
8018721652639-54609 15 ml
8018721652264-54645 H/PAN

340 ★★★ **Verde vejiga**
8018721652646-54610 15 ml
8018721652271-54646 H/PAN

392 ★★★ **Ultramar oscuro**
8018721652288-54647 H/PAN

400 ★★★ **Azul primario- Cyan**
8018721652301-54648 H/PAN

402 ★★★ **Azul de Prusia**
8018721652318-54649 H/PAN

416 ★★★ **Cerúleo**
8018721652325-54650 H/PAN

428 ★★★ **Ultramar celeste**
8018721652691-54615 15 ml
8018721652332-54651 H/PAN

463 ★★★ **Violeta azulado perm.**
8018721652707-54616 15 ml
8018721652349-54652 H/PAN

465 ★★★ **Violeta rojizo perm.**
8018721652714-54617 15 ml
8018721652356-54653 H/PAN

484 ★★★ **Pardo Van Dyck**
8018721652363-54654 H/PAN

486 ★★★ **Sepia**
8018721652370-54655 H/PAN

492 ★★★ **Tierra desombra tostada**
8018721652387-54656 H/PAN

493 ★★★ **Tierra de sombra natural**
8018721652769-54621 15 ml
8018721652394-54657 H/PAN

514 ★★★ **Gris de Payne**
8018721652400-54658 H/PAN

535 ★★★ **Negro de marfil**
8018721652417-54659 H/PAN



Pintura

Venezia estuches



Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
8018721655029	54660	Venezia Plastic Case 10 God.	Es	1
8018721055034	54661	Venezia Plastic Case 15ML	Es	1
8018721055041	54662	Venezia Forged Metal Box 12 God	Es	1
8018721055058	54663	Venezia Forged Metal Box 24 God	Es	1

Intro set 20 ml

Contiene:

- Blanco de titanio
- Azul primario
- Negro marfil
- Amarillo primario
- Amarillo ocre
- Rojo primario
- Siena natural
- Azul claro



Cod.corto 54660

VENEZIA FORGED METAL BOX 12 GOD

Contiene:

- Amarillo indio
- Amarillo permanente
- limón
- Amarillo ocre
- Siena natural
- Rojo primario
- magenta
- Siena tostada
- Verde permanente
- claro
- Verde permanente
- oscuro
- Azul ultramar
- oscuro
- Azul ceruleo
- Sombra tostada
- Negro marfil



Cod.corto 54662

VENEZIA FORGED METAL BOX 24GOD

Contiene:

- Verde tierra
- Verde ftalo
- Verde permanente
- oscuro
- Verde vejiga
- Azul ceruleo
- Violeta permanente
- azulado
- Viloet permanente
- rojizo
- Azul ultramar
- oscuro
- Azul ultramar
- celeste
- Sepia



Cod.corto 54663

VENEZIA PLASTIC CASE 15 ML

Contiene:

- Naranja
- permanenete
- Amarillo primario
- Amarillo ocre
- Siena natural
- Rojo primario
- (magenta)
- Siena tostada
- Verde ftalo
- Verde vejiga
- Azul ultramar
- Azul cian
- Sombra natural
- Negro marfil



Cod.corto 54661

- Sombra tostada
- Gris de payne
- Naranja
- permanente
- Amarillo indio
- Amarillo
- permanente
- limón
- Amarillo
- permanente
- oscuro
- Amarillo ocre

- Siena natural
- Scarlata
- Rojo ingles
- Laca carmesi
- Rojo permanente
- oscuro
- Rojo magenta
- Siena tostada



Pintura

Medios óleo

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
8018721627552	54704	Oily thinner 75 ml.	Pz	3
8018721027994	54708	Dammar varnish 75 ml.	Pz	3
8032810079468	54703	Medium oil painting 75 ml.	Pz	3
8018721027635	54705	Linseed oil 75 ml.	Pz	3
8032810127310	54710	Diluyente oil medium eco 250 ml.	Pz	3
8018721026782	54711	Retifield turpentine essence 250 ml.	Pz	3
8032810127280	54714	Oil cleaner eco 250 ml.	Pz	3
8018721027956	54707	Venetian turpentine 75 ml.	Pz	3
8018721027192	54702	Drying gel medium 75 ml.	Pz	3
8032810121271	54712	Siccative Oil Varnish 400 ml.	Pz	6

Venetian turpentine

La trementina de Venecia, es un medio especializado para crear efectos de veladura con el óleo, pensado principalmente para técnicas pictóricas avanzadas o clásicas, como la barroca o la renacentista por mencionar dos ejemplos. Este medio se debe de adelgazar con el diluyente o con esencia de trementina, se hace en proporción de tres a cuatro tantos de trementina de Venecia por uno o dos de diluyente o esencia de trementina (los tantos se miden en gotas). Posteriormente se diluye un poco de óleo en esta solución hasta hacerlo translucido, para poder aplicarse en capas dejando secar entre una y otra capa. Es un producto pensado principalmente para pintores con experiencia o para aquellos que están aprendiendo técnicas clásicas.



Cod.corto 54707



Cod.corto 54703

Oilyn o Medium oil painting

Barniceta que se puede aplicar en forma moderada al óleo (3 a 4 gotas) para que el óleo especie e incremente el color dando así más cuerpo e intensidad a la pintura. Si se exagera la aplicación de esta barniceta al óleo se provocará que este sea difícil de aplicar además de un craquelamiento excesivo con el paso del tiempo.

Retifield turpentine essence

La esencia de trementina (como se le conoce en los países de habla hispana) se obtiene del pino es uno de los medios más usados para limpiar y adelgazar el óleo, cuando se rectifica, quiere decir que ha sido tratada para que sea lo menos agresiva posible, permitiendo así un medio que no solo puede servir para limpiar los pinceles o adelgazar el óleo, sino también como medio base para preparar diferentes tipos de barnicetas y barnices que puedan complementar las aplicaciones del óleo. También puede usarse como medio para preparar diferentes tipos de temples usando pigmentos puros, ceras, etc.



Cod.corto 54711

Dryin gel médium

Es un gel secativo que acelera el secado del óleo cuando se ha aplicado en el lienzo. Es importante aclarar que el uso de secativos de cualquier tipo puede afectar severamente la pintura con el paso del tiempo, provocando un craquelamiento excesivo y alteraciones en ciertos colores, su uso debe ser moderado. Este gel debe de diluirse con esencia de trementina o diluyente en proporción de seis tantos (gotas) de esencia o diluyente por dos de gel, y esta solución se integra al óleo antes de pintar. El tiempo de secado aproximado es de 72 horas.



Cod.corto 54702



Aceite de linaza

Se puede usar para dar más suavidad al óleo si así se desea, particularmente en colores que por su naturaleza suelen ser espesos. No se debe abusar en su uso pues puede provocar efectos no deseados en la pintura, como un tiempo de secado irregular, dificultad para aplicar y extender la pintura en el lienzo, además de que puede afectar al anclaje de la pintura en el mismo y puede llegar a modificar la composición de algunos pigmentos provocando cambios de color con el paso del tiempo.



Cod.corto 54705

Oily Thiner

Diluyente para el óleo que permite adelgazarlo en caso de que el óleo pueda estar muy espeso o pastoso. No es recomendable usarlo para adelgazarlo hasta que el óleo tenga una consistencia de tinta o veladura pues puede provocar craquelamiento severo una vez que la pintura se ha secado.



Cod.corto 54704

Barniz Damar

Hecho con goma damar pura diluida en esencia de trementina. Es un barniz de acabado final que se aplica en la pintura una vez que se ha secado, nunca hay que dar más de dos manos de este barniz, pues esto limita la flexibilidad del óleo y puede provocar craquelamiento severo con el tiempo. El barniz damar es solo una protección para la pintura no un barniz para dar brillo.



Cod.corto 54708

Diluyente oil médium eco

Tiene las mismas propiedades que Oily thiner. Pero con la diferencia que es más amigable con el medio ambiente pues ha sido reducido de químicos derivados de petróleo, sustituyéndolos por químicos de origen orgánico, permitiendo así un producto ecológico puesto que es biodegradable. Se usa igual que el ya mencionado Oily thiner.

Oil cleaner eco

Es un limpiador para el óleo, con el que se pueden limpiar los pinceles sin que estos corran riesgo de maltratarse, también se puede limpiar la ropa que se pueda ensuciar sin que esta corra riesgo de decolorarse o afectarse en su composición. Al igual que el Diluyente oil médium eco. Este limpiador se hace a partir de químicos de origen orgánico, esto permite alargar la vida de los pinceles y es amigable con el medio ambiente ya que es biodegradable.



Cod.corto 54714

Cod.corto 54710



Medios Aerosol

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
8018721828157	54717	Final Varnish 400 ml.	Pz	6
8018721828317	54718	Final Matt Varnish 400 ml.	Pz	6
8018721828379	54719	Fixative Varnish 400 ml.	Pz	6
8018721828584	54720	Retouching Varnish 400 ml.	Pz	6
8018721627040	54701	Medio para Acuarela/Watercolour Medium 75 ml.	Pz	3

Final Varnish

Cod.corto 54717

Es un barniz en aerosol brillante para dar acabado final y protección a las pinturas acrílicas principalmente, también puede usarse en tintas acrílicas, pintura automotiva y para modelismo, cualquier pintura hecha a base de polímeros acrílicos. No es recomendable dar más de dos capas para proteger la obra terminada y siempre empezar a aplicar desde afuera de la obra y terminar afuera para evitar encharcamientos y chorreado de barniz en la superficie, aplicar a una distancia de 30 a 40 cms.



Medios acuarela

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
8018721626852	54699	Hiel de Buey/Ox Gall 75 ml.	Pz	3
8018721627033	54700	Latex de Cobertura/Artist Masking Latex 75 ml.	Pz	3



Artist masking latex

Medio a base de latex para "enmascarillar", es decir bloquear el papel en áreas en que se requiera dejar el color natural del papel; puesto que en la acuarela se usa el blanco del papel como un color más, el uso de este es una excelente opción. Se debe aplicar en capas delgadas usando espátulas o pabillos de madera o plástico. Se retira fácilmente. Es importante retirarlo después que la pintura se haya secado, pues dejarlo por varios días puede provocar que se adhiera al papel y pueda rasgarlo al retirarse.

Cod.corto 54700

Siccative oil varn

Es un secativo para la pintura al óleo, es la versión en aerosol del gel, este no se prepara ni se diluye, debe aplicarse directamente sobre la pintura terminada, esta debe estar a una distancia de 30 a 40 cm, y desde afuera de la pintura terminando afuera. El tiempo de secado varía de acuerdo al clima y la humedad. Como todos los secativos este también puede afectar a mediano y largo plazo la tonalidad de los colores y provocar un craquelamiento excesivo.



Cod.corto 54715

Fixative Varnish

Es un barniz en aerosol que permite dar una protección especial a pinturas de esmalte y acrílicas de todo tipo, puesto que es de secado lento (24 horas aproximadamente) permite fijar las pinturas que han sido mezcladas con otra clase de materiales como texturizadores, polvo de mármol, plastilina, etc. Permitiendo que estos respondan de forma positiva y progresiva al secado, evitando así reacciones adversas que puedan afectar al resultado final deseado en la obra. Aplicar a una distancia de 30 a 40 cms

Cod.corto 54719



Retouching Varnish

Es un barniz en aerosol para oleo que permite retocar la pintura una vez que está a secado, se puede usar para remover polvo o suciedad que se haya acumulado en áreas sin terminar de pintar. Incrementa ligeramente el brillo del color por lo que hay que usarlo con moderación, tiene un secado rápido. Aplicar a una distancia de 30 a 40 cms



Cod.corto 54720

Ox Gall

Hiel de buey natural que permite una mayor conservación de la humedad haciéndola más fluida y ligera; se pueden agregar algunas gotas (5 a 8) en una solución de 100 ml de agua para usar en la acuarela. También se puede usar para preparar ciertos tipos de papel al activarlos en agua con hiel de buey para tener mejor control de la humedad al pintar.

Cod.corto 54699





Óleo Restauro

Contenido	Unidad de venta	Master Pack
20 ml	Pz	3

La pintura al barniz restauro es la única en su tipo, elaborada especialmente para la restauración de obras de arte, tanto de caballete como en mural. Formuladas solo con tres ingredientes; goma de almáciga, esencia de trementina y pigmento puro con la molienda más fina existente y en una alta concentración. Esto permite que las pinturas al barniz no tengan degradación ni afectación de color con el paso del tiempo, son las únicas pinturas de su tipo en el mercado. Reconocidas en todo el mundo por su alta calidad.



Especialidad

Cod.corto 54669

<p>018 ★★★ ■</p> <p>Blanco de Titanio 8018721620102-54664 20 ml</p>	<p>134 ★★★ ▣</p> <p>Ocre de oro 8018721620195-54673 20 ml</p>	<p>290 ★★★ ▣</p> <p>Laca verde 8018721620287-54682 20 ml</p>	<p>482 ★★★ ▣</p> <p>Pardo transparente 8018721620379-54691 20 ml</p>
<p>020 ★★★ ▣</p> <p>Blanco de zinc 8018721620119-54665 20 ml</p>	<p>161 ★★★ □</p> <p>Tierra de Siena natural 8018721620201-54674 20 ml</p>	<p>296 ★★★ □</p> <p>Tierra verde 8018721620294-54683 20 ml</p>	<p>484 ★★★ ▣</p> <p>Pardo Van Dyck 8018721620386-54692 20 ml</p>
<p>081 ★★★ ■</p> <p>Amarillo de cadmio claro 8018721620126-54666 20 ml</p>	<p>167 ★★ □</p> <p>Carmin permanente 8018721620218-54675 20 ml</p>	<p>297 ★★★ □</p> <p>Tierra verde antigua 8018721620300-54684 20 ml</p>	<p>490 ★★★ ■</p> <p>Tierra de Cassel 8018721620393-54693 20 ml</p>
<p>082 ★★★ ■</p> <p>Amarillo de cadmio limón 8018721620133-54667 20 ml</p>	<p>178 ★★ ▣</p> <p>Laca granza perm. oscura 8018721620225-54676 20 ml</p>	<p>336 ★★★ ■</p> <p>Oxido verde de cromo 8018721020315-54685 20 ml</p>	<p>492 ★★★ ▣</p> <p>Tierra de sombra tostada 8018721620409-54694 20 ml</p>
<p>083 ★★★ ■</p> <p>Amarillo de cadmio medio 8018721620140-54668 20 ml</p>	<p>224 ★★★ ■</p> <p>Rojo de cadmio naranja 8018721620232-54677 20 ml</p>	<p>348 ★★★ □</p> <p>Verde esmeralda 8018721020322-54686 20 ml</p>	<p>493 ★★★ ▣</p> <p>Tierra de sombra natural 8018721620416-54695 20 ml</p>
<p>084 ★★★ ■</p> <p>Amarillo de cadmio oscuro 8018721620157-54669 20 ml</p>	<p>228 ★★★ ■</p> <p>Rojo de cadmio medio 8018721620249-54678 20 ml</p>	<p>372 ★★★ ▣</p> <p>Azul de cobalto 8018721020339-54687 20 ml</p>	<p>535 ★★★ ■</p> <p>Negro de marfil 8018721620430-54696 20 ml</p>
<p>104 ★★★ ■</p> <p>Amarillo de Nápoles 8018721620164-54670 20 ml</p>	<p>242 ★★★ ■</p> <p>Rojo indio 8018721620256-54679 20 ml</p>	<p>390 ★★★ ▣</p> <p>Ultramar 8018721020346-54688 20 ml</p>	
<p>131 ★★★ ▣</p> <p>Ocre amarillo 8018721620171-54671 20 ml</p>	<p>276 ★★★ ▣</p> <p>Tierra de Pouzzole 8018721620263-54680 20 ml</p>	<p>416 ★★★ ▣</p> <p>Cerúleo 8018721020353-54689 20 ml</p>	
<p>133 ★★★ ▣</p> <p>Ocre amarillo pálido 8018721620188-54672 20 ml</p>	<p>278 ★★★ ▣</p> <p>Tierra de Siena tostada 8018721620270-54681 20 ml</p>	<p>474 ★★ ▣</p> <p>Pardo de granza 8018721020360-54690 20 ml</p>	



Especialidad

Medios Restauración

Estos tres productos están diseñados especialmente para restauración, usado principalmente por restauradores antiguos que estudiaron en Europa.

El solvente se utiliza para la limpieza de pinturas, aunque cada obra es diferente y no existe un solvente que lo haga todo, se debe buscar el más adecuado.

El barniz para retoque se emplea en ocasiones para poner una capa de barniz en las zonas de pérdida de pintura y después aplicar capas de color.

Diluyente con ingredientes como xilol o aguarrás extra fino para la disolución de las pinturas al barniz o suavizar el barniz de retoque.

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
8018721626661	54697	Diluyente para Restauración/Thinner for restorat 75ml	Es	3
8018721627927	54706	Solvente Fuerte Para Restauración/Strong solv restorat 75ml	Es	3
8018721628627	54709	Barniz de Retoque para Restauración/Retouch varn restorat 75ml	Es	3



Cod.corto 54697



Cod.corto 54709



Cod.corto 54706



CANSON®

Papiers d'inspiration depuis 1557



Aquarelle : Sylvia Baldeva

ARTTM BOOK



	Técnica					Textura			Gramaje (g/m ²)	Presentación
	Lápiz	Pastel	Marcador (Lettering)	Pluma	Mixtas	Liso	Rugoso	Grano grueso	30	Rollo
TRACING® Canario	👍👍👍	👍	👍👍👍	👍👍👍	👍	●			●	●
TRACING® CBlanco	👍👍👍	👍	👍👍👍	👍👍👍	👍	●			●	●



Altamente recomendados



Poco recomendado



No recomendado



Disponible



ART BOOK ONE

Esta herramienta es un básico para el artista y creativo, un diario de dibujo y notas que cuenta con papel para especial de Canson®, de 100 g/m2 de alta resistencia. Diseño elegante en pasta dura con textura y color negro.

Papel Fino de Arte

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148950055675	57530	Libro de dibujo "One", cosido, 98 hojas, 100gms. 10.2X15.3 Cm.	Pz	2
3148950055682	57531	Libro de dibujo "One", cosido, 98 hojas, 100 gms. 14 X 21.6 Cm.	Pz	2
3148950055699	57532	Libro de dibujo "One", cosido, 98 hojas, 100 gms. 21.6 X 27.9 Cm.	Pz	2
3148950064240	57535	Libro de dibujo "One" cosido 98 hojas, 100 gms. 27.9 X35.6 Cm.	Pz	2



Art Book Universal con esquinas redondeadas evita el maltrato de las hojas al transportar, está provisto de un bolsillo interior muy práctico para guardar sistema de cierre por elástico. Cuenta con 112 hojas de dibujo Crob'Art® permanente (96 g/m2), el Art Book Universal® es un todo terreno por excelencia y para mucho tiempo.

ART BOOK UNIVERSAL



Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148950064554	57536	Libro de dibujo, "Universal" 112 hojas, 10.2 X 15.2Cm, 96 gms,	Pz	2
3148950064561	57537	Libro de dibujo, "Universal", 112 hojas, 14 x 21cm, 96 gms.	Pz	2
3148950064578	57538	Libro de dibujo, "Universal" 112 hojas, 21.6 X 29.7Cm, 96 gms.	Pz	2
3148950064585	57539	Libro de dibujo, "Universal" 112 hojas, 27.9 X 35.6 Cm, 96 gms.	Pz	2

Cod.corto 57542

Créer sans contrainte



ART BOOK 180°

Este es un cuaderno con esquinas redondeadas que abre a 180° sus hojas para una mayor extensión. Con papel Crob'Art® en un gramaje de 96 g/m2 es resistente y muy durable. Pasta negra elegante y rígida, con un cierre magnético.

Create without constraint Crear sin restricción

Cod.corto 57541

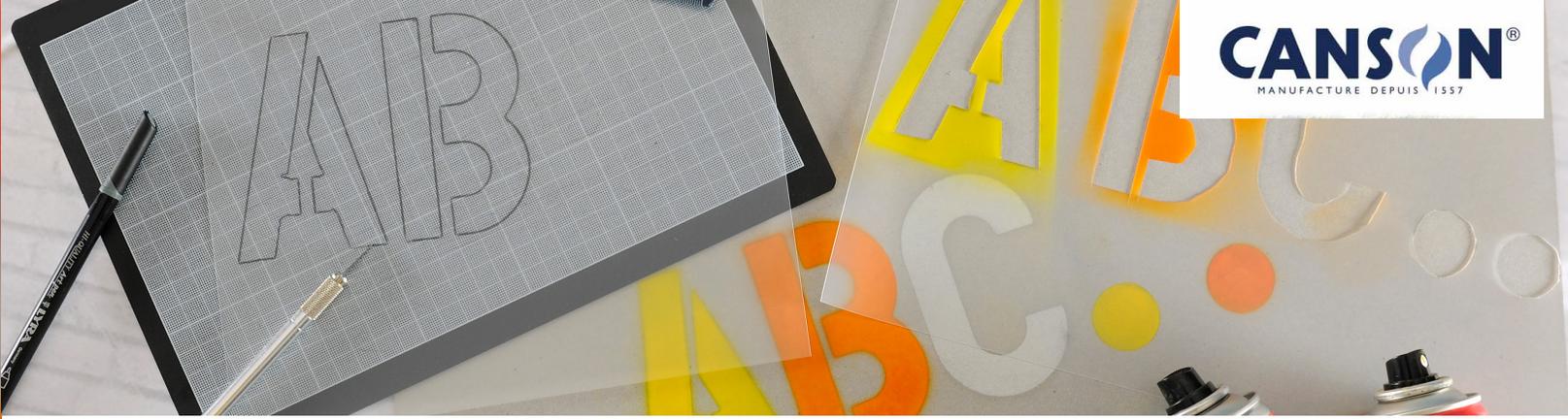


Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148950064592	57540	Libro de dibujo, "180 grados" 8.9 X 14 cm, 96g, 80 hojas	Pz	2
3148950064608	57541	Libro de dibujo, "180 grados" 14 x 21.6Cm, 96g, 80 hojas	Pz	2
3148950064615	57542	Libro de dibujo, "180 grados" 21 x 29.7Cm, 96g, 80 hojas	Pz	2

TRACING

	Técnica					Textura			Gramaje (g/m ²)	Presentación
	Lápiz	Pastel	Marcador (Lettering)	Pluma	Mixtas	Liso	Rugoso	Grano grueso	30	Rollo
TRACING® Canario	👉👉👉👉	👉	👉👉👉👉	👉👉👉	👉	●			●	●
TRACING® CBlanco	👉👉👉👉	👉	👉👉👉👉	👉👉👉	👉	●			●	●

👉👉👉👉 Altamente recomendados 👉👉 Poco recomendado 👉 No recomendado ● Disponible



Tracing

El papel traslucido de Canson® es ideal para bocetos rápidos, trazos sencillos, dibujo técnico y dibujos en capas. Su presentación en rollo es perfecta para estudios de arte trabajados en gran escala. Su superficie tersa permite el uso de lápiz y bolígrafo. No suelta pelusa al borrar, además de ser libre de ácido, por lo cual no amarillea. Disponible en dos colores y rollos de gran tamaño.



Cod.corto 57497

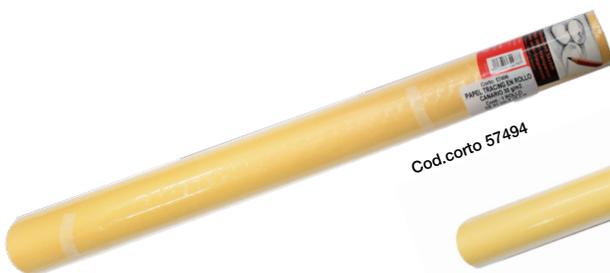


Cod.corto 57498



Cod.corto 57499

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master pack
3148955722633	57494	Rollo de papel traslucido color canario "Tracing" 12 in x 20 yd (30.5 Cmx18.2 Mt)	Pz	1
3148955722695	57495	Rollo de papel traslucido color canario "Tracing" 18 in x 20 yd (45.7 X 18.20 Mt.)	Pz	1
3148955722787	57496	Rollo de papel traslucido color canario "Tracing" 24 in x 20 yd (60.96 X 18.20 Mt.)	Pz	1
3148955722879	57497	Rollo de papel traslucido color blanco "Tracing" 12 in x 20 yd (30.5 Cmx18.2 Mt)	Pz	1
3148955722930	57498	Rollo de papel traslucido color blanco "Tracing" 18 in x 20 yd (45.7 X 18.20 Mt.)	Pz	1
3148955722992	57499	Rollo de papel traslucido color blanco "Tracing" 24 in x 20 yd (60.96 X 18.20 Mt.)	Pz	1



Cod.corto 57494



Cod.corto 57495



Cod.corto 57496

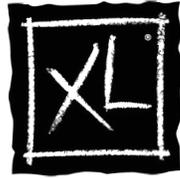


	Técnica					Textura			Gramaje (g/m ²)										Terminado			Presentación		
	Lápiz	Pastel	Marcador (Lettering)	Pluma	Mixtas	Liso	Rugoso	Grano grueso	70	74	90	114	150	160	185	260	290	300	Reciclado	Papel de color	Normal	Álbúm	Block	Pliego
XL Croquis®	☺☺☺	☺☺	☺	☺☺☺	☺		●				●								●		●	●		
XL Sketch®	☺☺☺	☺☺	☺	☺☺☺	☺		●			●									●		●	●		
XL Drawing®	☺☺☺	☺☺☺	☺☺	☺☺☺	☺		●				●	●							●	●	●	●		
XL Reciclado®	☺☺☺	☺	☺	☺	☺		●							●					●		●			
XL Dessin®	☺☺☺	☺☺☺	☺☺☺	☺☺☺	☺☺	●		●				●	●						●	●	●			
XL Bristol®	☺☺☺	☺	☺☺☺	☺☺☺	☺☺	●									●	●			●		●	●		
XL Kraft®	☺☺☺			☺☺	☺	●					●								●		●			
XL Extra Blanco®	☺☺☺	☺	☺☺	☺☺☺	☺	●					●									●	●			
XL News Print®	☺☺☺	☺	☺	☺☺	☺	●														●			●	
XL Marker®	☺☺	☺	☺☺☺	☺☺☺	☺	●			●											●			●	
XL Mix Media®	☺☺☺	☺☺	☺☺☺	☺☺☺	☺☺☺			●						●	●					●	●			
XL Oil & Acrylic®	☺	☺☺	☺☺	☺☺	☺☺☺			●													●		●	
XL Watercolor®	☺☺☺	☺☺	☺☺☺	☺☺	☺☺☺			●													●		●	
XL Aquarell®	☺☺☺	☺☺	☺☺	☺☺	☺☺☺			●													●	●		

☺☺☺ Altamente recomendados ☺☺ Poco recomendado ☺ No recomendado ● Disponible



Línea



La familia XL® ha sido específicamente desarrollada para cubrir las necesidades de todos los estudiantes de las áreas creativas. Esto debido a la gran cantidad de papel que consumen. La familia XL® ofrece blocks resistentes y de gran calidad, con hasta 120 hojas por block al mejor costo. Papel para cada técnica. XL® brinda una variedad de papeles que permiten experimentar con texturas y gramajes en función de la técnica a desarrollar. Hay blocks para bocetos, dibujo, layout, y técnicas mixtas.

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master pack
3148955726198	63266	Album XL Sketch 74g 22.9X30.5 100 H (usa)	Pz	2
3148950099242	57529	Album XL Drawing 114g 22.9X30.5 60 H (usa)	Pz	2
3148957771288	62345	Album XL Recycled para dibujo 160g 50h A4 21x29.5	Pz	2
3148950074775	57614	Album XL Dessin Noir, espiralado por el lado corto, A4 - 21 x 29.7 cm, 40 hojas, 150g	Pz	2
3148950116154	63269	Album XL Drawing Negro 9x12 (22.5X30) 150g 40h (usa)	Pz	2
3148955725986	63271	Album XL Bristol Recycled 9x12 22.5X30 260g 25h (usa)	Pz	2
3148950105424	63273	Album XL Bristol 9x12 22.5X30 260g 25h (usa)	Pz	2
3148950074898	62759	Album XL Kraft, espiralado por el lado corto, a4, 21 x 29.7 cm, 60 hojas, 90 gms.	Pz	2
3148950074928	62760	Album XL Kraft A3 29.7X42 90g 60h	Pz	2
3148957875009	62359	Album XL Extra Blanco a4 21x29.7 90G 12h	Pz	2

Papel Fino de Arte



Cod.corto 63266



Cod.corto 57511



Cod.corto 57529



Cod.corto 62345



Cod.corto 57614



Cod.corto 63269



Cod.corto 63271

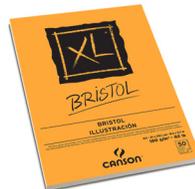
Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master pack
3148957875016	62360	Album XL extra blanco A3 29.7X42 90g 12h	Pz	2
3148950075017	57615	Block XL Bristol, encolado por lado corto, A4, 21 x 29.7 cm, 50 hojas, 180 gms.	Pz	2
3148950075048	57616	Block XL Bristol, encolado por lado corto, A3, 29.7 X 42 cm, 50 hojas, 180 gms.	Pz	2
3148955726495	63277	Block XL Newsprint Sketch 9x12 (22.5X30) 49g 100h	Pz	2
3148955725504	57511	Album XL Drawing Recycled 9x12 (22.5X30) 114g 60h (usa)	Pz	2
3148955725535	57512	Album XL para Esbozo Recycled (27.9X 35.6 cm) 74g 60 h	Pz	2
3148955725689	57513	XL Album para Esbozo Recycled 9x12 (22.5X30) 74g 60h (usa)	Pz	2
3148950074836	62757	XL Album Dessin A4 21x29.7 gf 160g 50h	Pz	2
3148950074867	62758	XL Album Dessin A3 29.7X42 gf 160g 50h	Pz	2
3148958072155	62380	Album XL Mix Media 300g 30h a4 21x29.7	Pz	2
3148958072162	62381	Album XL Mix Media 300g a3 29.7X42 30h	Pz	2



Cod.corto 62760



Cod.corto 62360



Cod.corto 57615



Cod.corto 63277



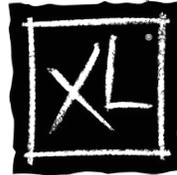
Cod.corto 57513



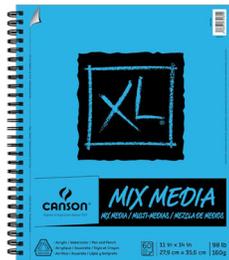
Cod.corto 62757



Papel Fino de Arte



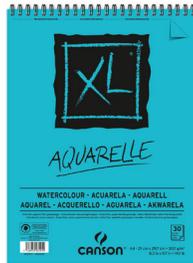
Cod.corto 62381



Cod.corto 57517



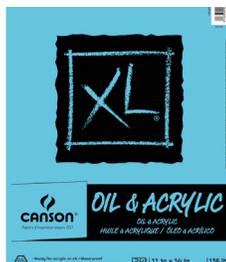
Cod.corto 57518



Cod.corto 62762



Cod.corto 57549



Cod.corto 63275

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master pack
3148955725863	57516	Album XL Mix Media 160g 9x12 60h (usa)	Pz	2
3148955725832	57515	Album XL Mix Media 160g 7x10 60h (usa)	Pz	2
3148955725894	57517	Album XL Mix Media 160g 11x14 (28x38.5) 60H (usa)	Pz	2
3148950112026	63276	Album XL Mix Media Rouge 9x12 (22.5X30) 185g 50h	Pz	2
3148955726259	57518	XL Watercolor 300g 9x12 (22.9X30.5) 30H	Pz	2
3148955726310	57519	XL Watercolor 300g 12x18 (30.5X45) 30h	Pz	2
3148950074959	62761	Album Aquarelle a4 21x29.7 Gf 300g 30h	Pz	2
3148950074980	62762	Album Aquarelle a3 29.7X42 gf 300g 30h	Pz	2
3148950052629	63275	XL Oil & Acrylic 290g 22.9X30.5 cm 24h	Pz	2
3148952972369	57549	Block XL Marker, Esp.Marcadores, 21x29.7 cm,100 hojas a4,70g (1c)"	Pz	2
3148952972376	61969	Block XL Marker 70g A3 (29.7X42) 100 hojas	Pz	2
3148950040831	63274	Block XL Marker layout 70 g a4 (22.9 X 30.5 cm) 100 hojas	Pz	2
3148958018115	57605	Sobre c/25 hojas papel XL Mix Media, 300 gms, g. Medio 50 x 65 cm.	Pz	25



Cod.corto 57605



ARTIST
SERIES



Papel Fino
de Arte

UNIVERSAL

Álbum de textura fina que le proporciona versatilidad al uso de las técnicas secas, fácil de borrar y muy resistente.

Con micro perforado que permite cortar las hojas fácilmente para un mejor aprovechamiento de estas. Universal sketch es una gran herramienta para el dibujante.

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148955723869	57504	Artist Series Album Universal Sketch 9x12 (22.5X30cm) 100h (USA)	Pz	2
3148955723838	57503	Artist Series Album Universal Sketch 5.5X8.5 (13.75X21.25 cm) 100 Hojas (USA)	Pz	2
3148955723890	57505	Artist Series Album Universal sketch 11x14 (27.5X35 cm) 100h (USA)	Pz	2



Cod.corto 57503



Cod.corto 57505

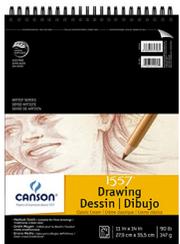


Cod.corto 57504

1557

Álbum de grano fino con una excepcional capacidad de borrado, papel altamente resistente que cuenta con hojas microperforadas que permiten cortar las hojas fácilmente para un mejor aprovechamiento de estas. Su color crema lo hace ideal para el dibujo, altamente recomendado para bocetos, dibujo de figura humana y el uso de cretas.

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148955727065	57521	ALBUM 1557 CREAM DRAWING 147G 11X14 (27.5X35) 24H (USA)	PZ	2
3148955727096	57522	ALBUM 1557 CREAM DRAWING 147G 14X17 (35X42.5) 24H (USA)	PZ	2
3148955727126	57523	ALBUM 1557 CREAM DRAWING 147G 18X24 (45X60) 24H (USA)	PZ	2



Cod.corto 57522



Cod.corto 57521



Cod.corto 57523

Mi-Tintes

Block con papeles de colores de superficie dual que ofrece un amplio rango de versatilidad, su reconocida textura de panel de abeja permite que se anclen tanto pasteles suaves como duros, por el lado adverso del papel tenemos una textura más suave que permite el uso de lápices de colores y grafito, elaborado con el 50% de algodón es resistente al desgaste y 100% libre de ácido.

Por su característica polivalente se puede utilizar en trabajos de manualidades y scrapbook.

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148955724224	57506	Block Pastel Col 160G 22.9X30.5 24H (Usa)	Pz	2
3148955724255	57507	Block Pastel Col 160G 30.5X40.6cm 24H (Usa)	Pz	2



Cod.corto 57507



Cod.corto 57506





Papel Fino de Arte

Canson® comic y manga

Artist series Illustration bristol

son blocks hechos con papel de alta densidad los cuáles brindan una excelente resistencia al borrado y raspado del papel. Las superficies pintadas con marcador no se deforman o rompen.

Tienen una ligera impresión de márgenes en tinta azul que es imperceptible por el escáner y la caja de luz, que los hace ideales para el entintado de los trabajos.

Sus formatos son los más buscados por aquellos quienes se dedican a este arte.



Cod.corto 57509



Cod.corto 57510



Cod.corto 57508

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148955724378	57508	Artist Series Block Tipo Banda Para Comic y Manga (5X17) 12.5X 42.5 250G 14 Hojas	Pz	2
3148950221896	57509	Artist Series Block De Arte Para Comic y Manga (11X17) 27.5X42.5 250G 24H	Pz	2
3148950221940	57510	Artist Series Block De Arte Para Comic y Manga (9X12) 22.5X30 250G 20H	Pz	2

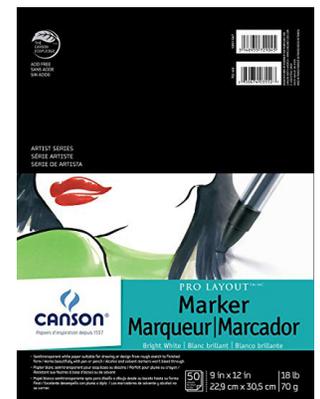
Marker

Este papel blanco y semitransparente, esta pensado para el dibujo o diseño de bocetos burdos e inclusive trabajos finales.

Su textura permite el uso de diferentes marcadores como tintas base alcohol y con el uso adecuado también las base agua.

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148955729045	57527	Artist Serie Block Layout Marker 9X12 70 Gms 50 H (Usa)	Pz	2
3148955729076	57528	Artist Serie Block Layout Marker 11X14 70 G 50H (Usa)	Pz	2

Cod.corto 57527



Cod.corto 57528

FOUNDATION SERIES PADS





Sketch

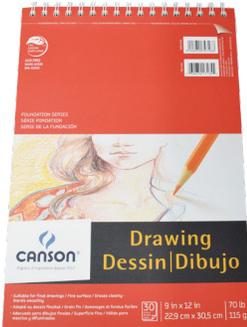
Con una suave textura este papel se borra limpiamente, es ideal para lápiz y bolígrafo. El álbum contiene hojas micro perforadas que permiten cortar las hojas, mejorando el aprovechamiento de la superficie.



Papel Fino de Arte

Código De Barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad De Venta	Master Pack
3148955728567	57525	Album Foundation Sketch 74G 9X12 (22.5X30) 50H (Usa)	Pz	2

Cod.corto 57525



Cod.corto 57524

Drawing

Álbum de textura fina, fácil de borrar y óptimo para efectos de difuminado, este papel es ideal para trabajos finales de dibujo, cuenta con hojas micro perforadas que permiten cortarlas fácilmente para aprovechar el papel.

Código De Barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad De Venta	Master Pack
3148955727188	57524	Album Foundation Drawing 115G 9X12 (22.5X30) 30H (Usa)	Pz	2

Canvas

Papel con textura que imita perfectamente el lienzo de arte, esta listo para usarse con acrílico y óleo sin pasos previos de imprimatura.

Código De Barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad De Venta	Master Pack
3148955723593	57500	Block Serie Foundation Papel Tipo Canvas 290G 9 X 12 10H (Usa)	Pz	2
3148955723623	57501	Block Serie Foundation Papel Tipo Canvas 290G 12 X 16 10H (Usa)	Pz	2



Cod.corto 57501



Cod.corto 57500

Imagine



200 g/m²
(120 lbs)

Multi-technique
Mix media
Multi-técnica
Vielseitig
Multitechnisch
Técnicas miste

25

A1

59,4 x 84,1 cm
(23.4"x33.1")



200 g/m²
(120 lbs)

Multi-technique
Mix media
Multi-técnica
Vielseitig
Multitechnisch
Técnicas miste

50

A2

42 x 59,4 cm
(16.5"x23.4")



200 g/m²
(120 lbs)

Multi-technique
Mix media
Multi-técnica
Vielseitig
Multitechnisch
Técnicas miste

50

A3

29,7 x 42 cm
(11.7"x16.5")



200 g/m²
(120 lbs)

Multi-technique
Mix media
Multi-técnica
Vielseitig
Multitechnisch
Técnicas miste

50

A4

21 x 29,7 cm
(8.3"x11.7")



200 g/m²
(120 lbs)

Multi-technique
Mix media
Multi-técnica
Vielseitig
Multitechnisch
Técnicas miste

50

A5

14,8 x 21 cm
(5.8"x8.3")



DESSIN BLANC

Imagine



Imagine

Papel Fino de Arte

Reconocible por su textura ligera y natural, que le brinda una gran capacidad de absorción, además de su alto gramaje, hacen de la línea imagine el más adecuado, para técnicas secas como para técnicas mixtas y de gran humedad. Su color blanco permiten un excelente contraste y colores armoniosos.

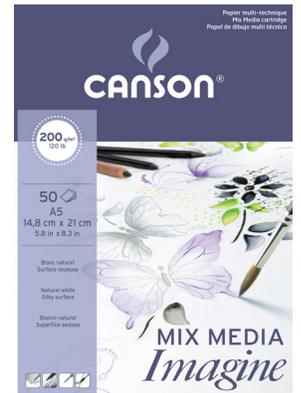
Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master pack
3148958074128	62397	Sobre c/10h papel imagine multitécnica 24x32 gf 200g	Pz	10
3148950060075	57533	Block imagine, multitécnica, 50 hojas de (29.7 X 42 cm.) 200 Gms. G. Fino.	Pz	2
3148950060099	61376	Block imagine multitécnica a5 (14.8X21) 200g gf 50hcm	Pz	2



Cod.corto 57533



Cod.corto 57534



Cod.corto 61376



Cod.corto 62397



Cod.corto 57617

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master pack
3148950060082	57534	Block imagine, multitécnica, 50 hojas de (21 x 29.7 cm.) 200 Gms. G. Fino.	Pz	2
3148950095770	57617	Canson imagine multitécnica, g. Fino, 50 x 70 cm, 350 gms. C/25 hojas	Pz	25



1557[®]



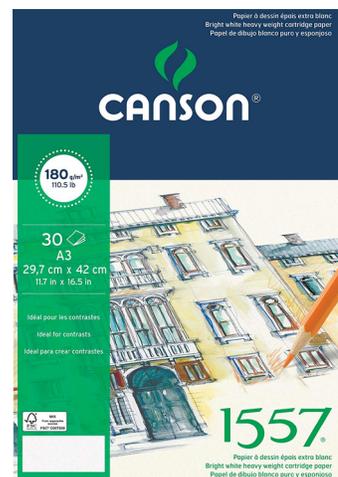
CANSON
MANUFACTURE DEPUIS 1557

1557®

Papel Fino de Arte

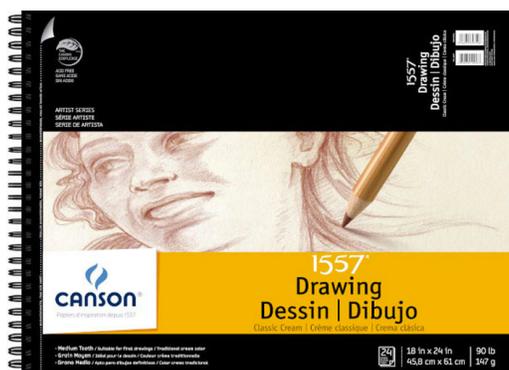
Este papel de blanco intenso fue diseñado para acentuar el contraste y permite que los colores resalten con nitidez. El nombre rinde homenaje a 1557® el año en que la familia Montgolfier fundó Canson®. Este gran clásico es el favorito entre artistas, profesionales y aficionados que aprecian su grano ligero. Bajo una apariencia de simplicidad; es un producto dotado de sofisticación y técnica. El grano del papel no es ni demasiado suave ni demasiado prominente, lo que le confiere una superficie neutra y sutil que es ideal para esbozar y dibujar con medios secos.

Papel Canson® 1557® es ideal para usar con todo tipo de grafito pues retiene muy bien los pigmentos y permite el sombreado ilimitado y degradados. Canson® 1557® está encolado en masa y en superficie, dotándolo de una calidad notable y haciéndolo resistente al borrado constante.



Cod.corto 62531

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master pack
3148955727126	57523	Álbum 1557 Cream Drawing 147G 18X24 (45X60 cm) 24H (Usa)	Pz	2
3148951274242	62531	Álbum 1557 Drawing 180G A3+ 29.7X43.7 Gf	Pz	2



Cod.corto 57523

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master pack
3148950100979	62936	Sobre c/10 Hojas Papel 1557 Ja 24X32 160G	Pz	10



Cod.corto 57607

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master pack
3148951211148	57607	Papel 1557 Dessin Ja, 160 Gms, 50 X 65 Cm. C/50 hojas	Pz	50
3148951211803	57608	Papel 1557 dessin ja, 200 gms, 50 x 65 cm. C/50 hojas	Pz	50

"C"à grain®

Papier à dessin très épais
Extra heavy weight drawing paper
Papel de dibujo muy esponjoso


CANSON®

224 g/m²
137.5 lb

30 
A4 +

n x 29,7 cm
- TRUE - ÚTIL

lanc naturel
e face : grain fin
grain moyen

natural white
l surface: fine
medium grain

anco natural
cara: grano fino
grano medio

ORIGINE
FRANCE
GARANTIE

VC01: 6011095
Bismé-Agès



www.canson.com
0704 ANNONAY CEDEX - FRANCE
Made in France - Fabricado en Francia



Papier à dessin très épais
Extra heavy weight drawing paper
Papel de dibujo muy esponjoso





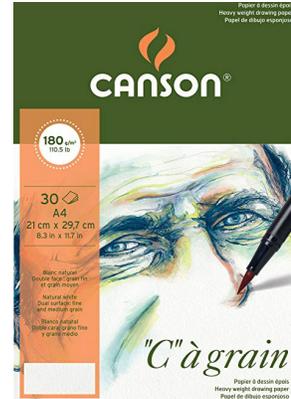
"C" à grain[®]

El papel Canson[®] "C" à grain[®] es ideal para el dibujo gracias a su grano fino, ni demasiado suave ni demasiado prominente, que permite lograr efectos de relieve y un resultado delicadamente equilibrado. Fabricado solo con alfa celulosa, no contiene lignina, producto que puede hacer que el papel amarillee con el tiempo. Este papel blanco natural, sin blanqueadores ópticos ni ácido, cumple todos los requisitos de la norma ISO 9706.

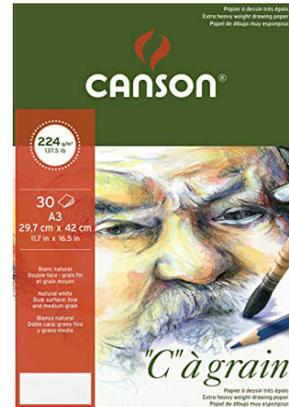
Está encolado en masa y en superficie, lo que le permite soportar varios borrados y raspados sin romperse.

Un papel versátil adecuado para todas las técnicas secas y para algunas técnicas húmedas, como tinta y gouache.

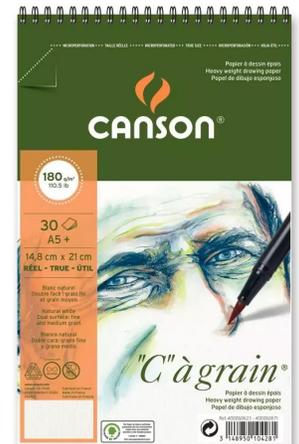
Papel Fino de Arte



Cod.corto 62961



Cod.corto 62972



Cod.corto 62969

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148950104045	62961	Album Ca Grain Dibujo A4+ 21X31.4 180G 30H	Pz	2
3148950104281	62969	Album Ca Grain Dibujo A5+ 14.8X22.7 180G 30H	Pz	2
3148950104434	62972	Album Ca Grain Dibujo A4+ 14.8X22.7 224G 30H	Pz	2



Cod.corto 57545



Cod.corto 57543



Cod.corto 57544

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148954220260	61487	Papel Ca Grain 180G 75X110 Sobre Con 50H	Pz	50
3148950100948	62935	Sobre C/8 Hojas Ca Grain 24X32 220G	Pz	10
3148950211828	57543	Sobre Con 50 Hojas Papel De 125 Gms, "Cá Grain" Para Dibujo 50 X 65 Cm.	Pz	50
3148950211835	57544	Sobre Con 50 Hojas Papel De 180 Gms, "Cá Grain" Para Dibujo 50 X 65 Cm.	Pz	50
3148950211842	57545	Sobre Con 50 Hojas Papel De 224 Gms, "Cá Grain" Para Dibujo 50 X 65 Cm.	Pz	50



CANSON[®]

Papiers d'inspiration depuis 1557

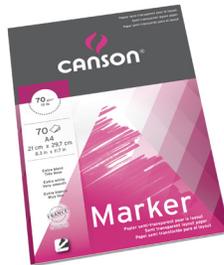




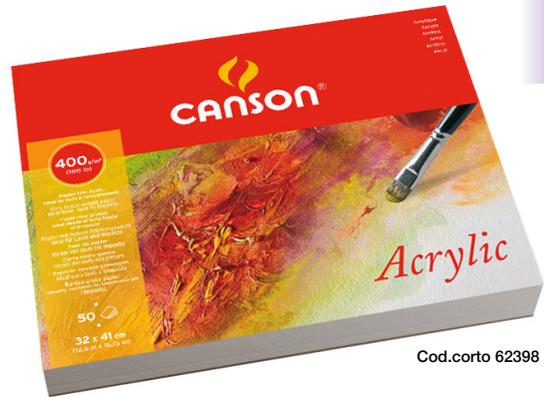
Papel Fino de Arte



Cod.corto 61967



Cod.corto 61966



Cod.corto 62398

Papel semitransparente, muy blanco y muy liso para el layout. Resistente al agua y dotado de una barrera que previene la penetración de las tintas: estas permanecen en la superficie y no atraviesa el papel. Soporta toda clase de tintas y marcadores inclusive los de base alcohol y solvente.

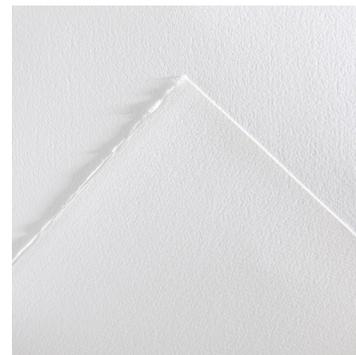
El papel Acrylic de Canson® es un papel espeso de elevado gramaje (400g/m2), encolado en masa y superficie, resistente y absorbente. Es ideal para la pintura acrílica diluida, por lo que se pueden lograr trabajos en aguadas o en capas múltiples. Papel permanente libre de ácido y blanqueadores que ofrece las mejores propiedades de conservación.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148952972314	61966	Block Marker Layout 70G A4 (21X29.7) 70H (Usa)	Pz	2
3148952972338	61967	Block Marker Layout 70G A3 (29.7X42) 70H (Usa)	PZ	2

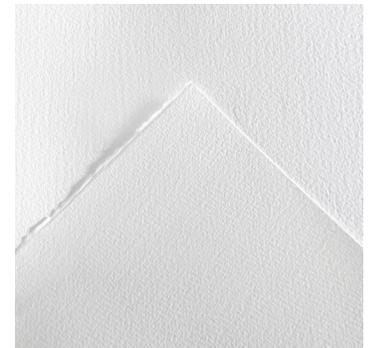
Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148958074135	62398	Block Acrylic 400G 32X41 50 H	Pz	2



Cod.corto 61511



Cod.corto 57601



El papel Lavis® es ideal para dibujos con gran detalle gracias a su textura lisa y acabado blanco que permiten el uso de lápiz y tintas. Es ideal para las artes gráficas o dibujo industrial.

Fontenay®, papel para acuarela con filigrana 100% algodón, este papel libre de ácido cumple con la norma ISO9706 contra el envejecimiento. Cuenta con 2 caras con grano grueso y grano fino por la otra.

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148950311702	61511	Papel Lavis Para Dibujo Preciso Y Detallado 170 G 50X65 Cm 50 Hojas	Pz	50

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148956811084	57601	Papel Para Acuarela "Fontenay" 100% Algodón 2 Cara Grano Fino Y Grueso 300G 56X76 Cm 25 H	Pz	25

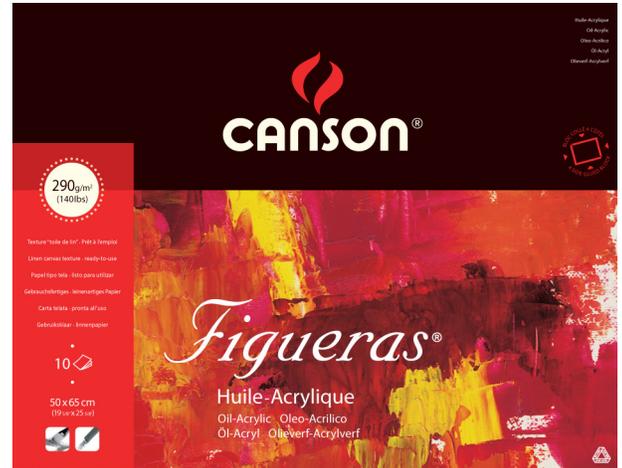


Papel Fino de Arte

Figueras[®]

Figueras[®] creado para pintar al óleo, papel de alta calidad y muy resistente que permite una gran absorción de la humedad y medios para tal fin. Libre de ácido que permite mantener sus cualidades. Ideal para trabajo en exteriores, técnicas al óleo, óleo pastel y acrílico.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148958511038	62417	Papel Figueras Alta Calidad Para Óleo Textura Lienzo 290G 50X65 Cm. 25H	Pz	25



Cod.corto 62417



Cod.corto 57546



Cod.corto 61941



Cod.corto 61940



Canson[®] Edition es 100% de algodón que cumple la norma ISO 9706 sobre permanencia, una garantía de conservación óptima. Presenta la ventaja de tener una textura suave en una cara y la otra de grano fino en la otra. Un producto versátil, este papel artístico es ideal para las técnicas de dibujo e impresión de arte tradicional.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148950715005	57546	Canson Edition 100% Algodón 2 Caras Grano Fino Y Lisa Extra Blanco, 250 G 25 H	Pz	25
3148950715036	61941	Canson Edition 100% Algodón 2 Caras Grano Fino Y Lisa Blanco Antiquo, 250 G 25 H	Pz	25
3148950715029	61940	Canson Edition 100% Algodón 2 Caras Grano Fino Y Lisa Blanco Puro, 250 G 25 H	Pz	25

the WALL.

the WALL.

A4 • 21 cm x 29,7 cm 8,3 in x 11,7 in
220 g/m² 135 lb

Papier opaque épais. Ne bave pas. Ne transperce pas.

Opaque heavyweight bleedproof paper.

Papel totalmente opaco, de alto gramaje.

MICROPERFORATION • TAILLE REELLE • MICROPERFORATED • TRUE SIZE • MICROPERFORATED

CANSON®

the WALL.

www.canson.com
CS 70139 07104 ANNONAY CEDEX • FRANCE

3 148920 018796

Papel Fino de Arte

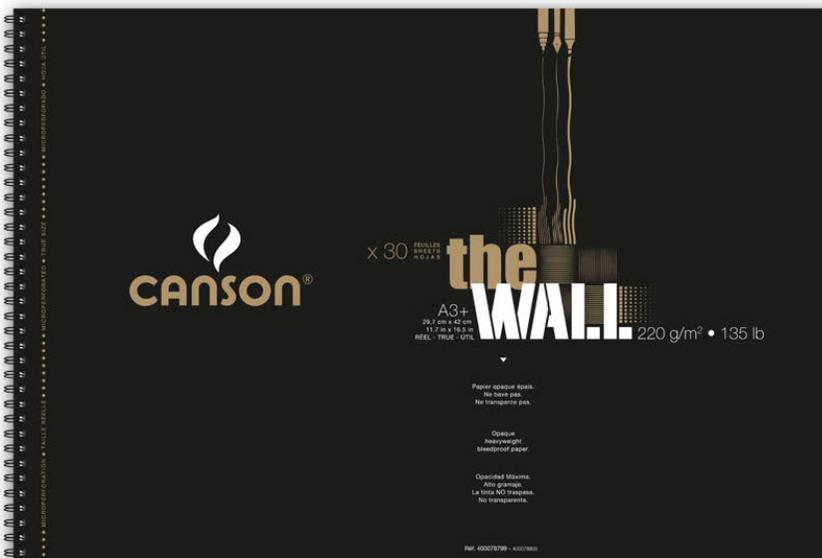


Completamente opaco, Canson® The Wall es un papel revolucionario especialmente dirigido a artistas del grafiti, ilustradores y diseñadores.

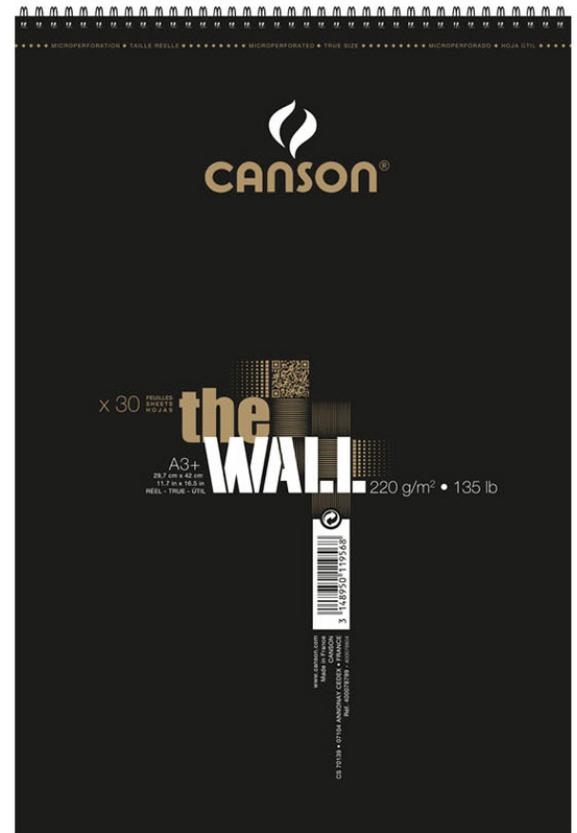
Goza de todas las ventajas de una pared real y es resistente a los marcadores base de alcohol y aerosoles. Permite dibujar líneas claras y precisas, tanto con rotuladores finos como con gruesos marcadores. Gracias a su único proceso de fabricación, la tinta no traspasa, incluso cuando se utiliza repetidamente. Rígido y extra blanco, permite crear grandes áreas con mucha carga de tinta y mejora el contraste de los colores para un resultado profesional.

Liso y flexible a pesar de su peso significativo de 220 g/m², el cual ofrece excelentes resultados incluso cuando se utiliza en ambos lados, consiguiendo un mejor aprovechamiento del papel.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148950119537	63073	Album The Wall Ilustration Grafiti, A4+ 21X31.4 220G 30H	Pz	2
3148950119568	63074	Album The Wall Ilustration Grafiti, A3+ 29.7X43.7 220G 30H	Pz	2
3148950119834	63077	Fichas A5 The Wall De Muestra	Pz	2



Cod.corto 63073



Cod.corto 63704

Montval[®]

1851-2007
450
ans
Years Jahre
Annos Anos
Jaar Años

300 g/m²
(140 lbs)

- 100% cellulose - Grain fin
- 100% cellulose - Cold pressed
- 100% celulosa - Grana fina
- 100% Zellstoff - Feingekörnt
- 100% celulosa - Grana fine
- 100% cellulose - Fijne korrel

20 

19 x 24 cm
(7 1/2" x 9 3/8")


CANSON[®]

Montval

Aquarelle

Watercolour Acuarela A
Acquerello Aquarel



Papel Fino de Arte

Montval[®]

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148958073244	57606	Block Montval, Encolado Lado Corto, 12 Hojas De 24 X 32 Cm. . Nube 270 Gms.	Pz	2
3148958073206	62384	Block Montval 300G A3 29.7X42 Gf 12H	Pz	2
3148958073251	62388	Block Montval 29.7X 42 Cm 12H A3 gt 270 g	Pz	2
3148958073596	62393	Block Montval 200G 32X 41 Cm 40 H		2

El papel de acuarela Canson® Montval® posee una gran capacidad de borrado siendo este es el aspecto más destacable del papel, ya que permite hacer correcciones con gran facilidad, incluso haciendo una simple pincelada.

Canson® Montval® fue diseñado por el famoso pintor Gaspard Maillol en el siglo XX, realizándolo en una máquina Foundrinier (de mesa plana). Canson® Montval® es “EL” papel cuando se trata de acuarela, sin embargo, se puede utilizar con otras técnicas húmedas como gouache o acrílico.

Su hermosa superficie de grano fino permite múltiples relieves y efectos.

Su tono, su característico grano y muchas otras cualidades hacen de este papel un “imprescindible” entre la familia de productos Canson®



Cod.corto 57606

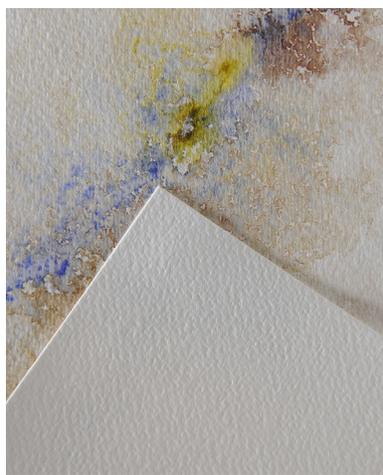


Cod.corto 62384

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148958011024	62365	Papel Acuarela Montval Gf 50X65 300G 25H	Pz	25
3148958011000	57604	Papel Acuarela Montval 185 Gms. 50 X 65 Cm. G. Fino C/25 Hojas.		25
3148958021009	62372	Rollo Montval 1.52 X 10 M Cm 185G Gf		1
3148958021016	62373	Rollo Montval 1.52 X 10 M 300G Gf		1



Cod.corto 62365



Cod.corto 57604



Cod.corto 62373

GVA  RRO®

Acquarela





Papel Fino
de Arte

GVA  **RRO**[®]

Elaborado en máquina de forma redonda que le brinda una excelente calidad y resistencia. Este papel es el más adecuado para técnicas húmedas, por su alto contenido de algodón (60%) su encolado en masa y superficie que permite la máxima absorción de agua, ofreciendo una gran nitidez de colores.

Libre de ácido con reserva alcalina y tratamiento anti fúngico para garantizar una conservación inalterable a través del tiempo.

Acuarela
Grano grueso - Grain torchon - Rough grain - Grato grosso

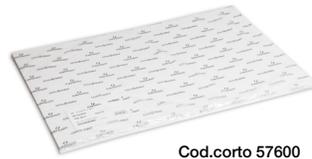


20 23 cm x 32.5 cm
240 g/m²



Cod.corto 62243

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Masrter Pack
8422714007212	62243	Block Guarro Acuarela A423X32.5 Cm 20 H 240g	Pz	2
3148954204611	62258	Papel Biblos Vitela 76X112 250G Para Grabado 50%Alg. 50H	Pz	50
3148954238401	62280	Papel Para Acuarela Guarro 50X70 Gg 240G 25 Hojas	Pz	25
3148954238418	62281	Papel Para Acuarela Guarro 50X70 Gm 240G 25 Hojas	Pz	25
3148954238425	62283	Papel Para Acuarela Guarro 50X70 Gf 240G 25 Hojas	Pz	25
3148954238487	62289	Papel Para Acuarela Guarro 50X70 Gm 350G 25 Hojas	Pz	25
3148954238449	62285	Papel Para Acuarela Guarro 70X100 Gg 240G 25 Hojas	Pz	25
3148954238456	62286	Papel Para Acuarela Guarro 70X100 Gm 240G 25 Hojas	Pz	25
3148954238463	62287	Papel Para Acuarela Guarro 70X100 Gf 240G 25 Hojas	Pz	25
3148954238500	62291	Papel Para Acuarela Guarro 70X100 Gg 350G 25 Hojas	Pz	25



Cod.corto 57600



Cod.corto 62281



Cod.corto 62258



Cod.corto62285



Cod.corto 62286



Cod.corto 62287



Cod.corto 62291



Mi-Teintes®

Canson® Mi-Teintes® es un papel de pulpa teñida que ha ganado reconocimiento en todo el mundo por sus cualidades. Como auténtico papel de arte, Canson® Mi-Teintes® esta elaborado con un porcentaje de algodón, por lo que combina una buena resistencia mecánica y una textura sensual. Además de sus cualidades como medio para dibujar, Canson® Mi-Teintes® cumple la norma ISO 9706 sobre permanencia, una garantía de conservación óptima. Asimismo, presenta la ventaja de ofrecer una textura diferente en cada cara: con grano nido de abeja, característico de Canson® Mi-Teintes®, y otra de grano fino. Mi-Teintes® puede presumir de tener la gama de colores más variada del mercado, con 50 tonos resistentes a la luz.

Papel extendido 160 G 50X65 cm

335 Blanco	160 G 50X65 cm	400 Amarillo Canario	160 G 50X65 cm	507 Violeta	160 G 50X65 cm	103 Aurora	160 G 50X65 cm	113 Arandano	160 G 50X65 cm
									
3148952711043-57547		3148953211146-57556		3148953212143-57563		3148953213140-57570		3148953217247-57577	
336 Caucho	160 G 50X65 cm	407 Liquen	160 G 50X65 cm	553 Sol	160 G 50X65 cm	110 Flor de Lis	160 G 50X65 cm	114 Frambuesa	160 G 50X65 cm
									
3148953210347-57550		3148953211245-57557		3148953212242-57564		3148953213140-57571		3148953217346-57578	
343 Gris Trianon	160 G 50X65 cm	453 Naranja	160 G 50X65 cm	506 Amapola	160 G 50X65 cm	112 Arena	160 G 50X65 cm	116 Burdeos	160 G 50X65 cm
									
3148953210545-57551		3148953211344-57558		3148953212549-57565		3148953213447-57572		3148953218442-57579	
345 Gris Pizarra	160 G 50X65 cm	470 Maiz	160 G 50X65 cm	590 Ultramar	160 G 50X65 cm	120 Gris Perla	160 G 50X65 cm	354 Gris Cielo	160 G 50X65 cm
									
3148953210644-57552		3148953211443-57559		3148953212648-57566		3148953213546-57573		3148953214144-57593	
352 Rosa Oscuro	160 G 50X65 cm	480 Verde almendra	160 G 50X65 cm	101 Limonada	160 G 50X65 cm	122 Gris Franela	160 G 50X65 cm	426 Gris Claro	160 G 50X65 cm
									
3148953210842-57553		3148953211641-57560		3148953212747-57567		3148953213645-57574		3148953214243-57594	

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148952716550	61962	Hojas De Pape Mi-Teintes 160G A4 (21X29.7) Paquete Con 50 Hojas	Pq	50

Papel Fino de Arte

<p>503 Poso de Vino 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953314946-57597</p>	<p>505 Rojo Vivo 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953212044-62012</p>	<p>590 Azul ultramar 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953212440-62024</p>	<p>107 Anis 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953217049-62109</p>	<p>448 Verde Mar 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953314540-62191</p>
<p>340 Cañamo Claro 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953210446-61973</p>	<p>575 Verde Billar 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953212341-62021</p>	<p>111 Marfil 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953213348-62043</p>	<p>118 Azul Añil 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953218640-62114</p>	<p>501 Marrón Oscuro 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953314847-62195</p>
<p>350 Rosa Muralla 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953210743-61982</p>	<p>595 Azul Turquesa 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148954232294-62025</p>	<p>133 Sepia 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953214048-62056</p>	<p>119 Mares del Sur 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953218749-62115</p>	<p>425 Negro 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953610147-62222</p>
<p>347 Tierra de Siena 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953210941-57554</p>	<p>490 Azul Claro 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953211740-57561</p>	<p>102 Azul 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953212945-57568</p>	<p>130 Tierra Roja 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953213744-57575</p>	<p>429 Gris Humo 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953314342-57595</p>
<p>384 Salmón 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953211047-57555</p>	<p>502 Tabaco Claro 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953211849-57562</p>	<p>104 Lila 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953213041-57569</p>	<p>140 Azul Indigo 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953214147-57576</p>	<p>431 Gris Chine 160 G 50X65 cm</p>   <p>3148953314441-57596</p>



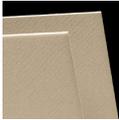
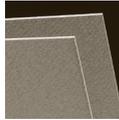
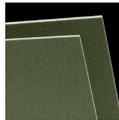
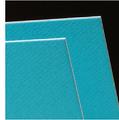
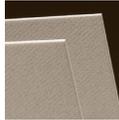
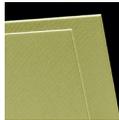
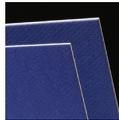
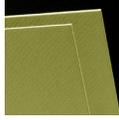
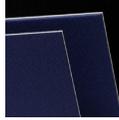
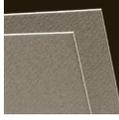
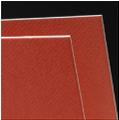


Papel Fino
de Arte

Mi-Teintes[®]

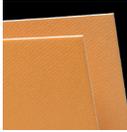
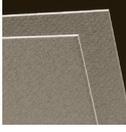
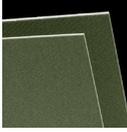
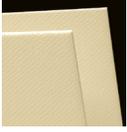
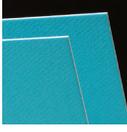
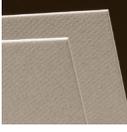
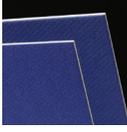
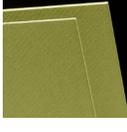
Además de sus cualidades como medio para dibujar, Canson[®] Mi-Teintes[®] cumple la norma ISO 9706 sobre permanencia, que garantiza una conservación óptima. Su alma blanca es suave, lo que facilita el corte a 45 grados. Asimismo, constituye un soporte ideal para dibujos en pastel y confección de marialuisas y marcos.

Papel para enmarcado y contracolado 1.5mm 60X80 cm.

343 Gris Trianon 1.5mm 60X80cm   3148953243239-62117	120 Gris Perla 1.5mm 60X80cm   3148953243598-62139	384 Salmón 1.5mm 60X80cm   3148953243284-62122	575 Verde Billar 1.5mm 60X80cm   3148953243413-62132	503 Poso de Vino 1.5mm 60X80cm   3148955343588-62212
110 Flor de Lis 1.5mm 60X80cm   314895324550-62136	122 Gris Frelana 1.5mm 60X80cm   3148953243604-62140	470 Maíz 1.5mm 60X80cm   3148953243321-62125	448 Verde Mar 1.5mm 60X80cm   3148953343540-62210	501 Marrón Oscuro 1.5mm 60X80cm   3148953343571-62211
111 Marfil 1.5mm 60X80cm   3148953243567-62137	374 Tierra de siena 1.5mm 60X80cm   3148953243277-62121	353 Sol 1.5mm 60X80cm   3148953243406-62131	490 Azul Claro 1.5mm 60X80cm   3148953243352-62128	429 Gris Humo 1.5mm 60X80cm   3148953343526-62208
112 Arena 1.5mm 60X80cm   3148953243574-62138	506 Amapola 1.5mm 60X80cm   3148953243437-62134	480 Verde Almendra 1.5mm 60X80cm   4148953243345-62127	345 Azul 1.5mm 60X80cm   3148953243420-62133	425 Negro 1.5mm 60X80cm   3148953643909-62228
335 Liquen 1.5mm 60X80cm   3148953243307-62124	505 Rojo Vivo 1.5mm 60X80cm   3148953243383-62130	475 Verde Manzana 1.5mm 60X80cm   3148953243338-62126	590 Ultramar 1.5mm 60X80cm   3148953243444-62135	431 Gris Chiné 1.5mm 60X80cm   3148953343533-62209
130 Tierra Roja 1.5mm 60X80cm   3148953243611-62141	502 Tabaco Claro 1.5mm 60X80cm   3148953243369-62129	335 Blanco 1.5mm 60X80cm   3148952743204-61964		

Mi-Teintes[®]

Papel para enmarcado y contracolado 1.5mm 80X120 cm.

335 Blanco  1.5mm 80X120cm  3148952744201-57548	120 Gris Perla  1.5mm 80X120cm  3148953244595-52168	384 Salmon  1.5mm 80X120cm  3148953244281-57582	575 Verde Billar  1.5mm 80X120cm  3148953244410-57587	503 Poso de Vino  1.5mm 80X120cm  3148953344585-62217
110 Flor de Lis  1.5mm 80X120cm  3148953244557-62165	122 Gris Franela  1.5mm 80X120cm  3148953244601-57591	470 Maíz  1.5mm 80X120cm  3148953244298-57583	448 Verde Mar  1.5mm 80X120cm  3148953344547-57598	501 Marrón Oscuro  1.5mm 80X120cm  3148953344578-57599
111 Marfil  1.5mm 80X120cm  3148953244564-62166	130 Tierra Roja  1.5mm 80X120cm  3148953244618-62170	553 Sol  1.5mm 80X120cm  3148953244403-57586	595 Azul Turquesa  1.5mm 80X120cm  3148953244427-57588	431 Gris Chiné  1.5mm 80X120cm  3148953244243-57580
112 Arena  1.5mm 80X120cm  3148953244571-62167	506 Amapola  1.5mm 80X120cm  3148953244434-57589	480 Verde Almendra  1.5mm 80X120cm  3148953244342-62155	590 Ultramar  1.5mm 80X120cm  3148953244441-57590	425 Negro  1.5mm 80X120cm  314850019868-62229
407 Liquen  1.5mm 80X120cm  3148953244304-57584	505 Rojo Vivo  1.5mm 80X120cm  3148953244380-57585	475 Verde Manzana  1.5mm 80X120cm  3148953244335-62154	140 Azul Indigo  1.5mm 80X120cm  3148953244656-57592	

ARCHES[®]



Los papeles de ARCHES son ideales para la acuarela, como para todas las técnicas húmedas, como tinta, aguada y acrílico.

Fabricado en forma redonda (método tradicional): una calidad que se aproxima a la del papel fabricado de forma artesanal.

Su composición 100% algodón, fibras largas, le confiere al papel su belleza, una blancura natural permanente, un tacto inimitable y garantiza su resistencia con 3 granos: grano fino, grano satinado y grano grueso.

Permite retirar los pigmentos, trabajando tanto en húmedo como en seco, y recuperar fácilmente la blancura del papel.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Masrter Pack
3700417142757	68838	Papel Acua Arches, Rll de 113 x 914 cm. GG Bco. Nat. 300G	PZ	1
3700417147219	68839	Papel Acua Arches, Rll de 113 x 914 cm. GS Bco. Nat. 300G	PZ	1
3700417142757	68840	Papel Acua Arches, C/10H, 56 x7 6 cm. GF Bco. Nat. 185G	PZ	10
3700417147219	68841	Papel Acua Arches, C/10H, 56 x7 6 cm. GF Bco. Nat. 300G	PZ	10
3700417147806	68842	Papel Acua Arches, C/10H, 56 x7 6 cm. GS Bco. Nat. 300G	PZ	10
3700417147776	68843	Papel Acua Arches, C/10H, 56 x7 6 cm. GG Bco. Nat. 185G	PZ	10
3700417147226	68844	Papel Acua Arches, C/10H, 56 x7 6 cm. GG Bco. Nat. 300G	PZ	10
3700417114631	68845	Block Acua Arches encolado por 4 lados 31 X 41 cm GF 300G	PZ	1
3700417114549	68846	Block Acua Arches encolado por 4 lados 31 X 41 cm GG 300G	PZ	1



Cod.corto 68838



Cod.corto 68839



Cod.corto 68845



Cod.corto 68846



Satinado

Fino

Rugoso



Cod.corto 68840



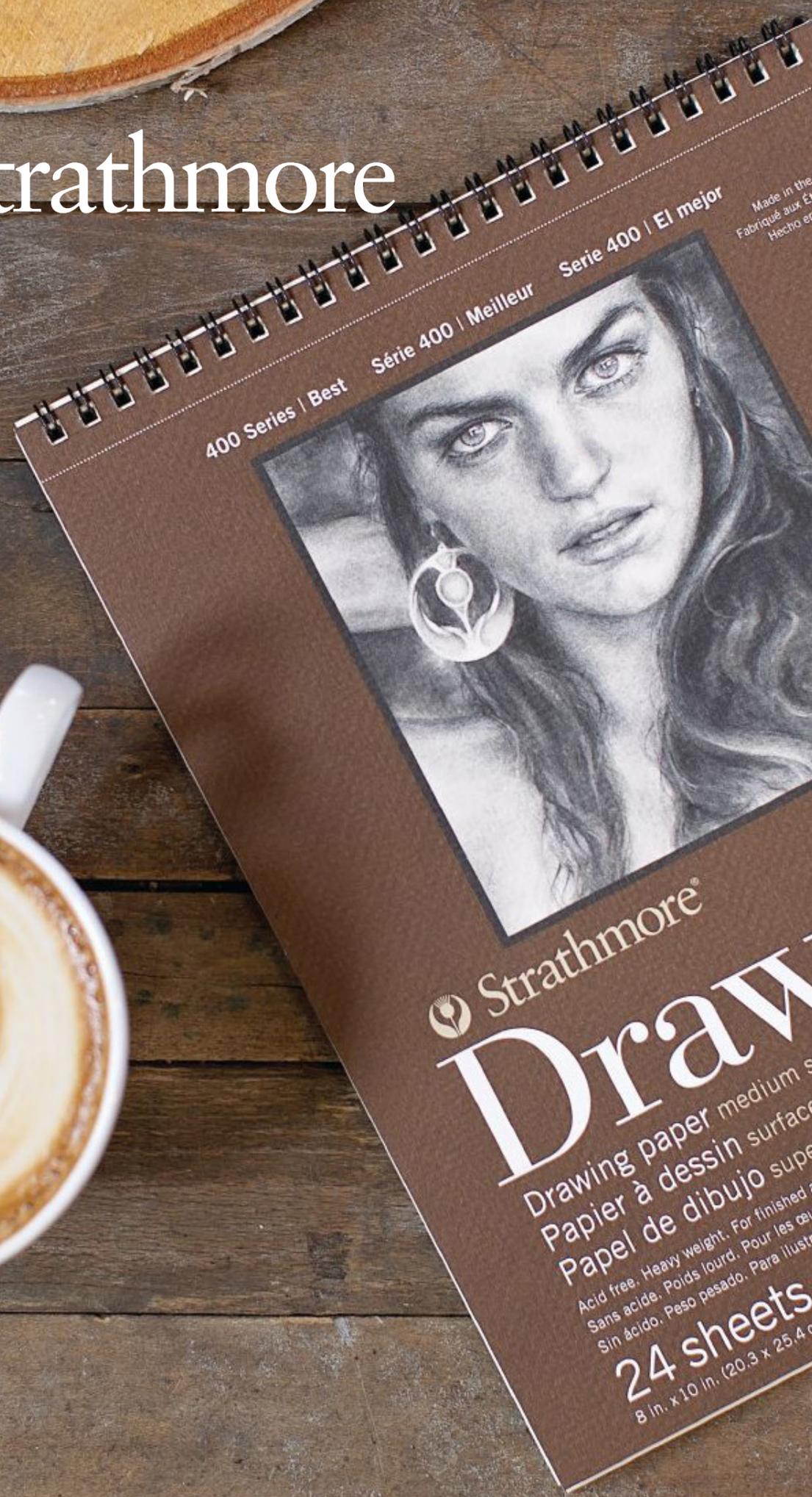
Cod.corto 68842



Cod.corto 68844



Strathmore





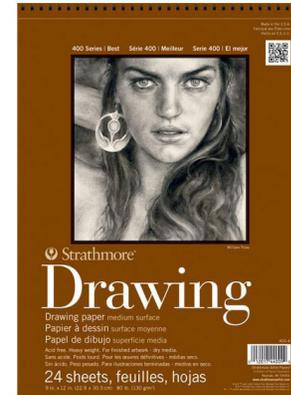
Sketch / Drawing

Strathmore cuenta con papeles a precio asequible y de excelente calidad para trabajos en lápiz, lapices de colores, carboncillo, pastel suave u oleo pastel, además de técnicas mixtas y acuarela.

Gon diversos tipos de texturas y gramajes segun las exigencias de la obra a realizar.

En formato de pliego extendido o en block, Sstrathmore tiene lo que buscas para crear.

Papel Fino de Arte



Cod.corto 68846

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Masrter Pack
12017440113	67275	400 DRAWING PAD 11X14SHT24-12	PZ	1
12017455094	67277	400 SKETCH PAD 9X12 SHT 100-12	PZ	1
12017455117	67278	400 SKETCH PAD 11X14 SHT 100-6	PZ	1
12017455148	67284	400 SKETCH PAD 14X17 SHT 100-6	PZ	1
12017441660	67279	400DRAWINGRL100LBMED24X10YD-12	PZ	1
12017441639	67280	400DRAWINGRL100# MED36X10YD-12	PZ	1
12017441646	67281	400DRAWINGRL100#MED42X10YD-12	PZ	1
12017441653	67282	400DRAWINGRL80#SM 42X10YD-6	PZ	1



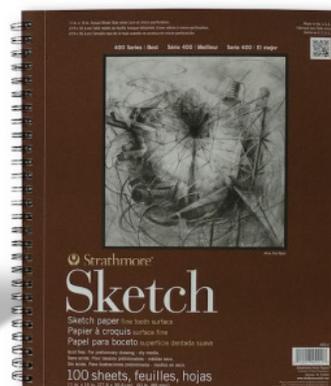
Cod.corto 67282



Cod.corto 67279



Cod.corto 67284



Cod.corto 67278



Cod.corto 67277

Papel Fino de Arte

Watercolor

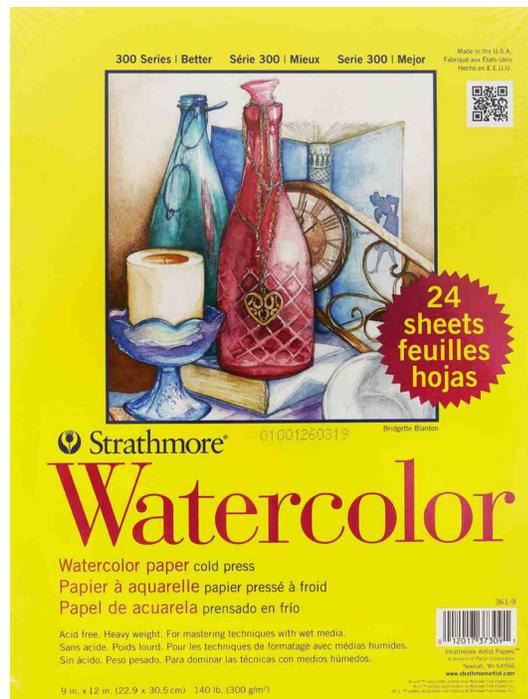
El papel de acuarela de Strathmore es el más adecuado para acuarelistas principiantes o para técnicas de experimentación y perfeccionamiento.

Este papel tiene dos superficies distintas: el lado de fieltro (superior) está prensado en frío para la mayoría de los trabajos de acuarela, mientras que el otro lado es más liso y es ideal para trabajos detallados.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
12017371097	67283	300WATERCOLORPAD9X12(W)SHT1212	PZ	1
12017480096	67276	400 PASTEL PAD 9X12 SHT 24-12	PZ	1

Pastel

El acabado texturizado y los colores sutiles de este papel lo hacen ideal para pasteles al óleo. También es adecuado para pasteles suaves o duros.



Cod.corto 67283



Cod.corto 67276



6 tonos tonos diferentes en cada block



ST CUTHBERTS MILL

WELLS, ENGLAND





Papel Fino de Arte

Papel fino para grabado

somerset®

Somerset® es un papel de grabado tradicional líder en el mundo. Molde hecho de 100% algodón con altos estándares de archivo.

La superficie tiene una textura suave, naturaleza suave y de buen temperamento, y es una hoja lo suficientemente fuerte y estable como para garantizar una impresión excelente. Permanece plano después de la impresión y ofrece durabilidad y larga vida a las ediciones de trabajo terminadas. Está disponible en ocho colores altamente resistentes a la luz que alcanzan un mínimo de 7 en la escala de lana azul.

Somerset® es un grabado elegante y trabajador perfecto para impresiones de edición limitada.

Book Surface



Satin Surface



Velvet Surface



Textured Surface



Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Masrter Pack
5017379035613	67688	Som Book 66x101cm 115g Blanco	PQ	100
5017379035620	67689	Som Book 66x101cm 115g Bco Sua	PQ	100
5017379075879	67690	Som Book 66x101cm 115g Bco Rad	PQ	100
5017379035606	67691	Som Book 66x101cm 175g Bco Rad	PQ	100
5017379035637	67692	Som Book 66x101cm 175g Bco Rad	PQ	100
5017379078436	67693	Som Book 66x101cm 175g Bco Rad	PQ	100
5017379007351	67694	Som Satin 56x76cm 250g Blanco	PQ	100
5017379028141	67695	Som Textured 56x76cm 250g Bco	PQ	100
5017379055178	67696	Som Textu 56x76cm 250g Bco Sua	PQ	100
5017379085434	67697	Som Velvet 56x76cm 250g BcoRad	PQ	100
5017379034838	67698	Som Velvet 56x76cm 250g Blanco	PQ	100
5017379032971	67699	Som Velvet 56x76cm 250g Buff	PQ	100
5017379032995	67700	Som Velvet 56x76cm 250g Gris	PQ	100
5017379032988	67701	Som Velvet 56x76cm 250g Antigu	PQ	100
5017379034869	67702	Som Velvet 56x76cm 250g BcoSua	PQ	100
5017379085519	67703	Som Velvet 76x112cm 280g BcoRad	PQ	50
5017379034784	67704	Som Velvet 76x112cm 280g Buff	PQ	50
5017379074216	67705	Som Velvet 76x112cm 280g Gris	PQ	50
5017379034777	67706	Som Velvet 76x112cm 280g Antig	PQ	50

4 diferentes texturas

Impresión en bloque / relieve • relieve • huecograbado / grabado • litografía a mano / piedra • impresión láser • impresión tipográfica • serigrafía / serigrafía • pastel • carbón

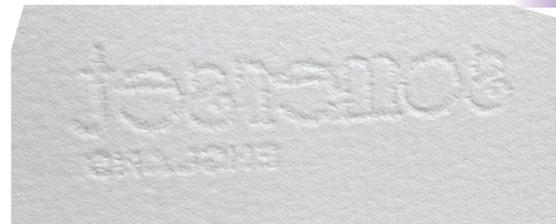




Tonos y texturas

Papel Fino
de Arte

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Masrter Pack
5017379035804	67707	Som Velvet 76x112cm 280g Negro	PQ	50
5017379095464	67708	Som Velvet 76x56cm 280g Negro	PQ	100
5017379044103	67709	Som Satin 56x76cm 300g Blanco	PQ	100
5017379070096	67710	Som Satin 76x112cm 300g Blanco	PQ	50
5017379053518	67711	Som Satin 56x76cm 300g BcoSua	PQ	50
5017379026390	67712	R Som Satin 1.52x10mt 300g Bco	RL	1
5017379033176	67713	Som Velvet 56x76cm 300g Blanco	PQ	100
5017379073608	67714	Som Velvet 76x112cm 300g Blanc	PQ	50
5017379034876	67715	Som Velvet 56x76cm 300g BcoSua	PQ	100
5017379034852	67716	Som Velvet 76x112cm 300g BcoSu	PQ	50
5017379030465	67717	Som Textured 56x76cm 300g Bco	PQ	100
5017379036252	67718	Som Textured 76x112cm 300g Bco	PQ	50
5017379070911	67719	Som Textur 76x112cm 300g Cream	PQ	50
5017379028165	67720	Som Textur 56x76cm 300g BcoSua	PQ	100
5017379069274	67721	Som Textu 76x112cm 300g BcoSua	PQ	50
5017379085755	67722	Som Satin+118x89cm 330g BcoRad	PQ	25
5017379085379	67723	Som Satin 118x89cm 500g BcoRad	PQ	25
5017379086196	67724	Som Textu 118x89cm 500g BcoRad	PQ	25
5017379030496	67725	Som Texture 56x76cm 250g creme	PQ	100



Antique (Velvet surface)



Black (Velvet surface)



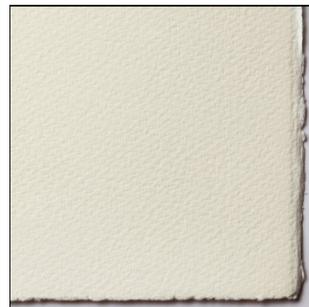
Radiant White (Satin surface)



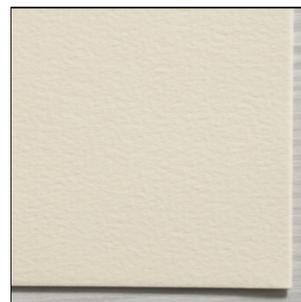
Newsprint Grey (Velvet surface)



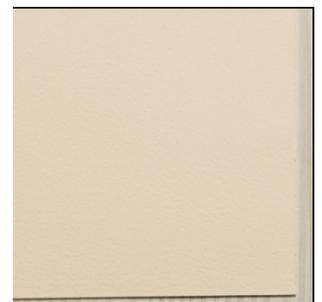
White (Velvet surface)



Soft White (Textured surface)



Buff (Velvet surface)



Cream (Textured surface)



CANSON[®]
INFINITY





Aquarelle Rag 240 & 310 gsm

Este es un genuino papel 100% rag (textura trapo), con un proceso único que imita la estructura de la acuarela, con su textura y tono blanco cálido que los artistas exigen en un papel para las bellas artes. El papel Canson®Infinity Aquarelle Rag brinda un único e irrepetible carácter artístico para la reproducción de trabajos de arte y sobretodo para fotografía.

Especificaciones:

- Peso: 240g a 310 g
 - Espesores: 468 µm/599 µm
 - Papel texturizado
 - Mate
 - Composición: 100% algodón
 - Reforzado
 - Libre de ácido
- Sin blanqueadores ópticos
 - Secado inmediato de tintas
 - Alta resistencia al agua
 - Cumple con la norma ISO 9706
 - Compatible con impresores de inyección de tinta

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148951210189	62622	Papel Infinity Aquarelle Rag 310G de 32.9 X 48.3 Cm A3+ C/25 Hojas	Pz	25
3148951210288	62626	Papel Infinity Aquarelle Rag 240 G de 21 X 29.7 cm A4 C/25 Hojas	PZ	25
3148951210295	62627	Papel Infinity Aquarelle Rag 240 G de 29.7 X 42 cm A3 C/25 Hojas	PZ	25
3148951210301	62628	Papel Infinity Aquarelle Rag 240G de 32.9 X 48.3 cm A3+ C/25 Hojas	Pz	25
3148951210318	62629	Papel Infinity Aquarelle Rag 240 G de 42X59.4 cm A2 C/25 Hojas	PZ	25
3148951220027	62631	Papel Infinity Aquarelle Rag 310G de 61 X 15.24 M C/1 Rollo	Pz	1
3148951220034	62632	Papel Infinity Aquarelle Rag 310G de 91.44 X 15.24 M C/1 Rollo	PZ	1
3148951220041	62633	Papel Infinity Aquarelle Rag 310G de 1.118 X 15.24 M C/1 Rollo	Pz	1



Papel fino de Impresión



Etching Rag 240 & 310 gsm

Papel 100% algodón con una textura ligeramente granulada que evoca a los papeles de grabado y de edición de arte tradicionales. Ofrece una de las blancuras mas puras del mercado, obtenida sin utilizar blanqueadores ópticos. Su calidad de museo ofrece negros profundos, colores intensos, una claridad de las imágenes incomparable y una graduación de los colores óptima. Su ligero grano lo convierte en ideal para la impresión de trabajos detallados.

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master pack
3148952110051	62637	Papel Infinity Edition Etching Rag 310G DE A4 21 X 29.7 cm FOLDER CON 10 Hojas	PZ	10
3148952110075	62639	Papel Infinity Edition Etching Rag 310G de A3 29.7 X 42 CM C/25 Hojas	PZ	24
3148952110082	62640	Papel Infinity Edition Etching Rag 310G De 32.9 X 48.3 Cm C/25 Hojas	Pz	25
3148952120029	62667	Papel Infinity Edition Etching Rag 310G De 61 X 15.24 M C/1 Rollo	Pz	1
3148952120043	62669	Papel Infinity Edition Etching Rag 310G De 1.118 X 15.24 M C/1 Rollo	Pz	1

Especificaciones:

- Peso: 240g a 310 g
 - Espesores: 468 µm/599 µm
 - Papel ligeramente texturizado
 - Mate
 - Composición: 100% algodón
 - Reforzado
 - Libre de ácido
- Sin blanqueadores ópticos
 - Secado inmediato de tintas
 - Alta resistencia al agua
 - Cumple con la norma ISO 9706
 - Compatible con impresores de inyección de tinta



Papel fino de Impresión



Especificaciones:

- Peso: 210g y 320 g
- Liso
- Mate
- Composición: 100% algodón
- Reforzado
- Libre de ácido
- Sin blanqueadores ópticos
- Secado inmediato de tintas
- Alta resistencia al agua
- Cumple con la norma ISO 9706
- Compatible con impresores de inyección de tinta, optimizado para pigmentos en seco.

PRINTMAKING RAG

El papel PrintMaking Rag posee un tono blanco puro único, logrado sin utilizar blanqueantes ópticos, además ofrece una textura suave y aterciopelada muy particular.

Este excepcional papel fabricado mediante el proceso tradicional de máquina de forma redonda, es idóneo para las impresiones Fine Art, otorgándoles un aura de prestigio.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148951110083	62598	Papel Infinity Print Making Rag 310G De 32.9 X 48.3 Cm A3+ C/25 Hojas	Pz	25
3148951120020	62609	Papel Infinity Print Making Rag 310G De 61 X 15.24 M C/1 Rollo	pz	1
3148951120044	62611	Papel Infinity Print Making Rag 310G De 1.118 X 15.24 M C/1 Rollo	Pz	1

Rag Photographique 210 & 320 gsm

Papel que esta cosntituido por una superficie ultra lisa única que combinada con un tacto satinado y sensual obtiene colores intensos, negros profundos, este último es uno de los más importantes Dmax del mercado (densidad óptica del negro más profundo). Ideal para la fotografía artística y la edición de arte.

Papel 100% algodón con calidad de museo ideal para la edición de arte digital y la fotografía.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	MAster Pack
3148952110280	62640	Papel Infinity Rag Photographique 210G de 32.9 X 48.3 A3+ Cm C/25 Hojas	Pz	25
3148952110440	62658	Papel Infinity Rag Photographique 310G de 43.2 X 55.9 Cm C/25 Hojas	Pz	25
3148952110471	62661	Papel Infinity Rag Photographique 310G de 29.7 X 42 cm A3 C/25 hojas	PZ	25
3148952110488	62662	Papel Infinity Rag Photographique 310G de 32.9 X 48.3 Cm A3+ C/25 Hojas	Pz	25
3148952110495	62663	Papel Infinity Rag Photographique 310G de 42 X 59.4 cm A2 C/25 hojas	PZ	25
3148950065179	61392	Papel Infinity Rag Photographique 310G de 15.24 X 15.24 M C/1 Rollo	PZ	1
3148952120074	62671	Papel Infinity Rag Photographique 210G de 61 X 15.24 M C/1 Rollo	Pz	1
3148952120098	62672	Papel Infinity Rag Photographique 210G de 1.118 X 15.24 M C/1 Rollo	Pz	1
3148952120173	62678	Papel Infinity Rag Photographique 310G de 61 X 15.24 M C/1 Rollo	Pz	1
3148952120197	62680	Papel Infinity Rag Photographique 310G De 1.118 X 15.24 M C/1 Rollo	Pz	1



Especificaciones:

- Peso: 310 g
- Papel texturizado
- Mate
- Composición: 100% algodón
- Reforzado
- Libre de ácido
- Sin blanqueadores ópticos
- Secado inmediato de tintas
- Alta resistencia al agua
- Cumple con la norma ISO 9706
- Compatible con impresores de inyección de tinta



Platine Fibre Rag 310 gsm

El resultado de la combinación del papel 100% algodón, que Canson ha suministrado durante años al mercado tradicional fotográfico, con las últimas innovaciones tecnológicas en el revestimiento “coating” del papel, convirtiéndolo en la mejor alternativa al papel baritado tradicional.

Presenta el aspecto y tacto del papel baritado con una blancura obtenida sin la utilización de blanqueadores ópticos, los cuales son los principales causantes del envejecimiento prematuro de las obras impresas.

Ofrece una intensidad de los negros (Dmax) altísima y unas tonalidades de gris que convierten este producto en el ideal para las reproducciones en blanco y negro y excelente a la vez para las impresiones en color.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148952110372	62655	Papel Infinity Platine Fibre Rag 310G de A3 29.7X42 C/25 hojas	PZ	25
3148952110389	62656	Papel Infinity Platine Fibre Rag 310G De 32.9 X 48.3 A3+ Cm C/25 Hojas	Pz	25
3148950065629	61399	Papel Infinity Platine Fibre Rag Ultrablanco 310G De 1.524 X 15.24 M C/1 Rollo	pz	1
3148952120128	62674	Papel Infinity Platine Fibre Rag 310G De 61 X 15.24 M C/1 Rollo	Pz	1
3148952120135	62675	Papel Infinity Platine Fibre Rag 310G de 91.44 X 15.24 M C/1 Rollo	PZ	1
3148952120142	62676	Papel Infinity Platine Fibre Rag 310G De 1.118 X 15.24 M C/1 Rollo	Pz	1



Papel fino de Impresión

Especificaciones:

- Peso: 310 g
- Espesores: 468 µm/599 µm
- Fino
- Mate
- Composición: 100% algodón
- Reforzado
- Libre de ácido

- Sin blanqueadores ópticos
- Secado inmediato de tintas
- Alta resistencia al agua
- Cumple con la norma ISO 9706
- Compatible con impresores de inyección de tinta

Velin Museum Rag 315 gsm

Durante siglos, el Velin Museum Rag ha sido escogido para reproducir litografías, aguafuertes y grabados por artistas de renombre mundial. Hoy en día el papel Velin original está disponible para el mercado inkjet Fine Art & Photo. Por su naturaleza, este papel es resistente al envejecimiento, posee un grano fino único, una superficie suave y un blanco puro libre de blanqueantes ópticos. Es ideal para fotos sofisticadas, acabados de calidad de museo y edición de arte.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148951120075	62613	Papel Infinity Velin Museum Rag 315G De 61 X 15.24 M C/1 Rollo	Pz	1
3148951120099	62615	Papel Infinity Velin Museum Rag 315G De 1.118 X 15.24 M C/1 Rollo	Pz	1

Especificaciones:

- Peso: 315 g
- Espesores: 550 µm
- Papel ligeramente texturizado
- Mate
- Composición: 100% algodón
- Reforzado
- Libre de ácido

- Sin blanqueadores ópticos
- Secado inmediato de tintas
- Alta resistencia al agua
- Cumple con la norma ISO 9706
- Compatible con impresores de inyección de tinta





Papel fino de Impresión



Especificaciones:

- Peso: 310 g
- Espesores: 370 µm
- Extra Liso
- Glossy
- Composición: Alfacelulosa y algodón
- Reforzado
- Libre de ácido
- Sin blanqueadores ópticos
- Secado inmediato de tintas
- Alta resistencia al agua
- Cumple con la norma ISO 9706
- Compatible con impresores de inyección de tinta, optimizado para pigmentos en seco.

Baryta Photographique 310 gsm

Auténtico papel baritado desarrollado para la tecnología Inkjet. Está compuesto por una base de alfacelulosa sin ácido y un blanco puro. Recubierto con el mismo sulfato de barita que se aplica al papel fotográfico tradicional y una emulsión de “couché” microporoso para fijar las tintas con una sorprendente precisión y resolución. Ofreciendo el aspecto del papel baritado tradicional. Desarrollado de acuerdo con la norma de conservación ISO 9706 para responder a las más altas exigencias en términos de resistencia al envejecimiento. Su calidad de museo ofrece una excelente densidad de negros y una alta resolución, convirtiéndolo en el soporte ideal para la fotografía en blanco y negro.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148950022745	61209	Papel Infinity Baryta Blanco Puro de 43.2 X 55.9 Cm 310G C/25 Hojas	Pz	25
3148950022752	61210	Papel Infinity Baryta Blanco Puro de A2 42 X 59.4 cm 310 G C/25 hojas	PZ	25
3148950022776	61212	Papel Infinity Baryta Blanco Puro de 32.9 X 48.3 A3+ Cm 310G C/25 Hojas	Pz	25
3148950022936	61221	Papel Infinity Baryta Blanco Puro de 61 X 15 M 310G C/1 Rollo	Pz	1
3148950022950	61222	Papel Infinity Baryta Blanco Puro de 310G 91.44 X 15.24 M C/1 Rollo	PZ	1
3148950022967	61223	Papel Infinity Baryta Blanco Puro de 310G De 1.118 X 15.24 M C/1 Rollo	Pz	1

Baryta Prestige 340 gsm

Canson® Infinity Baryta Prestige de 340 g/m² es un papel baritado especialmente desarrollado para la impresión inkjet Fine Art. Fabricado con una mezcla de fibras de algodón, alfa celulosa libre de ácido y una emulsión de auténtico sulfato de bario. Canson® Infinity Baryta Prestige es un papel baritado brillante liso que evoca la apariencia y estética de los papeles tradicionales revelados en cuarto oscuro.

El papel tiene un excelente comportamiento en plano y una excelente cohesión en superficie, así como contrastes de brillo muy controlados entre las áreas impresas y las no impresas. Ofrece una extraordinaria gama cromática que mejora la reproducción de los colores aumentando su impacto visual.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148950122506	63102	Papel Infinity Baryta Prestige 32.9 X 48.3 Cm A3+ 340G C/25 Hojas	Pz	25
3148950122698	63106	Papel Infinity Baryta Prestige 61 X 15.24 M 340G C/1 Rollo	Pz	1
3148950122735	63108	Papel Infinity Baryta Prestige 1.118 X 15.24 M 340G C/1 Rollo	Pz	1

Especificaciones:

- Peso: 310 g
- Espesores: 370 µm
- Extra Liso
- Glossy
- Composición: Alfacelulosa y algodón
- Reforzado
- Libre de ácido
- Sin blanqueadores ópticos
- Secado inmediato de tintas
- Alta resistencia al agua
- Cumple con la norma ISO 9706
- Compatible con impresores de inyección de tinta, optimizado para pigmentos en seco.
- Contiene Sulfato de Bario





Photo Highgloss Premium RC 315 gsm

Papel ultra liso, sin ácido, compuesto por fibras de alfacelulosa recubiertas por una capa de polietileno y de un "couché" microporoso para fijar la tinta sobre el soporte. Papel ultra blanco que ofrece el nivel de brillo más elevado del mercado de los papeles fotográficos RC. Capaz de reproducir los colores más vivos y los negros más profundos, con una altísima resolución hasta los 5760 dpi.

Especificaciones:

- Peso: 315g
- Espesores: 279 µm
- Extra liso
- Glossy
- Composición: 100% Alfacelulosa
- Reforzado
- Libre de acido
- Blanqueadores ópticos moderados
- Secado inmediato de tintas
- Alta resistencia al agua
- Cumple con la norma ISO 9706
- Compatible con impresores de inyección de tinta

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148950023018	61225	Papel Infinity Highgloss Premium Rc Ultraliso 315G De 1.118 X 15.24 M C/1 Rollo	Pz	1
3148950022844	61214	Papel Infinity Highgloss Premium Rc Folder 315G de 42 X 59.4 cm A2 C/25 hojas	PZ	25
3148950022851	61215	Papel Infinity Highgloss Premium Rc Folder 315G de 29.7 X 42 cm A3 C/25 hojas	PZ	25
3148950022875	61217	Papel Infinity Highgloss Premium Rc Folder 315G de 21X29.7 CM A4 C/25 hojas	PZ	25
3148950022912	61219	Papel Infinity Highgloss Premium Rc Folder 315G de 21X29.7 cm A4 C/10 hojas	PZ	10



apel fino
de
mpresión



PhotoGloss Premium RC 270 gsm

PhotoGloss Premium RC está constituido por una base libre de ácido con fibras de alfacelulosa cubierta con una capa de polietileno y de una capa receptora microporosa. Este acabado consigue ese efecto brillante incomparable y tan deseado por nuestros clientes. PhotoGloss ofrece un Dmax (densidad de negro) excepcional y una amplia gama de colores. Este papel es ideal para reproducir fotografías con colores intensos y así obtener imágenes de calidad superior a las de papel fotográfico tradicional. Concebido para satisfacer las exigencias de conservación mas elevadas.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148952310048	62682	Papel Infinity Photogloss Premium Rc 270G de 29.7 X 42 cm A3 C/25 Hojas	PZ	25
3148952310055	62683	Papel Infinity Photogloss Premium Rc 270G de 32.9 X 48.3 Cm A3+ C/25 Hojas	Pz	25
3148950016614	61200	Papel Infinity Photogloss Premium Rc 270G de 42 X 59.4 cm A2 C/25 Hojas	PZ	25
3148952320016	62687	Papel Infinity Photogloss Premium Rc 270G de 61 X 30 M C/1 Rollo	Pz	1
3148952320030	62688	Papel Infinity Photogloss Premium Rc 270G de 1.118 X 30 M C/1 Rollo	Pz	1

Especificaciones:

- Peso:270 g
- Espesores: 271 µm
- Extra liso
- Glossy
- Composición: 100% alfa celulosa
- Reforzado
- Libre de ácido
- Blanqueadores ópticos Moderados
- Secado inmediato de tintas
- Alta resistencia al agua
- Compatible con impresores de inyección de tinta



Papel fino de Impresión



PhotoSatin Premium RC 270 gsm

PhotoSatin Premium RC está constituido por una base libre de ácido con fibras de alfacelulosa, cubierto de una capa de couché de polietileno y una capa receptora microporosa. Este papel fotográfico se desarrolló para satisfacer las exigencias más estrictas en términos de conservación y durabilidad de las impresiones.

El resultado visual del PhotoSatin Premium RC recuerda la calidad de los papeles fotográficos tradicionales como la barita, ofreciendo reflejos atenuados. Este soporte es la elección ideal para fotografías en color o con matices en gris.

Especificaciones:

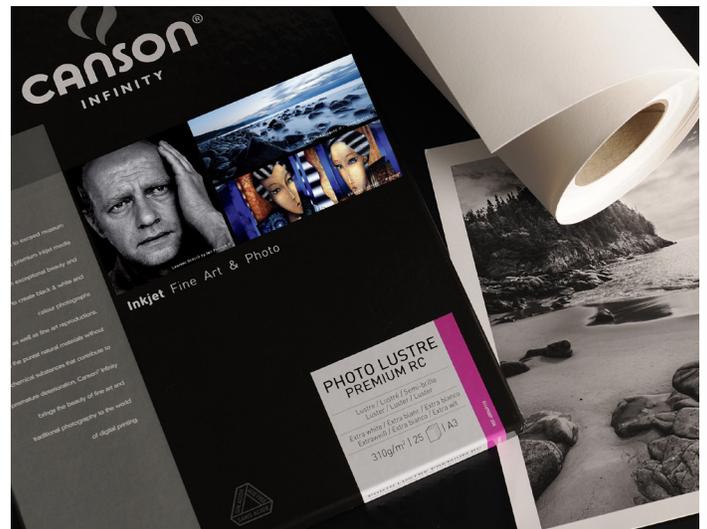
- Peso: 270 g
- Espesores: 261 µm
- Extra Liso
- Satinado
- Composición: 100% Alfacelulosa
- Reforzado
- Libre de ácido
- Blanqueadores ópticos moderados
- Secado inmediato de tintas
- Alta resistencia al agua
- Cumple con la norma ISO 9706
- Compatible con impresoras de inyección de tinta, optimizado para pigmentos en seco.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148952310116	62686	Papel Infinity Photosatin Premium Rc 270G de 32.9 X 48.3 Cm A3+ C/25 Hojas	Pz	25
3148952320054	62689	Papel Infinity Photosatin Premium Rc 270G de 61 X 30 M C/1 Rollo	Pz	1
3148952320078	62690	Papel Infinity Photosatin Premium Rc 270G de 1.118 X 30 M C/1 Rollo	Pz	1

Photo Lustre Premium 310 gsm

El Canson® Infinity Photo Lustre Premium Resin Coated de 310g/m2 está constituido por una base libre ácido con fibras de alfacelulosas, cubierta con una capa couché de polietileno y de una capa receptora microporosa. Este acabado ofrece un asombroso efecto lustrado que satisface por igual los requerimientos de la industria fotográfica, así como los del usuario final.

Además, el Photo Lustre Premium RC se ha desarrollado para cumplir las exigencias más estrictas en términos de conservación y durabilidad de las impresiones. Es la elección perfecta para copias fotográficas en blanco y negro y a color.



Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148950094827	62871	Papel Infinity Photo Lustre Premium Rc 310G de 32.9 X 48.3 Cm A3+ C/25 Hojas	Pz	25
3148950094933	62875	Papel Infinity Photo Lustre Premium Rc 310G de 61 X 25 M C/1 Rollo	Pz	1
3148950094957	62876	Papel Infinity Photo Lustre Premium Rc 310G de 1.118 X 25 M C/1 Rollo	Pz	1

Especificaciones:

- Peso: 310 g
- Espesores: 370 µm
- Extra Liso
- Glossy
- Composición: Alfacelulosa y algodón
- Reforzado
- Libre de ácido
- Sin blanqueadores ópticos
- Secado inmediato de tintas
- Alta resistencia al agua
- Cumple con la norma ISO 9706
- Compatible con impresores de inyección de tinta, optimizado para pigmentos en seco.
- Contiene Sulfato de Bario



Photo Art Pro *Canvas* 395gsm

Papel fino de Impresión

Canson® Infinity PhotoArt ProCanvas Water Resistant de 385g/m2 es el lienzo profesional de más alta calidad de la gama sin blanqueadores ópticos. Fabricado con una base de lona de poli-algodón de alta calidad y recubierto con una nueva emulsión micro porosa de última generación.

Este canvas ha sido desarrollado para asegurar los más altos estándares de precisión para las reproducciones Fine Art, tanto en color como en blanco y negro. Disponible en acabado mate o en el nuevo y exclusivo acabado lustrado.

El Canson® Infinity PhotoArt ProCanvas es resistente al agua y está diseñado especialmente para profesionales que buscan un canvas que pueda ofrecer auténticas reproducciones Fine Art que requieren de imágenes precisas con un excelente nivel de resolución.

Especificaciones:

- Peso: 395 g
- Espesores: 530 µm
- Textura de lienzo
- Mate y brillante
- Composición: Polyalgodón
- Libre de ácido
- Secado inmediato de tintas
- Alta resistencia al agua
- Compatible con impresores de inyección de tinta



Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master pack
3148950097774	62899	Infinity Photoart Pro Lienzo Resistente al agua Para Impresión Digital Acabado Lustrado 395G de 61 X 12.2 M C/1 Rollo	Pz	1
3148950097866	62902	Infinity Photoart Pro Lienzo Resistente al agua Para Impresión Digital Acabado Lustrado 395G de 1.118 X 12.2 M C/1 Rollo	Pz	1
3148950097897	62903	Infinity Photoart Pro Lienzo Resistente al agua Para Impresión Digital Acabado Lustrado 395G de 1.524 X 12.2 M C/1 Rollo	Pz	1



Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master pack
3148950097958	62905	Infinity Photoart Pro Lienzo Resistente al agua Para Impresión Digital Acabado Mate 395G de 61 X 12.2 M C/1 Rollo	Pz	1
3148950098030	62907	Infinity Photoart Pro Lienzo Resistente al agua Para Impresión Digital Acabado Mate 395G de 91.44 X 12.2 M C/1 Rollo	PZ	1
3148950098061	62908	Infinity Photoart Pro Lienzo Resistente al agua Para Impresión Digital Acabado Mate 395G de 1.118 X 12.2 M C/1 Rollo	Pz	1
3148950098092	62909	Infinity Photoart Pro Lienzo Resistente al agua Para Impresión Digital Acabado Mate 395G de 1.524 X 12.2 M C/1 Rollo	Pz	1



Papel fino de Impresión



Caja para Archivo Fotográfico

Especialmente diseñadas para el resguardo de archivo y conservación de fotografías. Fabricado con un material especial para la conservación, que cumple con los requerimientos de la norma ISO 9706 de resistencia del papel. Este material también contiene altos niveles de alfa celulosa, es producido con pH neutro, libre de ácido y sin blanqueadores conforme a los estándares del PAT (Photographic Activity Test de acuerdo con el ISO 18916) para mantener la integridad de las impresiones por mayor tiempo.

La superficie está cubierta por una selección especial de papel Wibalín® Buckram el cual ofrece una alta resistencia al agua y a la luz. Cada caja contiene una cinta neutral, que mejora el manejo y extracción de las fotografías y documentos, así como 25 hojas de Canson® Infinity cristal que permite una mejor conservación, protección anti rasguños y abrasión.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148950096890	62886	Papel Infinity Photo Lustre Premium Rc 310G De 32.9 X 48.3 Cm A3+ C/25 Hojas	Pz	25
3148950096920	62887	Caja Para Archivo Fotográfico Y Documentos Infinity De 32.9 X 48.3 Cm A3+ C/25 Hojas	Pz	25

Papel Cristal Infinity

Ideal para la protección, conservación y almacenaje de obras. Canson® Infinity cristal, es el compañero ideal de los artistas viajeros. Excelente papel que protege cualquier producto de arte: ilustraciones, fotografías, dibujos a lápiz, tintas, marcadores, pinturas, pasteles, etc. Su PH neutro cumple con la norma ISO 287 de conservación.

Código de barras	Cod. Corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
3148950124975	63122	Papel Cristal Infinity 40G De 1.118 X 50 M C/1 Rollo	Pz	1






CANSON®



 **PRINCETON**
ARTIST BRUSH CO.™





Pinceles

NEXT GEN

NextGen representa la evolución en la tecnología del pelo sintético.

Los pinceles Princeton hechos con NextGen sintéticos son tan competitivos como los pinceles de pelo natural. Retienen más color que los sintéticos tradicionales y son más resistentes y económicos que la mayoría de los pinceles de pelo natural.



Select™ ARTISTE

Sinfín de posibilidades

La gama Select Artiste™ se compone de un magnífico mango azul de acabado satinado y su virola plateada hacen de Select Artiste™ unos pinceles bonitos y de gran rendimiento.

- 108 pinceles individuales con numerosos tipos de pelo, formas y tamaños.
- Perfecto para técnicas mixtas: pintura, tinta y vidrio.

RIGIDEZ *****
ACRÍLICO *****
ACUARELA *****
ÓLEO *****





Pinceles

Select™ ARTISTE

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
757063375049	67933	Pincel Sint. Angular 1/4, mango corto, multitecnica	ES	12
757063375056	67934	Pincel Sint. Angular 1/4, mango corto, multitecnica	ES	12
757063375063	67935	Pincel Sint. Angular 1/4, mango corto, multitecnica	ES	12
757063377142	67936	Pincel Abanico, cerda natural, mango corto # 10/0.	ES	12
757063375551	67937	Pincel Abanico, cerda natural, mango corto # 2.	ES	12
757063375568	67938	Pincel Abanico, cerda natural, mango corto # 4.	ES	12
757063377333	67939	Pincel Mop negro, natural, mano corto, 1/2"	ES	12
757063375636	67940	Pincel plano sint., salida corta, Mango corto #2	ES	12
757063375643	67941	Pincel plano sint., salida corta, Mango corto #4	ES	12
757063375650	67942	Pincel plano sint., salida corta, Mango corto #6	ES	12
757063375667	67943	Pincel plano sint., salida corta, Mango corto #8	ES	12
757063375575	67944	Pincel Abanico, sint. Mango corto # 2	ES	12
757063375148	67945	Pincel plano Shader, sint. Mango corto #2	ES	12
757063375155	67946	Pincel plano Shader, sint. Mango corto #4	ES	12
757063375162	67947	Pincel plano Shader, sint. Mango corto #6	ES	12
757063375179	67948	Pincel plano Shader, sint. Mango corto #8	ES	12
757063375186	67949	Pincel plano Shader, sint. Mango corto #10	ES	12
757063375193	67950	Pincel plano Shader, sint. Mango corto #12	ES	12
757063375469	67951	Pincel Plano para pinceladas, sint. Mango corto 1/2".	ES	12
757063375476	67952	Pincel Plano para pinceladas, sint. Mango corto 3/4".	ES	12
757063375247	67953	Pincel redondo, sintético, liner Mango corto, #10/0.	ES	12
757063375254	67954	Pincel redondo, sintético, liner Mango corto, #0.	ES	12
757063375261	67955	Pincel redondo, sintético, liner Mango corto, #1.	ES	12
757063375278	67956	Pincel redondo, sintético, liner Mango corto, #2.	ES	12
757063375285	67957	Pincel redondo, sintético, liner Mango corto, #6.	ES	12
757063375797	67958	Pincel Lengua de gato, sint. Mango corto, #1/8	ES	12
757063375711	67959	Pincel Lengua de gato, sint. Mango corto, #1/4	ES	12
757063375728	67960	Pincel Lengua de gato, sint. Mango corto, #3/8	ES	12
757063375735	67961	Pincel Lengua de gato, sint. Mango corto, #1/2	ES	12
757063375742	67962	Pincel Lengua de gato, sint. Mango corto, # 1"	ES	12



Cod.corto 67933



Cod.corto 67936



Cod.corto 67939



Cod.corto 67940



Cod.corto 67944



Cod.corto 67945



Cod.corto 67951



Cod.corto 67953



Cod.corto 67958



Cod.corto 67963



Cod.corto 67974



Cod.corto 67978



Cod.corto 67979



Cod.corto 67980

what does that brush do?

featuring **Select™** ARTISTE



By Willow Wolfe

Pinceles



Cod.corto 67981



Cod.corto 67982



Cod.corto 67983



Cod.corto 67982

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
757063375322	67963	Pincel redondo, sintético, mutitecnicas, mango corto, #3/0	ES	12
757063375339	67964	Pincel redondo, sintético, mutitecnicas, mango corto, #0	ES	12
757063375346	67965	Pincel redondo, sintético, mutitecnicas, mango corto, #1	ES	12
757063375353	67966	Pincel redondo, sintético, mutitecnicas, mango corto, #2	ES	12
757063375360	67967	Pincel redondo, sintético, mutitecnicas, mango corto, #3	ES	12
757063375377	67968	Pincel redondo, sintético, mutitecnicas, mango corto, #4	ES	12
757063375384	67969	Pincel redondo, sintético, mutitecnicas, mango corto, #5	ES	12
757063375391	67970	Pincel redondo, sintético, mutitecnicas, mango corto, #6	ES	12
757063375407	67971	Pincel redondo, sintético, mutitecnicas, mango corto, #8	ES	12
757063375414	67972	Pincel redondo, sintético, mutitecnicas, mango corto, #10	ES	12
757063375421	67973	Pincel redondo, sintético, mutitecnicas, mango corto, #12	ES	12
757063375209	67974	Pincel liner, salida larga, Sint. mango corto, # 10/0	ES	12
757063375216	67975	Pincel liner, salida larga, Sint. mango corto, # 0	ES	12
757063375223	67976	Pincel liner, salida larga, Sint. mango corto, # 1	ES	12
757063375230	67977	Pincel liner, salida larga, Sint. mango corto, # 2	ES	12
757063375704	67978	Pincel liner salida corto, Sint. Mango corto # 10/0	ES	12
757063375582	67979	Pincel extra liner salida corto, Sint. Mango corto # 5/0	ES	12
757063377425	67980	Pincel extar liner en angulo para detalles finos, Sint. Mango corto 10/0	ES	12
757063387134	67981	Set #1 con 3 pinceles; redondo, liner y liner extar corto para detalles.	ES	1
757063387141	67982	Set #2 con 3 Pinceles; 1 angular 1/4, rdondo #2 y Liner extra corto 18/0.	ES	1
757063387158	67983	Set #3 con 3 Pinceles: 1 plano # 4, 1 Liner salida larga #1 y 1Redondo #3.	ES	1
757063387165	67984	Set #4 con 3 Pinceles; 1 lengua de gato #4, Plano #6 y redondo #6.	ES	1

Pinceles

Snap!™ 9650

Snap!™ Golden Synthetic es una nueva serie de pinceles que está determinada a que te guste. 80 pinceles individuales en una variedad de estilos, formas y tamaños. Tanto el sintético blanco como el dorado están disponibles en mangos cortos para acuarelistas, pintores decorativos y artistas acrílicos.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
757063965035	67985	Pincel SNAP Angular, Sintetico Oro, mango corto, # 1/4.	ES	12
757063965080	67986	Pincel SNAP Angular, Sintetico Oro, mango corto, # 1/2.	ES	12
757063965134	67987	Pincel SNAP Angular, Sintetico Oro, mango corto, # 3/4.	ES	12
757063965042	67988	Pincel SNAP Lengua de gato, Sintetico Oro, mango corto, # 4.	ES	12
757063965097	67989	Pincel SNAP Lengua de gato, Sintetico Oro, mango corto, # 8.	ES	12
757063965141	67990	Pincel SNAP Lengua de gato, Sintetico Oro, mango corto, # 12.	ES	12
757063965059	67991	Pincel SNAP Liner salida larga, Sintetico Oro, mango corto, # 2	ES	12
757063965196	67992	Pincel SNAP Oval, salida larga, Sintetico Oro, Mango corto, #3/4.	ES	12
757063965028	67993	Pincel SNAP Redondo, Sintetico Oro, Mango corto, #3/0.	ES	12
757063965011	67994	Pincel SNAP Redondo, Sintetico Oro, Mango corto, # 2.	ES	12
757063965073	67995	Pincel SNAP Redondo, Sintetico Oro, Mango corto, # 4.	ES	12
757063965066	67997	Pincel SNAP Redondo, Sintetico Oro, Mango corto, # 6.	ES	12
757063965110	67998	Pincel SNAP Redondo, Sintetico Oro, Mango corto, # 10.	ES	12
757063965127	67999	Pincel SNAP Redondo, Sintetico Oro, Mango corto, # 12.	ES	12
757063965165	68000	Pincel SNAP Redondo, Sintetico Oro, Mango corto, # 16	ES	12
757063965172	68001	Pincel SNAP Redondo, Sintetico Oro, Mango corto, # 20	ES	12
757063965103	68002	Pincel SNAP, Plano Stroke, Sintetico Oro, Mango corto, # 1/2"	ES	12

Sintético — Mango Corto

RIGIDEZ *****
ACRÍLICO *****
ACUARELA *****
ÓLEO *****



Cod.corto 67985



Cod.corto 67988



Cod.corto 67991



Cod.corto 67992



Cod.corto 67993



Cod.corto 67997



Cod.corto 68002



Cod.corto 68005



Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
757063965158	68003	Pincel SNAP, Plano Stroke, Sintetico Oro, Mango corto, # 3/4"	ES	12
757063965202	68004	Pincel SNAP, Plano Stroke, Sintetico Oro, Mango corto, # 1"	ES	12
757063965189	68005	Pincel SNAP, Plano para grandes cargas, Fibra Sintetica Oro. Mango corto 1".	ES	12
757063965226	68006	Set #1 c/3 Pinceles SNAP; Sint. Oro, 2 red. # 4,6. y 1 Plano 3/4, mango corto	ES	1
757063965219	68064	Set #3 c/3 Pinceles SNAP; Sint. Oro, 1 plano, 1 Red. 1 Angular mango corto	ES	1

Pinceles

Snap!™

9700♪

Snap!™ Golden Synthetic es una nueva serie de pinceles que está determinada a que te guste. 80 pinceles individuales en una variedad de estilos, formas y tamaños. Tanto el sintético blanco como el dorado están disponibles en mangos cortos para acuarelistas, pintores decorativos y artistas acrílicos.

MANGO LARGO

RIGIDEZ *****

ACRÍLICO *****

ACUARELA *****

ÓLEO *****



Cod.corto 68006



Cod.corto 68064

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
757063970169	68008	Pincel SNAP angular de cerda blanca natural, Mango largo # 10.	ES	12
757063970039	68009	Pincel SNAP Plano corto de cerda blanca natural, Mango largo # 2	ES	12
757063970046	68010	Pincel SNAP Plano corto de cerda blanca natural, Mango largo # 4	ES	12
757063970084	68011	Pincel SNAP Plano corto de cerda blanca natural, Mango largo # 6	ES	12
757063970138	68012	Pincel SNAP Plano corto de cerda blanca natural, Mango largo # 8	ES	12
757063970183	68013	Pincel SNAP Plano corto de cerda blanca natural, Mango largo # 12	ES	12
757063970091	68014	Pincel SNAP Plano de cerda blanca natural, Mango largo # 6	ES	12
757063970145	68015	Pincel SNAP Abanico de cerda blanca natural, Mango largo # 8	ES	12



Cod.corto 68008



Cod.corto 68009



Cod.corto 68014

Snap!™



Pinceles



Cod.corto 68017



Cod.corto 68021



Cod.corto 68022



Cod.corto68028

Snap!™

9800♪

Los pinceles Snap! son divertidos y están disponibles en una amplia variedad de formas y tamaños. Los pinceles con mangos largos están hechos de cerdas sintéticas blancas que son adecuadas para pinturas acrílicas y aceites.

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
757063980113	68029	Pincel SNAP, Angular, fibras sintéticas blancas, Mango largo # 10	ES	12
757063980038	68030	Pincel SNAP, plano, fibras sintéticas blancas, Mango largo # 4	ES	12
757063980083	68031	Pincel SNAP, plano, fibras sintéticas blancas, Mango largo # 6	ES	12
757063980137	68032	Pincel SNAP, plano, fibras sintéticas blancas, Mango largo # 8	ES	12

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
757063970190	68016	Pincel SNAP Abanico de cerda blanca natural, Mango largo # 12	ES	12
757063970053	68017	Pincel SNAP Lengua de gato de cerda blanca natural, Mango largo # 2	ES	12
757063970107	68018	Pincel SNAP Lengua de gato de cerda blanca natural, Mango largo # 6	ES	12
757063970152	68019	Pincel SNAP Lengua de gato de cerda blanca natural, Mango largo # 8	ES	12
757063970206	68020	Pincel SNAP Lengua de gato de cerda blanca natural, Mango largo # 12	ES	12
757063970060	68021	Pincel SNAP, Abanico, cerda blanca natural, Mango largo # 6	ES	12
757063970022	68022	Pincel SNAP, Redondo en cerda blanca natural, Mango largo # 0	ES	12
757063970015	68023	Pincel SNAP, Redondo en cerda blanca natural, Mango largo # 2	ES	12
757063970077	68024	Pincel SNAP, Redondo en cerda blanca natural, Mango largo # 4	ES	12
757063970121	68025	Pincel SNAP, Redondo en cerda blanca natural, Mango largo # 8	ES	12
757063970114	68026	Pincel SNAP, Redondo en cerda blanca natural, Mango largo # 10	ES	12
757063970176	68027	Pincel SNAP, Redondo en cerda blanca natural, Mango largo # 12	ES	12
757063970213	68028	Set c/4 Pinceles SNAP, cerda blanca natural, mango largo, 2 planos y 1 red.	ES	1

RIGIDEZ *****
ACRÍLICO *****
ACUARELA *****
ÓLEO *****

MANGO LARGO
Ideal para pintores de óleo y acrílicos.
Blanco sintético en una variedad de formas



Cod.corto68029



Cod.corto68030



Cod.corto68033



Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
757063980045	68033	Pincel SNAP, plano, salida larga fibras sinteticas blancas, Mango largo # 4	ES	12
757063980090	68034	Pincel SNAP, plano, salida larga fibras sinteticas blancas, Mango largo # 6	ES	12
757063980144	68035	Pincel SNAP, plano, salida larga fibras sinteticas blancas, Mango largo # 8	ES	12
757063980052	68036	Pincel SNAP, lengua de gato, fibras sinteticas blancas, Mango largo # 4	ES	12
757063980106	68037	Pincel SNAP, lengua de gato, fibras sinteticas blancas, Mango largo # 6	ES	12
757063980151	68038	Pincel SNAP, lengua de gato, fibras sinteticas blancas, Mango largo # 8	ES	12
757063980076	68039	Pincel SNAP, Abanico, fibras sinteticas blancas, Mango largo # 4.	ES	12
757063980021	68040	Pincel SNAP, Redondo, fibras sinteticas blancas, Mango largo # 0.	ES	12
757063980014	68041	Pincel SNAP, Redondo, fibras sinteticas blancas, Mango largo # 2.	ES	12
757063980069	68042	Pincel SNAP, Redondo, fibras sinteticas blancas, Mango largo # 6.	ES	12
757063980120	68043	Pincel SNAP, Redondo, fibras sinteticas blancas, Mango largo # 8.	ES	12
757063980175	68044	Pincel SNAP, Redondo, fibras sinteticas blancas, Mango largo # 12.	ES	12
757063980212	68045	Set 5 c/3 Pinceles SNAP, Fibras sint. blancas, Mango largo, Plano, Redondo y Lengua de gato	ES	1

Pinceles



Cod.corto68036



Cod.corto68039



Cod.corto68040



Cod.corto68045

Snap!TM

9850

Pinceles Snap! 9850 Series son divertidos y están disponibles en una amplia variedad de formas y tamaños. Tanto el sintético blanco como el dorado están disponibles en mangos cortos para acuarelistas, pintores decorativos y artistas acrílicos.

MANGO CORTO

RIGIDEZ *****

ACRÍLICO *****

ACUARELA *****

ÓLEO *****

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
757063985156	68046	Pincel SNAP, Angular, fibras sinteticas blancas, Mango corto, # 3/4	ES	12
757063985194	68047	Pincel SNAP, Angular, fibras sinteticas blancas, Mango corto, # 1"	ES	12
757063985040	68048	Pincel SNAP, Plano, salida corta, fibras sinteticas blancas, Mango corto, # 4	ES	12
757063985095	68049	Pincel SNAP, Plano, salida corta, fibras sinteticas blancas, Mango corto, # 6	ES	12



Pinceles

Snap!
9850



Cod.corto 68046



Cod.corto 68048



Cod.corto 68052



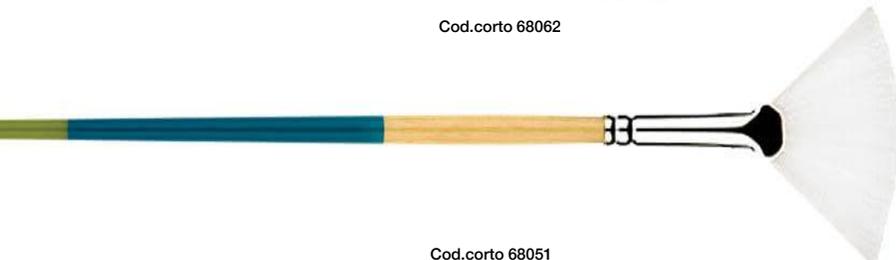
Cod.corto 68054



Cod.corto 68055



Cod.corto 68062



Cod.corto 68051

Código de barras	Cod. corto	Descripción	Unidad de venta	Master Pack
757063985149	68050	Pincel SNAP, Plano, salida corta, fibras sintéticas blancas, Mango corto, # 10	ES	12
757063985057	68051	Pincel SNAP, Abanico, salida corta, fibras sint. blancas, Mango corto, # 4	ES	12
757063985088	68052	Pincel SNAP, Plano, salida larga, fibras sint. blancas, Mango corto, # 6	ES	12
757063985132	68053	Pincel SNAP, Plano, salida larga, fibras sint. blancas, Mango corto, # 10	ES	12
757063985101	68054	Pincel SNAP, Liner, fibras sintéticas blancas, Mango corto, # 4	ES	12
757063985033	68055	Pincel SNAP, Redondo, fibras sintéticas blancas, Mango corto, # 2/0	ES	12
757063985026	68056	Pincel SNAP, Redondo, fibras sintéticas blancas, Mango corto, # 0	ES	12
757063985019	68057	Pincel SNAP, Redondo, fibras sintéticas blancas, Mango corto, # 2	ES	12
757063985071	68058	Pincel SNAP, Redondo, fibras sintéticas blancas, Mango corto, # 4	ES	12
757063985064	68059	Pincel SNAP, Redondo, fibras sintéticas blancas, Mango corto, # 6	ES	12
757063985118	68060	Pincel SNAP, Redondo, fibras sintéticas blancas, Mango corto, # 10	ES	12
757063985125	68061	Pincel SNAP, Redondo, fibras sintéticas blancas, Mango corto, # 12	ES	12
757063985200	68062	Pincel SNAP, Plano para grandes cargas, Fibras Sint. Blanca. Mango corto 1".	ES	12
757063985217	68007	Set #2 c/3 Pinceles SNAP; Sint. Oro.	ES	1



Cod.corto 68007



PRINCETON

ARTIST BRUSH CO.™



CATÁLOGO BELLAS ARTES 2020



@CansonLyraMx



@cansonlyra_mx